

Dopo il successo elettorale

Andrea Vignini è pronto per il suo secondo mandato di Sindaco

di Enzo Lucente

Dopo una lunga attesa per consentire agli scrutatori di chiudere la partita europea e quella provinciale, si è passati lunedì pomeriggio 8 giugno all'apertura delle urne relative all'elezione comunale del 2009.

I dati sono pervenuti nell'arco dell'intero pomeriggio e della tarda nottata ed hanno dato un insiducabile giudizio sul futuro sindaco del Comune di Cortona.

Questo onore tocca per la seconda volta al sindaco uscente



Andrea Vignini che vince con un considerevole scarto.

Il suo PD ben collegato alle altre quattro liste hanno prodotto quello che alla vigilia poteva sembrare impossibile ovvero uno scarto del 26,26%.

Ha ben tenuto il PD che ha conseguito la percentuale importante del 44,04% (solo lontani i tempi in cui il vecchio PCI conquistava da solo le maggioranze assolute), bene hanno fatto i due partiti che presentavano ancora una volta la classica falce e martello; i Comunisti Italiani hanno ottenuto il 3,29%, il partito di

Rifondazione un considerevole 6,44%.

Bene anche il nuovo partito Sinistra e Libertà che si è presentato con un risultato finale del 5,34%.

Scarsa l'Italia dei Valori che ha conseguito comunque il 2,29%; un risultato che deve far riflettere perché indipendentemente dal capoluogo avv. Mario Cherubini, che risiede però in Arezzo e pertanto non ha votato a Cortona, tutti gli altri candidati erano prestatari da altre realtà provinciali.

Una seconda considerazione nasce dalla differenza in positivo o in negativo dei voti espressi per le Europee 2009 rispetto ai voti per le Comunali.

Dobbiamo constatare che la lista Casini nelle Europee aveva ottenuto il 4,34%, nelle Comunali è sceso al 3,46%.

Il Popolo della Libertà presenta una caduta che deve far necessariamente riflettere i vertici provinciali. Nelle Europee hanno votato per il PdL il 33,85%, nelle Comunali questo consenso si è ridotto al 26,73%, ovvero -7,12%.

Inversa la situazione per i partiti che appoggiavano il sindaco Vignini. Sinistra e Libertà sale dal 2,99% delle Europee al 5,34% nelle Comunali; ovvero un considerevole +2,35%.

Il partito Comunista per i lavoratori sale dall'1,26% nelle Europee al 3,29% nelle Comunali, ovvero un +2,03%.

Più omogeneo ma comunque in crescita il voto espresso dagli elettori per il partito di Rifondazione Comunista. Nelle Europee avevano votato il 4,91%, nelle Comunali il dato è salito al 6,44%, un aumento del +1,53%.

Il PD è cresciuto perché nelle Europee ha preso il 41,49%, nelle Comunali il 44,04%.

Il timido affaccio della lista Italia dei Valori ha dimostrato una presenza per le Europee del

3,66% ed a livello Comunale del 2,29%.

Questa la situazione.

I partiti collegati a Vignini hanno dato al candidato sindaco un apporto essenziale portandolo praticamente al trionfo.

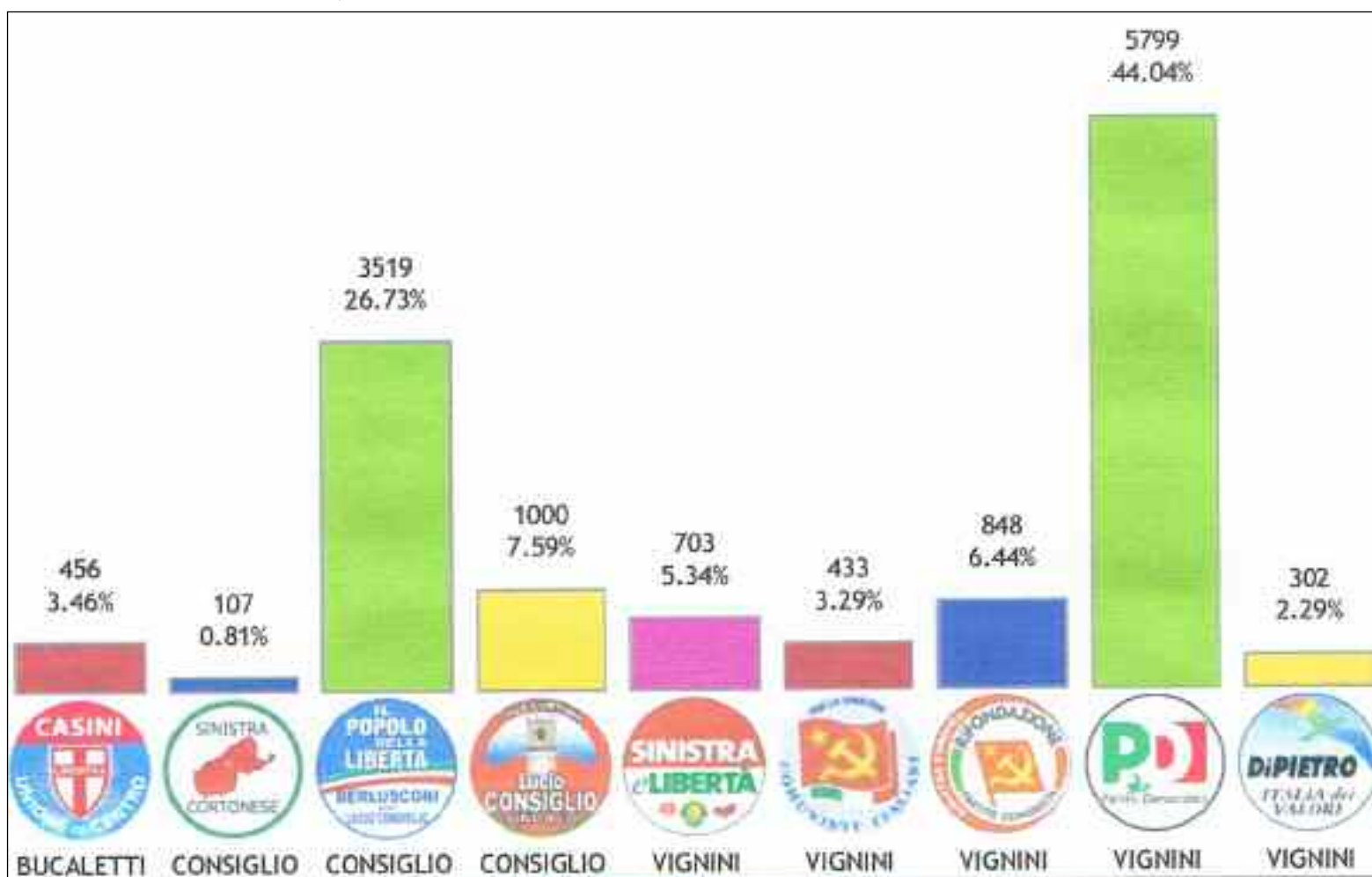
relativo al pendolarismo di tanti cortonesi che di buon mattino devono prendere il treno per andare a lavorare non solo ad Arezzo ma nelle zone più disparate della nostra Toscana.

E' necessario trovare vere

dimostrato una buona maturità, una buona disposizione al lavoro, una capacità di crescita umana e politica.

E' tempo di rinnovare; sappiamo che era già nei programmi di Vignini, ma, a vittoria ottenuta, qualche variante potrebbe capitare

to preferendo a lui il prof. Lucio Consiglio. Oggi l'agone politico è finito, Vignini goda giustamente la sua vittoria che è stata sicuramente esaltante e proceda nella sua attività di sindaco senza acrimonie, anzi dimostrando, se fosse possibile che il teorico avversario politi-



E' sicuramente un bel momento per Andrea al quale auguriamo ogni bene e la certezza che questo secondo mandato possa essere per lui, non solo il lancio per la prossima sicura avventura a livello regionale, ma una ulteriore possibilità di dimostrare le sue capacità di amministratore.

C'è ancora tanto lavoro da fare per migliorare la realtà del nostro territorio.

Il centro storico, per fare un esempio, sta dimostrando in questi ultimi tempi di reggere bene l'attività turistica, anche se in discesa per le situazioni mondiali in corso, ma ha già documentato la difficoltà di sopravvivenza per le sue attività commerciali nei quattro/sei mesi invernali.

Moltissime case sono state acquistate dagli stranieri e perciò restano chiuse per buona parte dell'anno; le case teoricamente disponibili, sono spesso utilizzate per affitti brevi ad importi alti, anche se la storia di questi ultimi tempi ha documentato un aumento di cartelli di "affittarsi" per periodi lunghi.

Ancora il prezzo non è alla portata di molte tasche.

Si realizza nei mesi invernali una mummificazione della città che nel tempo diventa sicuramente pericolosa e dannosa per l'intera economia del Comune.

Un altro grosso problema è

soluzioni alternative che producano lavoro; la zona PIP, per fare un esempio, non può restare quella del Vallone. Ormai c'è e non si può buttare, ma occorre ripensare in grande ad una nuova area che potrebbe essere nei pressi della superstrada.

Non è possibile pensare che grossi camion per giungere nell'area del Vallone debbano percorrere i centri abitati di Terontola, Riccio o se vengono dalla parte opposta percorrere tutta Camucia e le sue pur utili rotonde.

Questa proposta non è nuova; è sufficiente verificare quello che ha fatto l'Amministrazione comunale di Perugia lungo la superstrada o l'Amministrazione di Bastia che ha realizzato un grosso centro Convegni polivalente lungo la direttrice Perugia Assisi.

Occorre pensare in grande, avendo davanti una programmazione complessiva.

I tempi nei quali si operava molto spesso in buona fede per amicizia sono ormai passati.

Oggi la gente è più matura e vede molto di più sapendo giudicare l'operato degli amministratori.

Ci aspettiamo dal sindaco Vignini una nuova Giunta che sia espressione della freschezza delle idee che possano portare solo i giovani.

Questi giovani spesso hanno

soprattutto se imposta o suggerita con forza dall'alto.

Ci aspettiamo che Vignini sia sempre il sindaco di tutti i cortonesi, di quelli che lo hanno votato e di quelli che lo hanno contrastato

co troverà in lui la stessa cortesia, la stessa disponibilità che sicuramente Andrea riserverà ai suoi amici. La politica deve prevedere questi momenti di scontro perché sono la crescita della democrazia.



Le preferenze candidato per candidato, lista per lista

Per la nostra storia locale abbiamo voluto presentare tutti i candidati inseriti nelle liste che hanno concorso alla elezione del Sindaco per il prossimo quadriennio. Ben nove partiti si sono contesi le preferenze degli elettori cortonesi. Questa mandata elettorale, pur avendo visto il trionfo del candidato a Sindaco Vignini, sindaco uscente, ha risvegliato con la candidatura del prof. Lucio Consiglio, come uomo prestato alla politica dalla Società civile una sorte di timore che il nuovo potesse scuotere il governo che da oltre settanta anni gestisce il Comune di Cortona. Tutti hanno corso.

Totale voti Comune	
Angelli Paola	5
Bartemucci Andrea	9
Battistoni Argia	0
Bitini Otello	1
Boscherini Arnaldo	11
Caleri Alessio	1
Cenci Francesco	32
Cipolli Claudio	31
Checcacci Giulio	0
Materazzi Luciano	2
Nasorri Giovanni	1
Rildi Cavaliere Francesco	4
Romizzi Guglielmo	0
Rossi Andrea	14
Speranza Pasquale	10

Totale voti Comune	
Ciuffini Fernando	38
Boubakri Mohamed Rida	2
Ciuffini Eleonora	4
Crosanti Brunero	0
Losani Ilaria	3
Marchetti Raffaele	2
Millarini Franca	2
Napolitano Giovanni	3
Pompeo Rita Silvia Laura	0
Perugini Simone	0
Ricci Mauro	0
Roghi Massimo	6
Sisinni Nicola	0
Panfili Vincenzo	6

Totale voti Comune	
Meoni Luciano	461
Milani Alberto	143
Rossi Paolo	106
Santiccioli Umberto	44
Anderini Patrizia	5
Battaglini Gaetano	35
Branca Benedetta	10
Iacomì Michele	11
Manfreda Teodoro	369
Marchetti Giuliano	43
Mearini Luca	21
Petrucchi Roberto	27
Pulicani Roberto	196
Sanapo Vincenzo	5
Scoscia Giuliano	24
Scotto D'Antuono Valentina	44
Suardi Stefano	29
Valli Fabrizio	15
Vanni Bruno	40
Venturi Claudio	0

Totale voti Comune	
Lucani Alessio	27
Casucci Marco	102
Bruni Angela	46
Mezzanotte Margherita	46
Isolani Mirko	15
Barboni Fabilli Carla	6
Montini Marco	5
Tiezzi Magi Carmen	10
Tufi Simone	27
Guerrini Juri	32
Torresi Riccardo	109
Fanicchi Francesco	94
Brundi Andrea	9
Moretti Settimia	3
Petrini Paolo	3
Ragazzo Felice	77
Garbato Antonio Luigi	3
Valentini Pierluigi	12
Brutti Gianluca	24
Capoduri Giovanni	26

Totale voti Comune	
Bellincampi Giancarlo	7
Bennati Marco	0
Brilli Leonardo	1
Cherubini Giulio	0
Chiovoloni Luigi	23
Gabrielli Gianfranco	30
Giamboni Valeriana	14
Mari Gigliola	6
Mariottoni Paolo	17
Manacchini Daniele	113
Moretti Michele	2
Neri Giuseppe	10
Nerozzi Edo	12
Petti Miro	237
Rinchi Silvia	0
Roggiolani Giuliano	2
Salvadori Sonia	2
Simeoni Giulia	21
Tamagnini Verdiana	9
Tonelli Primo	48

Totale voti Comune	
Gustinelli Enrico	29
Viti Gabriele	94
Cateni Giancarlo	48
Meacci Laura	21
Tarquini Mirco	17
Finocchi Laura	6
Tarquini Marsilio	12
Fabrizi Massimo	0
Bianchi Marina	11
Fiorenzi Stefano	3
Gostinichii Fiorella	4
Penon Sara	0
Faloci Patrizio	9
Ragnini Alessio	6
Giorgi Luca	5

PRONTA INFORMAZIONE
FARMACIA DI TURNO

Turno settimanale e notturno dal 15 al 21 giugno 2009
Farmacia Ricci (Tavarnelle)

Domenica 21 giugno 2009
Farmacia Ricci (Tavarnelle)

Turno settimanale e notturno dal 22 al 28 giugno 2009
Farmacia Comunale (Camucia)

Domenica 28 giugno 2009
Farmacia Comunale (Camucia)

Turno settimanale e notturno dal 29 giugno al 5 luglio 2009
Farmacia Boncompagni (Terontola)

Domenica 5 luglio 2009
Farmacia Boncompagni (Terontola)

Turno settimanale e notturno dal 6 al 12 luglio 2009
Farmacia Centrale (Cortona)

Domenica 12 luglio 2009
Farmacia Centrale (Cortona)

GUARDIA MEDICA

Presso l'Ospedale della Fratta **0575/63.90.55**
A Mercatale di Cortona **0575/61.92.58**

ORARIO FESTIVO DELLE MESSE

Monastero S. Chiara ore 8,00	Monast. SS. Trinità ore 9,00	Cattedrale ore 11,00
Chiesa S. Filippo Domenica 8,30	S. Francesco ore 10,00	S. Domenico ore 18,30

Toschouse s.n.c.
AGENZIA IMMOBILIARE

di Lorenzo Corazza e Ostvaldo Lorenzini **0575/62898 - 389.9736138**
Ruolo Agenti Immobiliari n. 1158 **348.3056146**
Via G. Severini, 9 - Cortona (Ar) **www.toschouse.com**

A 1 KM DA CORTONA: Piccolo terratetto libero da 3 lati completamente indipendente e ristrutturato. Soggiorno con cucina nuova e ripostiglio, camera matrimoniale e bagno. Abitabile da subito. Ottimo investimento.
€ 68.000 Rif. 143 VERO AFFARE

CORTONA CENTRO STORICO: Centralissimo, terratetto ristrutturato composto da ingresso, bagno con stanza spogliatoio/lavanderia, soggiorno, cucina, camera matrimoniale, studio o seconda camera e suggestiva terrazza.
€ 290.000 Rif. 154

CORTONA CENTRO STORICO: Appartamento a piano terra situato nel pieno centro storico di Cortona e con parcheggio a pochissimi metri. L'immobile completamente ristrutturato, dispone di ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera matrimoniale e bagno. Suggestiva vista panoramica.
€ 200.000 Rif. 103

FRATTA DI CORTONA: Abitazione su 2 livelli per complessivi mq. 230. L'immobile è completamente recintato e dispone di resede e cancello automatico. Possibilità di creare anche 2 unità abitative indipendenti.
€ 198.000 Rif. 126

PERGO DI CORTONA: Appartamento piano terra indipendente composto da ampio soggiorno con cucina, 2 camere, bagno, ripostiglio, giardino, garage e posto auto di proprietà. Affare. € 147.000 Rif. 134	CORTONA CENTRO STORICO: Appartamento piano primo composto da ingresso, soggiorno con angolo cottura e camino, camera, bagno e ripostiglio. L'appartamento è stato completamente ristrutturato con finiture di alto livello. Predisposizione climatizzatore. € 180.000 Rif. 115	CAMUCIA PLESSI: Singola (180 mq.), completamente ristrutturata di recente e suddivisa in 2 appartamenti indipendenti. L'immobile dispone di ampio giardino recintato e terreno. Non necessita di nessun intervento. € 330.000 Rif. 118
--	--	--

CORTONA: Situata ai piedi di Cortona, magnifica villa singola con finiture di alto livello. Mq. 180. Salone con camino, 2 cucine, 4 camere, 2 bagni, ripostiglio, garage e giardino privato. Possibilità di creare un'ulteriore unità abitativa indipendente. RIF. 137 PREZZO ECCEZIONALE!	CORTONA CENTRO: Delizioso bilocale appena ristrutturato. Soggiorno con cucina, camera matrimoniale e bagno. Completamente indipendente. Piano terra. Pavimenti in cotto, soffitti in pannello e cassettoni antichi. Disponibile da subito. € 140.000 Rif. 114
--	---

Totale voti Comune	
Bassini Silvano	6
Beligni Romina	0
Brogioni Pasquale	2
Calzini Fulvio	4
Caponi Laura	5
De Pietro Gerardo	2
Fucini Sergio	38
Furlotti Simone	4
Gioigli Giulio	6
Langella Antonietta	9
Mammoli Antonio	0
Mammoli Gabriella	20
Mancioppi Luca	6
Marcelli Bruno	1
Pieroni Leopoldo	4
Rinaldini Enzo	2
Sansone Jario	7
Tacconi Piergiorgio	6
Tiberi Walter	2
Vella Gina	2

Totale voti Comune	
Attwood Dorothy Jane	27
Basanieri Francesca	270
Bernardini Andrea	413
Caprini Giuliano	219
Carini Fabio	187
Fiorenzoni Cesare	159
Garzi Vito	153
Genga Giacomo	169
Goti Massimo	80
Guerrini Eugenio	188
Magrini Franco	56
Mondovecchio Francesca	154
Moroni Marco	171
Neri Siro	123
Pazzaglia Paola	74
Polezzi Nevio	311
Ricci Albano	194
Roggi Cristina	17
Salvi Tania	198
Tanganelli Lorena	298

Totale voti Comune	
Cherubini Mario	12
Acquarelli Jacopo	17
Bondi Marco	2
Ceccherini Filippo Nicolò	0
Donà Giuseppe	12
Gallorini Marco	53
Sereni Maria	1
Stanganini Daniele	10
Barberi Elisa	0
Buricchi Irene	0
Cristofori Simone	0
Minocchi Antonella	0
Prosperti Maria	0
Savarino Chiara	0
Seriocopi Manuela	0
Sorrentino Sara	0

PER CORTONA LUCIO CONSIGLIO
Lucio Consiglio (candidato a sindaco)
Riccardo Torresi

SINISTRA CORTONESE
Nessun consigliere

UNIONE DI CENTRO
Nessun consigliere

La conferma di quanto abbiamo scritto la potremo avere solo nel prossimo Consiglio comunale; ovviamente se tra gli eletti saranno scelti dei membri di giunta, questi dovranno per legge dimettersi e lasciare il posto di consigliere ai primi non eletti.

La stessa cosa può avvenire se nella minoranza ci potrà essere qualche rinuncia a rivestire l'incarico di consigliere.

Una ultima considerazione il rapporto con le quote rosa non è eccellente, ma sono presenti in questo nuovo consiglio comunale delle giovani ragazze che hanno veramente capacità e determinazione.

Ci aspettiamo che Andrea Vignini le sappia riconoscere, chiamare a sé per la prossima attività amministrativa e trarre dal loro impegno un benefico impulso all'attività del prossimo quadriennio.

Alla minoranza l'invito ad essere coesa e pronta a svolgere il proprio ruolo di controllo dell'attività comunale. La delusione per questa sconfitta deve essere superata con l'impegno e la capacità di saper essere buoni amministratori.

Dopo l'elenco delle preferenze per i candidati al Consiglio comunale di Cortona cerchiamo di entrare all'interno dei risultati.

Il più votato in assoluto è il capogruppo del PdL Luciano Meoni che ha ottenuto ben 461 preferenze.

Segue in questo elenco il candidato PD Andrea Bernardini che ha ottenuto 413 consensi personali.

Terzo in questa graduatoria Teodoro Manfreda del PdL che ha ottenuto 369 voti, molti di questi con voto disgiunto, ovvero voto al candidato a sindaco Vignini e al candidato consigliere del PdL Teodoro Manfreda.

Ultimo in questa graduatoria l'ex assessore della passata giunta Nevio Polezzi che ha ottenuto 311 consensi personali.

Buono il rientro di un altro ex assessore Miro Petti che con

la sua lista Sinistra e Libertà ha ottenuto ben 237 preferenze personali, superando considerevolmente l'ex assessore Daniele Monacchini che ha ottenuto 113 voti personali.

1 seggi assegnati dovrebbero essere 13 per la maggioranza e 7 per l'opposizione.

Non ottiene alcuna rappresentanza nel nuovo Consiglio la lista dell'UDC con Bucaletti candidato a Sindaco.

Fermo restando che tutto può ancora essere modificato, ci azzardiamo a comunicare, a nostro giudizio quelli che sono i nuovi consiglieri comunali.

PARTITO DOMECRATICO

- Andrea Vignini sindaco
- Andrea Bernardini
- Nevio Polezzi
- Lorena Tanganelli
- Francesca Basanieri
- Giuliano Caprini
- Tania Salvi
- Albano Ricci

- Eugenio Guerrini
- Fabio Carini
- Marco Moroni
- Giacomo Genga
- RIFONDAZIONE COMUNISTA**
- Sergio Fucini
- SINISTRA E LIBERTÀ**
- Miro Petti
- COMUNISTI ITALIANI**
- Nessun consigliere
- ITALIA DEI VALORI**
- Nessun consigliere
- POPOLO DELLA LIBERTÀ**
- Luciano Meoni
- Teodoro Manfreda
- Roberto Pulicani
- Alberto Milani
- Paolo Rossi

Associazione Amici della Musica - Cortona
STAGIONE CONCERTISTICA 2009
Venerdì 26 giugno - ore 21,15
Limonaia Borgo Il Melone Cortona
Recital per pianoforte
Marco Meacci
INGRESSO LIBERO

IDRAULICA CORTONESE
Installazione impianti termici Idraulici e Condizionamento
Trattamento acque
Via Gramsci, 42 S/G
Camucia di Cortona (Ar)
Tel. e Fax 0575/63.11.99
Cellulari 335/59.53.927 - 335/63.60.209
www.idraulicacortonese.com

Nicola Caldarone è il nuovo Presidente dell'Associazione degli Scrittori Aretini "Tagete"

Nell'Assemblea straordinaria del 4 giugno scorso ad Arezzo è stato eletto all'unanimità il nuovo Presidente di "Tagete", l'Associazione degli

scrittori aretini, nella persona del prof. Nicola Caldarone, scrittore e giornalista cortonese.

Il prof. Caldarone, autore di oltre venti pubblicazioni di saggistica letteraria e di poesia e che



recentemente ha dato alle stampe un originale testo di critica letteraria su "Giacomo Leopardi e la

tentazione di Buddha" ed. Edimond, presentato con successo in diverse parti d'Italia, è stato vice presidente della stessa Associazione aretina ed ha ricoperto l'incarico di Presidente di giuria nella X edizione del Premio letterario "Tagete" 2008.

Affiancherà il presidente Caldarone il nuovo Consiglio direttivo composto dalla prof.ssa Patrizia Fazzi, dal prof. Alberto Mancini, dall'av. Luigi Sanguineti, dalla prof.ssa Donatella Caneschi, dalla prof.ssa Simonetta Conti e dall'ing. Mauro Olmastroni; fanno parte della Segreteria Antonio Moretti e il dott. Marco Montanari.

Preludio artistico all'Estate Cortonese

Cortona si accende di luci e suoni nella Primavera 2009 per le mostre di pittura e i concerti che si tengono in vari angoli della città. Nelle sale del Museo dell'Accademia Etrusca è possibile visitare la mostra di Ottone Rosai: "L'ombra nascosta dentro", curata da Giovanni Faccenda, che ripercorre l'iter espressivo del Maestro fiorentino e ne sintetizza, in un'accurata selezione di tele e disegni, sia l'attenzione per le piccole cose, sia la fosca visione della sorte umana. Accanto a Paesaggio (1939), La nonna (1941) e Via San Leonardo (1956) e Cortona, realizzata da Rosai nella sua ultima stagione creativa, ci piace ricordare tre disegni del 1921: Autoritratto, Omini al caffè, Case in collina (1921).

Di tutt'altro genere è stata la Mostra "Ricorrenti Armonie" allestita da Fulvio Bifarini e Paola San-

toni chiusa il 7 giugno nelle sale della Fortezza di Girifalco, dove l'astrazione di Bifarini, che, a detta di Luciano Lepri, curatore della Mostra, "vede il quadro come linee di forza che si intersecano, di colori che dilagano sulla tela", si sposa con la "consumata sapienza" con la quale Paola Santoni unisce i colori ed i contrasti per far emergere il suo pensiero.

Un terzo appuntamento è stato con il concerto di Alessandro Pinzauti, lunedì 25 maggio al Teatro Signorelli che ha interpretato l'histoire de Babar, le petit éléphant, di Poulenc, e Pierino e il lupo di Prokofiev.

Tre stili, tre modi di fare poesia perché, come disse Faccenda a proposito di Rosai, "Ogni uomo rimane mistero da indagare, specchio nel quale scorgere la stessa torrida solitudine che aggrava il peso dei suoi giorni".

Elena Valli

Iniziano le riprese del regista Kiarostami

Lunedì 8 Giugno, sono iniziate le riprese del film "Copia conforme", diretto dal noto regista iraniano Abbas Kiarostami, con protagonista la star francese Juliette Binoche, nota per aver interpretato film come "L'insostenibile leggerezza dell'essere", "Il danno", "Il paziente inglese" e "Chocolat".

Le riprese dureranno circa due mesi ed avranno come set principale la città di Lucignano, ma saranno coinvolte come sedi di locations anche Cortona ed Arezzo.

Nella nostra città dopo due serie di casting, sono state scelte ben 70 figurazioni ed il primo ciak del film è stato dato proprio a Cortona, con locations la Sala Medicea di Palazzo Casali, il Museo dell'Accademia Etrusca (MAEC) e Piazza Signorelli.

"Copia conforme" racconta l'eterna problematica del rapporto uomo/donna, quindi una storia che è perfetta per Lucignano, dove gli innamorati si giurano amore eterno davanti al famoso Albero d'Oro; la pellicola di Kiarostami narra la storia di una coppia francese, divorziata, che poi si ritrova in Italia ed inizia un nuovo rapporto.

Che dire???

S.B.

Al Teatro Signorelli di Cortona

Paolo Poli e l'Orchestra della Toscana

Lunedì 25 maggio al teatro Signorelli una platea partecipe e divertita ha accolto la presentazione delle fiabe musicali "Histoire de Babar, le petit éléphant", di Jean de Brunhoff e "Pierino e il lupo" di Sergej Prokofiev, da parte di Paolo Poli e dell'Orchestra della Toscana, sotto la direzione di Alessandro Pinzauti. Bambini e adulti hanno ripercorso la vicenda dell'elefantino Babar, dalla nascita "nella grande foresta", ai giochi con gli amici, alla fuga per sfuggire alle ire di un cacciatore. La fuga di Babar si conclude in una città dove "una signora molto ricca, che amava gli elefantini" gli dona un abito e un'automobile e lo invita ad abitare presso di lei. Passa ancora del tempo e Babar, incontrati in città due cuginetti, decide di ritornare insieme a loro nella foresta che non ha mai dimenticato.

Al suo arrivo, per decisione unanime degli altri elefanti, Babar viene incoronato re e la foresta festeggia in pompa magna le sue nozze con la cugina Celeste.

La voce di Poli, attore dai mille ruoli e volti, noto al pubblico sin dagli anni '60, ha narrato poi la storia di Pierino, che esce nel

prato davanti a casa sua e ne assapora la tranquillità: un uccellino canta su un ramo, mentre un'anatra e un gatto conducono le solite schermaglie tra animali. Tuttavia, il nonno invita il bambino a rientrare in casa perché teme l'arrivo del lupo, che in effetti giunge poco dopo e divora l'anatra "in un sol boccone".

A questo punto, Pierino decide di intervenire e, utilizzando l'uccellino suo amico come esca, cattura il lupo con una corda. La fiaba si conclude con la marcia trionfale dei protagonisti che scortano il lupo allo zoo, nonostante il parere contrario di alcuni cacciatori che vorrebbero sparare all'animale.

L'Orchestra della Toscana, formata a Firenze nel 1983 e composta da 45 musicisti, ha accompagnato con maestria Paolo Poli nell'esecuzione delle due fiabe per tacere solo al termine della serata, quando l'attore ha recitato alcune filastrocche "della sua infanzia".

Insieme all'attore, gli spettatori hanno rivissuto la propria fanciullezza ed hanno sorriso al ricordo ora di quel lupo, ora di quell'elefante che hanno popolato la loro fantasia di bambini.

E.Valli

Rubrica curata da Nicola Caldarone

Da Noterelle Cortonesi di Ezio Cosatti

Cortona, 10 giugno 1894

Esami ed esaminandi

Tanti sono gli argomenti sulla vita quotidiana della città di Cortona che trovano spazio in questa raccolta di articoli pubblicati da Ezio Cosatti, primo direttore dell'Etruria, su giornali diversi, tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento. In questo secondo appuntamento con Noterelle cortonesi si è scelto, in concomitanza con le puntuali operazioni scolastiche di scrutini ed esami del mese di giugno, l'articolo "Esami ed esaminandi" che per certi versi, pare ben riflettere la critica condizione della scuola del XXI secolo e le difficoltà che ne mettono in discussione la credibilità.

Qualche amico ci chiede che si parli di esami daccché, pare incredibile, le bocciature aumentano ogni anno. I mali sono molti e i rimedi fin qui escogitati han reso a peggiorare anziché a migliorare il sistema d'insegnamento.

Troppo roba alle classi elementari e quindi non giungendo un giovinetto a farsi un buon patrimonio di idee, almeno in riguardo alla lingua e alla aritmetica, maggiormente si impelaga allorché giunto al Ginnasio o al Tecnico deve ancora sobbarcarsi di lavoro spesso troppo faticoso e quasi mai pro-

ficuo. Alla scuola tecnica s'insegnano tante materie la cui utilità è molto dubbia e al tirar delle tende chi ne scapita è la conoscenza della lingua. Al Ginnasio ogni anno si è accumulata materia su materia e i programmi sono difettosissimi perché, ma solo in teoria, esigono troppo; e gli scolari tentano sempre più di sottrarsi alla fatica spesso improba dello studio. E essere studente non significa più essere studioso per via delle troppe distrazioni che anche nelle piccole città impediscono ai giovani di pensare allo studio.

Vengono poi gli esami i quali non sempre fan giustizia a quelli che hanno studiato; ma gli altri poi mostrano la verità sacrosanta che non si vuol però riconoscere, e allora levasi un coro di proteste e i professori non sono risparmiati, poiché a qualcuno per forza deve farsi risalire la colpa; e si parla allora di ingiustizie, mentre si dovrebbe parlare di difficoltà, si parla di programmi non svolti, mentre si dovrebbe, mettendosi una mano la petto, confessare che troppe volte lo studio fu posposto ad altre occupazioni e questo sempre con le debite eccezioni, daccché in tutte le cose umane la sventura colpisce anche chi sarebbe meritevole di essere risparmiato.

Borgo il Melone

Concerti in Limonaia

Lunedì 22 giugno alle ore 19,30 L'uomo dei sogni omaggio a Fellini: musiche E.Rota e O.Odori.

Lunedì 29 giugno alle ore 19,30 Scuola di Musica di Fiesole presenta M. Kouznetsova (violino), A.Arcigione (pianoforte).

Lunedì 6 luglio alle ore 19,30 Duo Bassan-Favero.

Lunedì 13 luglio alle ore 19,30 Mediterranea Trio omaggio a E.G.Lorca.

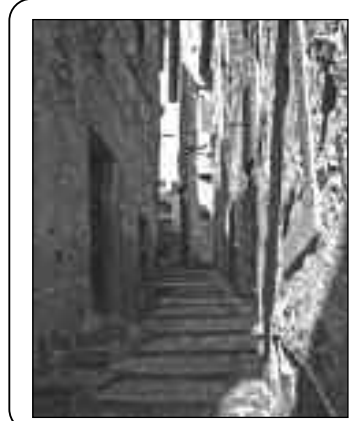
Lunedì 20 luglio alle ore 19,30 Orchestra la Tramontana.

PER LA PIZZA PAZZI PIZZERIA IL "VALLONE" di LUPETTI FORNO A LEGNA LOC. VALLONE, 40 - Tel. 0575/603679

IL TORRENTO "BORGHESE" MENSILE DI POLITICA E ATTUALITÀ direttore CLAUDIO TEDESCHI chiedi una copia in omaggio! Via G. Serafino, 8 - 00136 Roma - Tel. 06 45468600 - Fax 06 39738771 E-mail: luciano.jucarlini@pagine.net - www. pagine.net

BAR SPORT CORTONA Piazza Signorelli, 16 Cortona (AR) 0575/62984

LOVARI dal 1970 RESTAURO RISTRUTTURAZIONI ALLESTIMENTI di Maurizio Lovari & C. s.a.s. e-mail: tecnopareti@tin.it 52044 Cortona (Ar) Loc. Ossaia - Castagno C.S. 64 Tel. 0575/678538 Cell. 335 7681280



Vie, Vicoli, Piazze e strade di Cortona

Vicolo Melio (o Mello)

a cura di Isabella Bietolini

Prosegue da via Tarconte fino a via S. Antonio: in parte è una scalinata, comunque un percorso molto breve. Deve il nome al capitano di ventura Melio, o Mello o Meo, da Cortona: personaggio che nel quattrocento fu al soldo dei veneziani e si distinse in varie imprese guerresche.

Mello da Cortona merita qualche parola in più poiché ben poco si conosce di lui ed anche il vicolo che lo ricorda non è certo dei più famosi.

Fu, come si diceva, uomo d'arme e se ne ha notizia proprio tra i capitani di ventura, al fianco, letteralmente, di Bartolomeo Colleoni e Braccio da Montone.

Il nostro Mello si distinse nella famosa battaglia della Molinella o della Riccardina, combattuta in territorio bolognese nel 1476, allorché le truppe veneziane, comandate dal Colleoni, si scontrarono con quelle di Federico da Montefeltro, duca di Urbino, alleato con Firenze, Napoli, Milano e la

Chiesa.

Mello da Cortona, che militava con i veneziani, si distinse per il valore dimostrato in quella che fu una feroce battaglia di oltre otto ore, con più di mille morti: uno scontro nel quale il Colleoni per la prima volta impiegò le armi da fuoco - le spingarde - come una moderna artiglieria da campagna. Alla Molinella fu ferito Ercole d'Este, episodio che l'Ariosto rievoca nell'Orlando Furioso, al canto terzo.

Mello fu quindi compagno d'armi di famosi condottieri, lo stesso Ercole d'Este, Braccio da Montone, Astorre Manfredi, Alessandro Sforza.

In seguito altre battaglie lo videro protagonista: nel 1460 difese l'isola di Veglia e nel 1474 fu a Scutari, contro i Turchi. Morì nel 1482, combattendo, e venne sepolto a Venezia, nella chiesa di S. Sebastiano, "sestriere di Dorsoduro".





Lions Club Cortona Valdichiana Host

A Cortona restaurata la statua di Sant'Antonio

Sabato 6 giugno u.s. alle ore 17, si è svolta la cerimonia di inaugurazione e benedizione del restauro della statua di S. Antonio abate posta sul sagrato dell'omonima chiesa di Cortona.

L'intervento è stato realizzato dal Lions Club Cortona Valdichiana Host con il contributo del Comune di Cortona, della Banca Popolare di Cortona e della Compagnia Laicale di San Niccolò nonché la collaborazione del Consiglio dei Terzieri della Città di Cortona.

All'evento hanno partecipato S.E. il Vescovo della diocesi di Arezzo-Cortona-Sansepolcro, monsignor Gualtiero Bassetti, il Questore di Arezzo Felice Ferlizzi, il presidente e il direttore Generale della Banca Popolare di Cortona rispettivamente Roberto Do-

e poco noto anche agli abitanti del comprensorio.

La chiesa dedicata alla figura di S. Antonio abate (asceta cristia-



no vissuto in Egitto a cavallo tra il terzo e quarto secolo d. C., considerato il guaritore del "fuoco di S. Antonio" e il cui culto è ancora oggi vivo, ricorrenza il 17 gennaio, soprattutto in quanto protettore degli animali) si trova nella parte alta della cittadina etrusca ("il

infanzia avendo qui ricevuto la preparazione alla Prima Comunione dai monaci cistercensi che vi rimasero fino al 1976 e che,



accanto ai padri Redentoristi delle Contesse, svolsero un'importante opera di educazione religiosa dei giovani. Successivamente la chiesa e il complesso adiacente caddero progressivamente in uno stato di abbandono e furono adibiti ad altri usi.

All'esterno della chiesa, in

un'edicola del muro che circonda il sagrato, vi è una statua in terracotta raffigurante S. Antonio abate, del cui stato di degrado ci narra già venti anni or sono don Angelo Tafi nella sua opera "Immagine di Cortona" e il cui odierno restauro costituisce un viatico per restituire alla fruizione della cittadinanza questo gioiello del nostro patrimonio artistico.

All'evento sono seguiti un aperitivo presso il Monastero della SS. Trinità delle monache cistercensi e un concerto presso la chiesa di San Niccolò dal titolo "Suoni e voci dal mondo" (in collaborazione con l'Associazione Amici della Musica di Cortona e il Leo Club di Arezzo) del duo Annika Kaschenz, mezzosoprano e Francesco Attesti, pianoforte, con l'esecuzione di brani d'opera e pezzi per pianoforte solista.

Alessandro Venturi

Un rinnovato Teatro Signorelli

Il "Piccolo" di Cortona e gli Amici della Musica

Sabato 30 maggio u.s. uno scintillante Teatro Luca Signorelli ha ospitato "Carlocchio, un po' bambino un po' Pinocchio", spettacolo di musica e recitazione organizzato dal "Piccolo" di Cortona e gli Amici della Musica. Si tratta di una collaborazione ormai consolidata tra le due associazioni culturali che dimostrano, in ambiti diversi ma complementari, come buona volontà e costanza possano dare ottimi ri-

ca: Stefano Giugliarelli al basso elettrico, Michele Lanari al pianoforte, Stefano Rondoni al violino, Paolo Saltalippi alla chitarra. Dunque, un sabato pomeriggio interessante, con un folto pubblico che ha tributato grandi applausi e apprezzamento per uno spettacolo originale ed appassionante, il cui successo è da riconoscere alla bravura dei giovani attori e musicisti, che ci danno appuntamento...al prossimo spettacolo di Natale!

M. P.



I piccoli del "Piccolo" attori con le insegnanti

sultati, soprattutto se il tempo e le risorse investite riguardano i bambini. Dopo l'esibizione dell'Orchestra dei giovani musicisti della Scuola di Musica Comunale di Cortona, diretta con esperienza e abilità dal maestro Paolo Saltalippi, tra la visibile emozione dei parenti sono entrati in scena i piccoli attori: Federica e Michela Bettacchioli, Giulia Bidi, Melissa Concordi, Anna Daziani, Elisa Falomi, Gaia Pagani, Carlo Andrea Pareti, Martina Parigi, Andrea e Laura Paterni, Selene Pelucchini, Matilde Sisi. Con bellissimi costumi e microfoni come professionisti hanno recitato con sicurezza e simpatia la loro parte, una sceneggiatura interamente ideata e adattata da Franca Paci, che insieme a Patrizia Banacchioni e Susanna Bocci hanno curato con grande pazienza e capacità il corso di recitazione organizzato dal "Piccolo" di Cortona.

Rammento che è un'iniziativa completamente gratuita, giunta al suo secondo anno, che ha già alle spalle tre diverse "performance" e altre sono in cantiere. Durante l'esibizione i bambini si sono cimentati anche nel canto, accompagnati dai maestri degli Amici della Musi-



mini e Giuseppe Lucarini, il presidente della VII Circoscrizione Lions Bartolini Maria Luisa e la delegata della Zona Q Biagiotti Belelli Franca, nonché numerose altre autorità civili e religiose.

Con questa realizzazione, come ha sottolineato nella sua intervento introduttivo il presidente del Lions Club Cortona Valdichiana Host Paolo Bruschetti, si è voluto riscoprire e valorizzare un angolo quasi dimenticato, ma pieno di fascino, della città di Cortona, lontano dagli usuali percorsi turistici

Poggio"). E' chiusa da molti anni ed è stata riaperta in questa occasione rivelando, al numero pubblico intervenuto per la circostanza, una bellezza che forse l'aspetto esteriore non lascia trasparire.

Delle vicissitudini della chiesa e degli ordini monastici che hanno abitato l'attiguo convento, si è occupato nella sua conferenza il professor Edoardo Mirri, Vicelucumone dell'Accademia Etrusca di Cortona, che proprio di questo luogo ha dei cari ricordi della sua

Un aiuto alla Ricerca

In memoria del dr. Testini

Domenica 17 maggio ad Allerona Scalo (TR), il Comitato Per la Vita "D.Chianelli", Associazione Benefica che opera da tanti anni nel campo della Ricerca e della Cura delle Leucemie ed i Linfomi e del sostegno dei malati di tali gravissime malattie e delle loro famiglie, ha organizzato una Tavola Rotonda di Ematologia alla presenza di importanti Autorità Scientifiche, Politiche ed Amministrative, nel corso della quale il Comune di Castel Viscardo (TR) ha voluto anche premiare con la

Nel corso della manifestazione sono state consegnate 5 Borse di Studio del valore di 5.000 € ciascuna a 5 giovani Medici Ricercatori che operano come Volontari dando un contributo insostituibile all'attività del Reparto del prof. Martelli.

Una delle 5 Borse di Studio è stata consegnata dalla famiglia Testini al giovane medico Luca Marcomigni in memoria del dott. Eugenio Testini, recentemente scomparso, e che proprio il dott. Marcomigni aveva lungamente seguito nella sua Attività di Day Ho-



Cittadinanza Onoraria il prof. Massimo F. Martelli, Primario di Ematologia dell'Ospedale "Silvestrini" di Perugia, in riconoscenza dell'eccezionale attività che Lui e la sua Equipe svolgono da anni e che ha reso il capoluogo umbro un punto di riferimento a livello Nazionale e Mondiale nel campo della lotta contro le suddette malattie.

spital all'Ospedale "Silvestrini" con impagabili umanità e professionalità. La famiglia Testini coglie questa occasione per ringraziare sentitamente tutti coloro che hanno contribuito con generosità alla raccolta di fondi in memoria ed hanno reso possibile la realizzazione di un così importante obiettivo.



La festa scolastica di domenica

Che la scuola e, più in generale, la cultura italiana abbiano preferito le "lettere" alle "scienze" è cosa ormai risaputa e confermata anche da recenti statistiche. Non sono mancati esempi straordinari anche in ambito scientifico, da Leonardo a Galileo fino ad arrivare a Volta, Meucci e Marconi, ma prosa e poesia sono connaturate all'animo italiano ed è nelle lettere che abbiamo raggiunto i traguardi più prestigiosi e, forse, ineguagliabili. Ma all'indomani dell'Unità nazionale il mondo accademico italiano non aveva ancora fatto scelte irreversibili. Infatti dalle parole di questo articolo del 1894 si intuiscono i prodromi della modernità, di quel futurismo che soltanto quindici anni dopo avrebbe rivoluzionato, o almeno influenzato, le arti nel loro insieme. Dunque un progresso umano e sociale indissolubilmente legato ad una "scienza che strappa alla natura i suoi segreti e rivelandone le leggi occulte la costringe a profondere i suoi tesori a beneficio degli uomini e a trasformare la terra in luogo adatto al soddisfacimento di tutti i bisogni della vita". Dall'Etruria del 24 giugno 1894.

Alle 9 antimeridiane, nel salone del palazzo Casali decorosamente addobbato per la circostanza dal Sig. Parigi, convenivano tutte le autorità cittadine, il Sindaco stesso Cav. Tommasi e la Giunta municipale, le scolaresche di tutti gli istituti d'istruzione, le rappresentanze della Società Operaia ed Ospedale nelle persone dei Sigg. Domenico Garzi e Pirro Giovannini, una eletta di eleganti Signore e buon numero di cittadini.

Il concerto musicale della città a pie' dello scalone suonò pezzi scelti di musica; ed egregiamente diedero pure prova di sé gli alunni della scuola d'istrumenti ad arco, istruiti e diretti dal bravo Prof. Bufalari.

Il Direttore della Regia Scuola Tecnica Prof. Altamura lesse un applauditissimo discor-

so, elegante per forma, per concetti elevato, acuto e stringente per forza di ragionamento.

L'argomento trattato fu il seguente: "La scuola e la vita". Come si vede egli volle occuparsi della questione che attualmente si agita, ritenendo alcuni che s'abbia porre a fondamento della scuola futura la "scienza", altri le "lettere" spirate allo studio della passata romanità e del grecismo.

E a tal proposito egli disse, che la scuola deve rispondere ai bisogni, alle aspirazioni dei popoli, dovendo partire da essa l'aiuto più potente per conseguimento di quel benessere cui tende l'umanità; che necessariamente deve essere rivolta principalmente alla scienza che strappa alla natura i suoi segreti e rivelandone le leggi occulte la costringe a profondere i suoi tesori a beneficio degli uomini e a trasformare la terra in luogo adatto al soddisfacimento di tutti i bisogni della vita [...] Disse infine che il poeta nuovo ispirato alle meraviglie che la scienza scopre, lieto e festante, canterà i cantici di vittorie e di trionfi, non mai conseguiti e la sua musa rinnovellata, riscaldata e baciata dai raggi di quel sole divino farà palpitare il cuore delle future generazioni, insensibili ormai alla cetra scordata del vecchio Apollo.

Quindi il Prof. Suffo Direttore del Ginnasio locale disse nobili parole d'incoraggiamento ai giovani premiati.

Mario Parigi

S.A.L.T.U. s.r.l.
Sicurezza Ambiente e sul Lavoro
Toscana - Umbria
Sede legale e uffici:
Viale Regina Elena, 70
52042 CAMUCIA (Arezzo)
Tel. 0575 62192 - 603373 -
601788 Fax 0575 603373
Uffici:
Via Madonna Alta, 87/N
06128 PERUGIA
Tel. e Fax 075 5056007

GENERALI
Assicurazioni Generali S.p.A.
RAPPRESENTANTE PROCURATORE
Sig. Antonio Riccioli
Rappresentati procuratori
Tel. 0575 62192 - 603373 (Ar)
Lamusta Maria Silvana

terretrusche.com
Vicolo Alfieri, 3 Cortona (Ar)
terretrusche
incoming services
Toscana
Seleziona:
agriturismi
ville in campagna
residenze d'epoca
appartamenti
nel centro storico
Tel. +39 575 605287
Fax +39 575 606886

BANCA VALDICHIANA
CREDITO COOPERATIVO TOSCO-UMBRO
sac. coop. a r.l. - Via Isorzo, 36 - 53044 CHIUSI (Sicna)
da sempre al servizio
delle Comunità in cui opera
AGENZIA DI TERONTOLA
Via Fosse Ardeatine, 32/a Terontola Ar
Tel. 0575/678588

DEGUSTAZIONE - WINE TASTING
ENOTECA - WINESHOP
DAL 1937
MOLESINI
Sommelier MARCO
- We Ship World Wide -
52044 CORTONA (AR) - P. REPUBBLICA, 3 - TEL. / FAX 0575.62544
Internet: www.molesini-market.com
E-mail: wineshop@molesini-market.com

Un pensiero ai nostri bambini

Mentre l'Amministrazione festeggia in piazza i nidi del Comune con trampolieri, giocolieri e tante bolle... i nostri bambini hanno ben poco da festeggiare!

Una grande quantità di bambini non sono potuti andare al nido per mancanza di posti disponibili, tanto che alcune mamme sono dovute ricorrere al nido privato in loc. La Nave... Comodo!!

Invece i bambini più fortunati... tutti a scuola... e quando escono alle 16 tutti a giocare al Parterre!!! Unico divertimento a Cortona per i nostri bimbi... una sola altalena con cestino per i bambini più piccoli che più o

meno pazientemente aspettano il loro turno per salire per poi scendere dopo due minuti per lasciare il posto all'amichetto ovviamente tra urla e strepiti!!! Uno scivolo funzionale... ma vi ricordate quella meraviglia di scivolo con il ponte di qualche anno fa? Beh... non c'è paragone... una giostrina scalcinata... un cavallino mezzo rotto... Per fortuna c'è la ghiaia!!! Fonte inesauribile di idee per bambini... che con secchiello e paletta si danno da fare... (dopo tutto le cose più semplici sono sempre le migliori!). Peccato che le mamme debbano prima togliere mozziconi di sigarette ed altre schifezze varie... Ah ma c'è un altro sport da praticare al Parterre

... lo slalom tra gli escrementi di cane... questi di sicuro non mancano!! Quanto mai costerà sistemare il Parterre in maniera decente?... qualche gioco in più un po' più di attenzione e cura (senza) per i nostri piccoli!

Ah dimenticavo... adesso è molto meglio!! È molto più bello!! Adesso ci hanno investito! Lungo il viale all'ombra dov'erano le panchine una stupenda aiuola con rose... sai che bello andare a riprendere la palla!!

E le panchine non sono mica state tolte!!! Messe solo un po' più in mezzo al viale così le mamme i papà ed i nonni si possono abbronzare!!!

Prima di fare le cose bisogne-

rebbe pensarle, viverle ed avere un po' di buon senso.. Facciamo qualcosa per i nostri bimbi... anche per i più piccoli per l'estate un Parterre decente già sarebbe tanto.. pretendere un bel prato per tirare due calci al pallone, fare le capriole o raccogliere le margherite... quasi un'utopia...

E l'inverno per i più grandi c'è la ludoteca... e per i più piccoli??? Mamme resistete... cresceranno!

Ma queste poche righe se pur polemiche ed ironiche sono tutto sommato note diciamo "frivole"... Delle voci ben più gravi si rincorrono in questi giorni sul destino della scuola di Cortona...

Non voglio adesso entrare in merito a questo delicato ed importantissimo argomento...

Ci tengo solo a dire che la scuola, la cultura è "libertà" è vita. Dobbiamo lottare con l'anima e con i denti per difenderla.

Molti bambini vengono mandati alla scuola del Sodo per il tempo pieno e perché è una scuola "buona"... tutto questo dovrebbe far riflettere.. La scuola di Cortona dovrebbe essere rilanciata con attività, laboratori, progetti nuovi.. che invogliano gli altri bambini a venire... non i nostri ad allontanarsi!! Nel mio lavoro si dice che il sintomo di un qualsiasi disagio, malattia è "una grazia", "un'opportunità" ed è proprio vero...

Cortona, la nostra bella Cortona sta mostrando tanti sintomi... va bene così prendiamone atto, analizziamoli ed utilizziamoli per guarire... utilizziamoli per cambiare nella giusta direzione!

Angela Bruni

Fame Star Academy

Tutti in vacanza

Martedì 9 giugno, si è chiuso ufficialmente l'anno della scuola multidisciplinare "Fame Star Academy". Le famiglie, che con passione supportano questa bella realtà, hanno fortemente voluto che anche quest'occasione venisse celebrata nel migliore dei modi, con una festa aperta a tutti, che si è tenuta presso il teatro Signorelli a Cortona.

Un anno lungo, dove esami, selezioni, concorsi, provini, trasmissioni, casting, si sono succeduti con ritmi incalzanti. Ecco quindi l'occasione di un festoso ultimo giorno di scuola, di uno "sciogliete le righe", organizzato, come ben sanno i diretti interessati, in tre settimane scarse.

Con orario di inizio alle 20.30, i ragazzi della "Fame" sono saliti quindi nuovamente sul palco, esibendosi in una serie di performance canore e danze.

Il piatto è stato arricchito dal balletto classico: la storia di Hansel & Gretel, dei fratelli Grimm, liberamente riletta dalle coreografie di Bianca Mazzullo.

Letizia Elci, ha vestito i panni di Mary Poppins, lo scioglilingua "supercalifragilisticospiralidoso" è stato il tema del musical, con il quale si è conclusa la serata.

Appuntamenti d'arte al Parterre

Tutti ormai hanno saputo della nuova apertura dell'ex Casina dei Tigli, locale storico situato ai giardini pubblici di Cortona.

Oggi della vecchia Casina non rimane neanche il nome in quanto l'opera di ristrutturazione è stata totale sia nel senso strutturale che in quello di fruibilità apportando anche un nome "nuovo" cioè Parterre ovvero lo stesso che identifica lo spazio del parco.

Non più un ristorante pizzeria ma un lounge bar carico di rifini-

esporre giovani artisti che hanno idee nuove e voglia di farsi conoscere, sia del nostro territorio che di altre regioni.

L'operazione per gli artisti sarà interamente gratuita e seguita nei dettagli dagli addetti ai lavori che penseranno ad allestire ed inaugurare gli eventi.

Questo vuole dimostrare che certi tipi di locali frequentati da giovani e diretti da giovani possono permettere di produrre e promuovere anche cose interes-

santi e non solo la consueta confusione mista ad alcool o la noia della gazzetta dello Sport.

La prima esposizione sarà dedicata a Soriente Amarilli giovane artista di Castiglion Fiorentino che esporrà circa 7 opere dedicate al Kamasutra, arte, pratica e filosofia orientale del fare sesso, tradotta in maniera non per niente volgare in tele ad olio e carica di interpretazioni personali che l'artista propone quasi in maniera catartica.

La mostra è stata aperta giovedì 4 giugno al 24 e come ho già accennato sarà seguita subito da un'altra, giovedì 25 alle ore 21,00 con aperitivo ed inaugurazione alla presenza di Kandis Hodge artista americana, ormai cortonese d'adozione.

Per gli artisti interessati, (qualsiasi genere e forma d'arte) possono comunicare con caradis32@yahoo.it - 348/5423954. **Daniele Brocchi**



ture tipiche del buon gusto contemporaneo. Un locale di ampio respiro non solo per la posizione, immerso nel verde con davanti un panorama stupendo ma anche con potenzialità di spazio esterno - interno che può ospitare pubblico dedito all'ozio e al relax ed eventi di cultura come musica e arte.

I proprietari hanno già intrapreso la strada della live music con il Sabato sera, i dj's set il Venerdì ma a completamento di queste serate la vera ciliegina sulla torta arriva un Giovedì ogni 3, il quale sarà dedicato all'inaugurazione di una mostra d'arte contemporanea che si terrà all'interno del locale, nella sala superiore.

L'intento è quello di far

Terminati gli interventi di miglioramento e messa in sicurezza

Giardini del Parterre a Cortona

I giardini del Parterre di Cortona sono uno dei luoghi simbolo della città sia per la loro bellezza che per la loro posizione, da qui, infatti si gode un panorama straordinario della Valdichiana.

Questo luogo così delicato ed importante è stato oggetto di un importante intervento da parte dell'Amministrazione Comunale che ha coinvolto in particolare tutta l'area di fronte alla "Casina dei Tigli" ed all'era gioco.

L'intervento ha previsto il rifacimento di un lungo tratto di aiuole e della balaustra protettiva del muro posto all'interno dei giardini del

Parterre, frontalmente alla "Casina dei Tigli".

Sono state create tre postazioni panoramiche, intervallate con aree a verde; è stato installato un nuovo impianto di irrigazione nelle zone destinate a verde, sono stati sostituiti i parapeti con balaustre più consoni e sicure in ferro battuto, sono stati sostituiti i pali della pubblica illuminazione e tutti i cordoli.

L'importo dei lavori è stato di 100.000 Euro. Domenica 31 maggio alle ore 11,30 il sindaco di Cortona Andrea Vignini ed il suo staff tecnico hanno illustrato gli interventi effettuati. **Andrea Laurenzi**



Una serata per la solidarietà

Mercoledì 27 maggio presso la Limonaia del borgo Il Melone si è svolto un incontro tra i soci e gli ospiti dedicati a momenti di solidarietà.

Erano presenti il nostro socio rotariano Francesco Attesti che ha

Al preside Vito Amedeo Cozzi Lepri sono stati donati 6 computer per completare il laboratorio di Informatica della Scuola ITC Laparelli.

Questa donazione è avvenuta anche con il contributo essenziale della Banca Popolare di Cortona.



accompagnato con il pianoforte la sua compagna Annika Kaschenz mezzo soprano in un concerto che ha lasciato tutti impressionati per la qualità della musica ascoltata.

Infine dopo la cena sono stati raccolti dei contributi per donarli al Rotary Club dell'Aquila e piacevolmente aprendo le buste il presidente del Rotary Club Giovanni Lucarini ha constatato il raggiungi-



Nell'occasione è stato donato a don Giuliano Faralli, presidente dell'Associazione castiglionesi "Solidarietà in buone mani" un contributo per l'acquisto di un ecografo che sarà destinato ad un centro sanitario in Sierra Leone.



mento di un importo importante che sarà immediatamente inviato a destinazione.

Ha con commozione ringraziato i rotariani presenti artefici di questo risultato insperato.

Riapertura stagione 2009 di Valle Dame Località Teverina di Cortona (Arezzo)

PROPONE:

Merende all'aria aperta con sfiziosi panini casarecci e squisite torte al testo. Gustosi piatti tipici umbro-toscani e carni nostrane.

...E MOLTO ALTRO ANCORA...!!

Vi aspettiamo il 2 giugno con il **menù povero** che si propone:

<i>Antipasto:</i>	<i>Primi piatti:</i>	<i>Contorni:</i>
- panzanella	- tagliolini ai ceci	- patate in insalata
- bruschette al pomodoro	- pasta e fagioli	- cipolle arrosto
- frittatina di cipolla	<i>Secondi piatti:</i>	<i>Vino - acqua - dolce caffè</i>
	- stinco di maiale al forno	€ 20
	- torta al testo con salsiccia e verdura cotta	

**Info o prenotazioni 0575 - 616043
0575-616079 / 320-0838566**

LAVANDERIA ETRURIA

È sinonimo di **ESPERIENZA, TECNOLOGIA ed ECOLOGIA!**
Da noi trovi *ottima qualità* al prezzo giusto e riconsegna in **24 ore!**
Puliamo ogni tipo di capo di abbigliamento compreso capi in pelle
LA NOSTRA PROFESSIONALITÀ È AL TUO SERVIZIO!
Vieni a trovarci, non te ne pentirai!
Dove?

Naturalmente in: **Via Due Giugno n. 9 - Tel./Fax 0575/63.06.34 - Camucia**



POLLO VALDICHIANA ALEMAS

di SCIPIONI

Loc. VALLONE - CAMUCIA (AR) - TEL. (0575) 630347 ab. 603944



MERCATALE

Promosso dalle associazioni liscianesi

Concorso fotografico sulla storia multietnica della Valle

Tutto il mondo in una valle è il titolo di un concorso organizzato a Lisciano Niccone al fine di ricostruire, attraverso l'iconografia, la storia della vallata intesa nei rapporti di convivenza tra italiani e stranieri instauratisi ormai da diversi anni. È un invito rivolto a fotografi e fotoamatori da parte dell'associazione "1+1=3" assieme alla Pro Loco e con il patrocinio del Comune nell'intento di documentare attraverso le immagini "come il tessuto sociale nella valle del Niccone e nella Val di Pierle si sia arricchito accogliendo ed integrando persone provenienti da tutto il mondo".

La presentazione delle immagini dovrà avvenire presso la suddetta associazione (via Unità d'Italia n. 5); le schede da compilare per la partecipazione al concorso possono essere ritirate presso le sedi liscianesi della stessa organizzazione. La premiazione avverrà il

19 luglio a conclusione della tradizionale Festa dei Bringoli.

Poiché nel documento relativo al concorso viene fatta - come si legge sopra - una non specificata distinzione fra la valle del Niccone e la Val di Pierle, ci sentiamo in dovere di precisare, per i lettori dubbiosi, che per valle del Niccone è geograficamente inteso, com'è ovvio, l'intero bacino dell'omonimo torrente fino al suo sbocco nella piana del Tevere. La Val di Pierle, secondo la confacente denominazione datale dagli studiosi, rappresenta la parte superiore della stessa valle del Niccone e comprende "sia il territorio a destra che quello a sinistra del torrente" fino alla gola serravalle tra Reschio e Sorbello. È inconfutabile quindi che non solo Mercatale, ma anche il paese di Lisciano hanno collocazione entrambi in questa storica parte della valle del Niccone avente nome "Val di Pierle".

M.R.

Afflizione per la scomparsa di Bruno Luchini

Bruno Luchini, classe 1930, era nato e poi vissuto per molto tempo in quel di Pierle.

Dopo lunghi anni di dure fatiche, aveva lasciato la vecchia casa sulla collina ed era sceso a Mercatale per stare con la famiglia nella sua nuova dimora, più ampia e più comoda, acquistata con quei sacrifici e quelle privazioni che non tutti sono capaci di affrontare.

Una casa a due passi dalla chiesa, vicina alla canonica dove don Franco, da quando Bruno s'era aggravato della sua lunga malattia, avvertiva non solo il dovere ma anche il bisogno di andare spesso a trovarlo, ad animarlo, a pregare con lui e per lui.

Il tardo pomeriggio del 26 maggio è stata l'ultima volta. Don Franco è vicino al caro Bruno, capisce che l'infermo è agli ultimi istanti, prega con più commosso fervore e gli stringe le mani: Bruno muore così, serenamente, accanto ai suoi, nel conforto cristiano e nell'abbraccio fraterno del suo parroco.

Ci pare ancora di vederlo col suo viso colorito, bonario, sorridente, scherzoso, capace di con-

quistare la simpatia e l'affetto di tutti.

Lo rivediamo alla guida della sua moto "Apetta" quando andava su e giù fra Pierle e Mercatale sempre impegnato nel suo faticoso lavoro.

Finché un giorno, un brutto giorno, senti di non farcela più: col suo buonumore si sforzò a non farsi vincere da quel male che l'aveva assalito e per qualche anno riuscì a trascinare con la forza del suo spirito una esistenza che man mano diveniva sempre più dolorosa.

Di immenso sollievo per lui, in quei travagliati frangenti, le affettuosissime cure dei congiunti a cominciare dal figlio Silvano, dalla moglie Margherita, dalla nuora Isolina che l'ha assistito con le premure di una vera figlia, fino al nipote Sauro.

Straordinariamente affollata la partecipazione alle esequie, concelebrate nella chiesa parrocchiale da don Franco Giusti e don Antonio Mencarini.

Ancora da parte nostra e da L'etruria va ai detti familiari, al fratello Vitale e a tutti i parenti l'espressione del più sentito cordoglio.

M.R.

Maria Concetti Micheli "Cortonese di razza"

Ennesimo riconoscimento alla Pioniera dell'aria

Verrà inaugurata il 21 giugno 2009 presso il museo dell'aria e dello spazio di San Pelagio, in provincia di Padova, la saletta degli elicotteri interamente dedicata alla Pioniera dell'aria e prima donna pilota italiana di elicotteri Maria Concetta Micheli nata a Mercatale di Cortona.

Tale riconoscimento è il tri-

buto ad una vita interamente dedicata con devozione ed amore all'elicottero. Maria Concetta Micheli ha conseguito il primo brevetto italiano negli anni settanta quando questo era prerogativa esclusivamente maschile e ha difeso con testardaggine ed intraprendenza la conoscenza storico-scientifica dell'elicottero attraverso lavori editoriali.

SAN PIETRO A CEGLILOLO

Tradizionale convivio

Una serata di primavera insieme per quelli della ciaccia fritta

Anche quest'anon, a fine maggio, si è svolto il tradizionale convivio con don Ferruccio e con il Presidente del Comitato della Sagra della Ciaccia Fritta al circolo ricreativo sportivo di San Pietro a Cegliolo per i parrocchiani e amici vari della Manifestazione folkloristica

di tanta amicizia, di lieto stare insieme tra giovani e meno giovani, tra donne e uomini innamorati della Piccola Patria cortonese, di condivisione di tante emozioni del ritrovarsi in una splendida serata di primavera che ha permesso a tutti di lasciare, almeno per qualche ora, fuori della porta i



dell'Otto Dicembre che ormai da quasi quarant'anni tiene viva la tradizione della cucina povera contadina della Val di l'Orto e del dialetto chianino.

Impossibile qui citare tutti i cegliolesi e no che, su invito di

tanti problemi di un quotidiano che con la crisi odierna si è fatto particolarmente assillante e duro.

Un grazie particolare a Nicola Ottavi, Paolo Caterini e alle cuoche del Centro sportivo da parte di tutti i commensali, in primis dal par-



don Ferruccio, del presidente Ottavi e degli altri membri del Comitato per la Sagra dell'Otto dicembre, si sono dati da mettere in piedi una cena straordinaria fatta di vivande prelibate, ma soprattutto

roco don Ferruccio, dal pievano don Giuseppe Maidanu e dal presidente Mario Ottavi.

Ecco due foto di questa serata cegliolese.

(IC)

CORTONA

La muraiola la fa da padrona

Via Jannelli ... che meraviglia!

Abito da cinque anni in via Jannelli nel centro di Cortona, strada a dir poco meravigliosa!

Strada medievale con le abitazioni con il primo piano sporgente sorretto da legni.... Molto affascinante!

Un sacco di turisti ogni giorno affollano il vicolo e scattano centinaia di foto portando il vicolo in tutto il mondo...

Peccato che non appena si scende da via del Gesù l'erba muraiola cresce rigogliosa in tutte le mura! (ma tanto ai turisti piace il verde!)

Ma a parte l'erba alta qui gli operatori ecologici non passano quasi mai... il vicolo è veramente sporco!

Se gli operatori non ce la fanno perché non aumentarne ancora di più il numero almeno durante la stagione estiva? So che

questo è un problema abbastanza generalizzato a Cortona.

Per fortuna le mie vicine di casa sono molto funzionali!! "la Dina" e "la Maria" appena hanno un minuto spazzano tutta la parte alta del vicolo!!(sarà per questo che qui gli operatori ecologici non passano?? Gli dirò di smettere!!)

Io non sono brava come loro.. però anch'io ho la mia funzione, facendo la raccolta differenziata il martedì ed il sabato metto fuori il secchio per l'organico... e quando lo ritiro lo trovo pieno di coppette di gelato, cucchiaini, tovagliolini, lattine... i turisti sono educati... sono felice di rendere questo servizio... meglio nel mio secchio che per terra...

Io adoro Cortona, mi piace veramente tanto e mi rattrista altrettanto non vederla splendente come dovrebbe essere.

Angela Bruni

VENDO & compro

(questi annunci sono gratuiti solo per gli abbonati)

TERONTOLA azienda vinicola 19 ettari con casolare tipico due unità abitative - vari annessi. Tel. 0575/68.02.24 OLD MILL

CASTIGLION FIORENTINO affittasi villa in posizione collinare con due appartamenti arredati. 1000 euro mensili. Tel. 0575/68.02.24 OLD MILL

AFFITTASI appartamento a Camucia zona bella e collinare abitazione piano terra composta da soggiorno, cucina con camino, 2 camere, bagno, ripostiglio e garage. Giardino privato con posto auto, cancello automatico, impianto di irrigazione. Tel. 338/97.36.763 (**)

CAMUCIA zona centrale, affittasi appartamento composto da cucina, 3 camere, sala, 1 bagno e soffitta. Piano 4° servito da ascensore. Tel. 339/77.13.065 (*)

AFFITTASI appartamento in Camucia 1° piano: 5 vani + servizi + ripostiglio + terrazzi e garage. Cell. 338/48.56.557

AFFITTASI garage in Camucia. Tel. 338/48.56.557

TESTO

per la pubblicazione di un annuncio economico
ABBONATO: PUBBLICAZIONE GRATUITA X 1 NUMERO
NON ABBONATO: 1 uscita (Euro 2,58) 4 uscite (Euro 5,0)

Cognome

Nome

Via

N°

Città

Tel.

AGENZIA IMMOBILIARE CORTONESE
di Burazzi rag. Michele
 FINO AD EURO 150.000

Camucia, centrale e comodo ad ogni servizio, abitazione ad ultimo piano di piccolo condominio, composta di soggiorno, cucinotto, 2 grandi camere, bagno e disimpegno con armadio portatutto. Balcone, climatizzazione e garage privati. Bello, nuovo e subito disponibile. Rif. T286

Camucia, zona comoda e centrale, abitazione a piano secondo piano di piccolissimo condominio, composta di soggiorno/cucina, camera e bagno. Balcone e giardino privati. Affittato, ottimo per investimento. Rif. T285

Camucia, a 2 passi, abitazione a piano terra composta di soggiorno/cucina, 2 camere e bagno, giardino fronte/retro con posto per l'auto. Subito disponibile. Rif. T263

Camucia, zona comoda a tutti i servizi, con bel parcheggio, abitazione bella e luminosa a piano primo composta di soggiorno con angolo cottura, 2 camere e bagno. Terrazzo coperto vivibilissimo, garage e giardino privati, aria condizionata. SUBITO DISPONIBILE. Rif. T262

Camucia, zona bella e collinare, abitazione appena ristrutturata composta di soggiorno, cucina, 2 camere e bagno. Balcone con bella vista panoramica, cantinetta. Subito disponibile. Rif. T243

Cortona centro, comodo appartamento composto di soggiorno/angolo cottura, camera e bagno. Rif. T188

Camucia, a 5 minuti, fondi commerciali con grandissima visibilità. Posti auto e buone finiture. Varie metrature. Rif. T119

DA EURO 150.000 AD EURO 250.000

Camucia centralissimo, appartamento a secondo piano di bel palazzo, comodo a tutti i servizi, composto di ampio soggiorno con terrazzo, cucina, 3 grandi camere, ingresso e bagno. Garage privato, ascensore, parti condominiali ristrutturate. Rif. T250

Cortona campagna, comoda alla Siena/Perugia, villa di nuova costruzione composta di soggiorno, cucina, bagno, garage e loggiato a piano terra. 3 camere, studio, 1 o 2 bagni e balcone a piano primo. Giardino privato. Luminosa e spaziosa, allo stato grezzo. Rif. T152

Terontola, in bella zona e comoda zona residenziale, villetta con 3 camere, soggiorno/cucina e 3 bagni. Grande garage di oltre 35mq. Bell'affaccio e giardino privato. Interessante e personalizzabile. Rif. T149

Camucia, abitazione singola con soggiorno, cucina, garage e legnaia a piano terra; 3 camere e bagno a piano primo. Giardino privato. Subito disponibile. Rif. T078

Cortona campagna, antichissima colonica da ristrutturare con corpo centrale ed annesso. Materiali originali, vista su Cortona, grande viale d'accesso e terreno privati. Bella. Rif. T054

OLTRE EURO 250.000

A 2 passi da Camucia, bellissima zona, comoda ad ogni servizio, abitazione singola, con terreno su 4 lati, composta di soggiorno, cucina, studio e bagno a piano terra; 3 camere e bagno a piano primo. Garage/rinnesa esterno. INCREDIBILE VISTA SU CORTONA. Rif. T273

Cortona campagna, con bella vista, abitazione singola con grande zona giorno a piano terra, 3 camere, bagno e terrazzo a piano primo. Mq. 8.000ca di terreno privato ed annesso esterno regolare. Rif. T222

VARIE OPPORTUNITA' DI AFFITTI DI APPARTAMENTI ED ABITAZIONI INDIPENDENTI
 Se vuoi vendere o dare in affitto la tua casa, non esitare, contattaci.
 Valuteremo gratuitamente l'immobile e lo proporremo alla giusta clientela,
 con grande discrezione e professionalità
 WWW.SCOPROCASA.IT

VIENI NEL NUOVO UFFICIO
CAMUCIA, PIAZZALE EUROPA N. 5 (ZONA EUROSPAR)
TEL. E FAX 0575 631112

IFA TRE S.R.L. Di Tremori Guido & Figlio
 0575/63.02.91
 "In un momento particolare, una serietà particolare"
 Via XXV Aprile, 5 - Camucia - Cortona

Arti Tipografiche Toscane
 Zona P.I.P. loc. Vallone 34/B - 52042 Camucia di Cortona (Ar)
 Tel. e Fax 0575/67.81.82 (n. 2 linee r.a.)

Dopo quindici anni la Verretta d'oro al Rione di Via Roma

E' il rione rosso-blu di Santa Maria ad alzare in alto la verretta d'oro numero 16 della giostra dell'Archidado.

Una vittoria attesa da tanto tempo, ben 15 anni. Il rione, infatti, dopo la vittoria della prima edizione del 1994 non era più riuscita a conquistare il posto più alto del podio.

Il duo vincitore è formato da **Gian Marco Bistarelli** e **Fernando Graziani**.



Una coppia ormai piuttosto consolidata. Da 5 anni sono i balestrieri di riferimento rosso-blu del rione di via Roma.

Hanno collezionato per 4 anni consecutivi secondi posti, arrivando sempre ad un passo dalla vittoria. Ma l'edizione 2009 gli ha dato ragione con un bel margine e anche con un primato.

I punti totalizzati sono stati 15, un 4 e un 3 per il balestriere **Bistarelli** e un 5 e un 3 per **Graziani**. Proprio quest'ultimo ha, per la prima volta nella storia della giostra (dal cambio di regolamento), centrato il punteggio più alto. Dietro di loro due pari merito. I Rioni di San Marco e Poggio e San Vincenzo hanno chiuso a 12 punti,

mentre Sant'Andrea e Peccio Verardi ne hanno realizzati 10.

Immensa la gioia del quartiere di Santa Maria, con molti rionali in lacrime per la tanto agognata vittoria. Tra di loro anche Riccardo Tacconi, presidente del consiglio dei terzi organizzatore della giostra, che questa volta non ha potuto trattenere l'entusiasmo per la vittoria del suo rione d'appartenenza.

I rionali di Santa Maria hanno brindato fino a notte fonda parte-



ste le caratteristiche che contano per i balestrieri di Santa Maria. "Devo tanto a Fernando - spiega ancora il balestriere Gian Marco Bistarelli. E' grazie a lui che ho imparato in questi anni i trucchi del mestiere".

Bistarelli è stato il più giovane giostratore a salire sul campo di gara. A soli 18 anni appena compiuti ha imbracciato la balestra facendo sempre degli ottimi tiri. Fernando Graziani è invece un veterano.

Il rione di Santa Maria ha

il 5. "Complice anche la fortuna - ammette con molta modestia Graziani. Quest'anno ci siamo potuti allenare poco a causa del maltempo. Ma alla provaccia della mattina abbiamo assestato le nostre tecniche e sembra che sia bastato".

Delusioni, inevitabili, nelle fila degli altri rioni in gara. San Vincenzo con i balestrieri Alessandro Gavilli e Andrea Masserelli, vincitori dell'edizione dello scorso anno, non sono andati al di là del secondo posto, che hanno dovuto



potuto contare sulla sua bravura e competenza praticamente da sempre.

E' lui ad aver fabbricato molte delle balestre con cui anche gli altri rionali gareggiano ogni anno. Per Graziani, quest'anno, come ricordavamo, anche un'altra personale vittoria.

Ha centrato per la prima volta

dividere con i giostratori Beniamino Maringola e Massimo Lunghini del rione di San Marco e Poggio. I coniugi Carla e Leo Faloni, da molti anni giostratori del rione di Peccio Verardi non hanno invece confermato le ottime prestazioni della provaccia, chiudendo la gara con un terzo posto anche questa volta ex equo.

Paolo Tonelli rivive nell'amore e nel ricordo

Il 19 giugno del 2002 Paolo Tonelli lasciava questo mondo rendendolo più povero e più solo. Ma l'amore, soprattutto dei suoi genitori Gabriella e Primo e poi di tutti i suoi



amici e di quanti lo hanno frequentato, ha compiuto il miracolo di rendere più che mai vivi e presenti il suo ricordo, la sua vita, la sua simpatia.

Così, ogni anno, il 19 di giugno, giorno della scomparsa da

questa terra di Paolo, si ritrovano in tanti nel cimitero di San Marco in Villa per alimentare quel sentimento capace di dare concretezza alla foscoliana e tutta umana "celeste corrispondenza di amorosi sensi" che offre ai mortali la forza e la consolazione di "vivere con l'amico estinto e l'estinto con noi"; e sono naturalmente i suoi genitori, e poi i suoi compagni di scuola, i suoi amici, i suoi professori e don Antonio Garzi che, nella rituale messa di suffragio, con le sue parole, concorre ad animare e a rendere sempre più forte il legame spirituale con l'anima generosa e buona di Paolo.

Anche quest'anno Gabriella e Primo, attraverso le pagine del nostro Giornale, ricordano a quanti hanno in animo la volontà di dimostrare ancora una volta il significato e la forza dei sentimenti e della partecipazione al ricordo di Paolo che il **19 giugno** prossimo, **alle ore 19, presso la cappella del cimitero di San Marco** ci si ritroverà con l'emozione di sempre.

Insieme al rione bianco - giallo, infatti ha chiuso a 10 punti anche il rione di S. Andrea con i balestrieri Paolo e Francesco Pepe, padre e figlio.

Da segnalare, però la buona prestazione di Francesco Pepe, anche lui giovanissimo, che nonostante il debutto in piazza è riuscito a fare i punteggi di 3 e 2.

Un'edizione, quella appena conclusa, sfortunata solo sotto il profilo meteorologico.

Molte delle manifestazioni collaterali al giorno della giostra sono

di vestirsi a festa per riproporre al numeroso pubblico di appassionati e turisti la gara d'abilità con la balestra. Importante come sempre la partecipazione della città, con oltre 250 figuranti, che hanno fatto da degna cornice alla manifestazione di piazza Signorelli.

Un plauso anche agli sbandieratori e ai musicisti del gruppo storico città di Cortona, che hanno fatto sfoggio della loro bravura, frutto di tanto allenamento e passione.

I rionali di Santa Maria torne-



state ridotte o addirittura annullate proprio a causa della pioggia che ha imperversato per giorni. Ieri, però, il sole ha finalmente fatto capolino e ha permesso alla città

ranno a festeggiare la vittoria nelle prossime settimane con una nuova cena aperta a simpatizzanti e amici.

Laura Lucente

IMPRESA EDILE
Mattoni Sergio
Piazzale Signorelli 7
CORTONA (AR)
Tel. (0575) 604247

PELLEGRINI
GIOCATTOLE
Piazzale Europa 11
Camucia - davanti all'U.S.I.
Zona Eurospar
Tel. 0575 613708

Nelle MISERICORDIE
puoi impiegare al meglio
le tue risorse
e realizzarti - in coscienza -
nelle nostre
molteplici attività

vivi il Servizio Civile

Per informazioni:
Misericordia di Cortona
Via Dardano, 17 (ore ufficio)

nelle
MISERICORDIE

CONCESSIONARIA TIEZZI

INFORMAZIONI E SERVIZI
- OPEL ASSISTANCE PREMIUM
Tre anni di copertura con soccorso stradale
- SERVIZI FINANZIARI
Possibilità di finanziamento rateizzati e personalizzati
800-836043
- OK USATO DI QUALITÀ
Ampia gamma di usato rigorosamente controllato e collaudato
- AUTO SOSTITUTIVA
(su prenotazione) per riparazioni in garanzia

Via Gramsci, 876 - 52042 Camucia di Cortona (Ar)
Tel. e Fax 0575 630482 www.tiezzi.it
E-mail: opeltiezzi@tiezzi.it

VERNACOLO

Notizie fresche (3)

Col chèro binzina en se va più avanti,
da 'na sittimèna tutto 'l magnè è rincarèto,
a fè la spesa son grossi dolori e pianti,
en te lamentè sòn prezzi de merchèto.

Pei vecchj pinsionèti ce sòn i rimasugli,
l'avanzi che l'ortelèno al tocco butta via,
se ristoggia parecchjo tu le cipolle e agli,
la ciccìa e 'l chècio fano mèle: Che aligria!

Sò' arivo a la pagena ducche c'è lo sporte,
e anche qui le cose tanto béne 'n vano,
atleti che saltèno o a fuggi' van forte,
queli che 'n se drogheno sempre djetro stano.

La nutizia più bella l'han messa 'n fondo,
cuncorsi de bellezza a tutto spièno,
viline 'ndossatrice e misse mondo,
cantèno sculettèno e se spoglièno.

Mo' funisco e so quel c'ho raccontèto,
'n è gnente de novò, ma 'sto messaggero
ha più de vent'anni e gnènte è cambièto,
'ste nutizie son anche d'ogge, 'n sembra vero!

Bruno Gnerucci

(Fine)

Da un'esperienza cortonese, nasce un bel libro

E' uscito proprio in questi giorni il libro "La parrucca di Mozart", scritto e illustrato da Lorenzo Cherubini ed edito da Einaudi.



L'idea parte da lontano. Nel 2006, Lorenzo lavorò a questo libretto d'opera che andò in scena al Teatro Signorelli di Cortona con le musiche e la regia di Bruno de Franceschi.

Sul palco moltissimi ragazzi provenienti da tutta Italia, giunti a Cortona per partecipare ad uno stage formativo di musica e teatro.

Tra le protagoniste c'era anche la figlia di Lorenzo, Teresa. L'entusiasmo del cantante cortonese fu immediato e come sempre efficace.

"La parrucca di Mozart" ebbe un ottimo successo, vista la sua freschezza e originalità.

Alessandro Baricco nelle note di copertina lo definisce un libro "sorprendente e da ballare".

In effetti non è certo un romanzo o un libro biografico e nemmeno un libro di racconti o di poesie.

E' qualcosa di molto diverso, un "libretto d'Opera" molto divertente e piacevole.

Un uomo-bambino impertinente e giocoso, quell'animo imprevedibile, divertito e divertente, quello spirito indipendentemente e libero che è stato Wolfgang Amadeus Mozart.

Insomma, un omaggio al suo genio e al mistero della sua opera, ma in una chiave nuova e vicina anche al mondo dei bambini.

Pagina dopo pagina, i lettori vengono rapiti dalle parole, dalle canzoni in rima e dai disegni di

Lorenzo Cherubini fino a trovarsi al centro esatto della musica di Mozart in una narrazione strana e straniante, poco conforme a ogni tipo di regola proprio come l'enfant prodige di Salisburgo.

Il cantante cortonese si è gettato a capofitto nell'ascolto della musica mozartiana, nelle biografie e nei saggi critici sull'autore così come nelle centinaia di lettere scritte dallo stesso maestro.

Tutto per afferrare il segreto di quella musica che «ci parla della magia dell'universo... della creazione... dell'assoluto e del gioco».

Eppure, come scrive Jovanotti "più si entra in contatto con la sua essenza e meno si riesce a fare chiarezza, anzi si rimane ancora più confusi e invischiati nel suo mistero".

Un racconto appassionato, ironico, gioioso, a tratti melanconico, della sua breve ma in-

tensa esistenza.

Il Mozart di Cherubini è il musicista che scrive lettere un po' morbose e scostumate firmate Cavalier Coda di Porco, ma che con le sue note riesce a toccare come nessuno le gioie e i vuoti dell'esistenza.

E' un artista tanto sicuro della sua arte quanto dispettoso e impertinente del potere.

Un Mozart che starebbe bene tra i personaggi del suo flauto magico in un'invenzione carnevalesca e surreale che tutto mette a soqquadro.

Con parole che fanno pensare, con canzoni in rima che fanno immaginare, Lorenzo Cherubini regala a lettori grandi e piccini un incontro insolito e fascinoso con la musica del maestro austriaco, "convinto che nella musica ci sia una chiave per innamorarsi del mondo".

L.Lucente



Nel mese di Maggio lo Stato della Città del Vaticano ha emesso tre valori assemblando due sinonimi basilari di cultura con i francobolli ed i libri, realizzando così un binomio essenziale ai fini della società del domani.

Infatti sul francobollo, come veicolo garante per portare in ogni dove la pubblicità, il 20 Maggio è stato emesso un dentello da €. 0,60, celebrativo della "giornata mondiale del libro e del diritto d'autore": tale ricorrenza, ormai ripetitiva nel 23 di Aprile (a ricordo di quel lontano giorno del 1616, in cui morivano Cervantes, Shakespeare e Garcilaso de la Vega) scelta dalla Conferenza Generale dell'Unesco per celebrare il libro ed i suoi autori e per incoraggiare soprattutto i giovani a scoprire il piacere della lettura ed a rispettare il contributo insostituibile dei creatori allo sviluppo sociale e culturale di tutto il mondo.

La seconda emissione, con un

IL FILATELICO

a cura di MARIO GAZZINI

rigidità morale, ampiamente discussa e motivata.

Il concetto intrinseco alla questione, inerente il valore morale della pubblicità volutamente data alla valutazione dei contenuti, è quello di riportare l'uomo ad un tutt'uno con la religione, di cui spesso sorvoliamo con molta superficialità, non solo l'oggetto ma più drasticamente il soggetto; la Chiesa ha necessità di riportare con estrema ritualità all'aspetto di base dell'essere umano, che da un po' di tempo ha lasciato scorrere il tempo con una leggerezza pericolosa, di cui spesso se ne notano le conseguenze.

Il libro è un momento concreto di una visualità di quanto si legge e proiettato nella propria esistenza, senza intercalari di sorta, ma soltanto un ritorno veloce alla concretezza della vita ed al momento stesso di una realtà resistente alla polvere del tempo: questo passa inesorabile, ridimensiona la vita, le gioie ed i dolori segnano solchi profondi nella carne dell'uomo, senza distinzione di

Radio Incontri in festa al Calcinaio

Cosimi.

All' inizio, quando era una delle tantissime radio locali regionali (oggi in massima parte chiuse), funzionava con un sistema a cascata e con programmi registrati su cassette; solo in seguito si è dotata di regia automatica.

Radio Incontri di Cortona riceve contributi esterni, come la rubrica Pillole di Scuola, a cura di Franca Corradini. Programmi particolari, in linea con il suo stile di Radio Cattolica, sono Domenica un giorno per te (commento al Vangelo della Domenica) e Il Puntino di Romano Scaramucci. Programmi di informazione e attualità, Finestra aperta sul Mondo e Cose importanti da Sapere, sono di Carla Rossi.

Ci sono poi due programmi in diretta: Rockland, che trasmette musica rock e invita in studio gli artisti emergenti tutti i lunedì dalle 22 alle 24; Caffè Live Show, programma di intrattenimento e che riscuote un gran successo, anche a livello di ascolti, in onda tutti i martedì dalle 21 alle 23, con uno staff davvero esilarante. Dal 19 febbraio un gruppo di ragazzi della nostra zona stanno realizzando nuovi programmi, coordinati da Cosimo Mazzari, un "esperto del mestiere".

Radio Incontri è aperta a tutti e crede nella diversità che si fa ricchezza. Nata per il piacere di sperimentare nuove possibilità di comunicazione, è diventata sempre più uno strumento per poter dar voce a chi non ha voce e per abbattere quelle barriere di indifferenza e di inattivismo sociale che impediscono un vero dialogo e scambio, proprio all'interno del nostro territorio e oltre. La speranza, nonostante le difficoltà tecniche e la mancanza di mezzi, è quella di poter creare una radio che sia strumento di relazioni e di collaborazioni tra strutture ed enti sociali e pastorali. Una radio per il nostro territorio, una radio per tutti, sempre aperta a nuove voci, idee ed iniziative.

Maria Grazia Profeta



(giullarideipazzi@botmail.it)

Fame Star Academy, la finale ad Arezzo Francesca Pallini vince nella categoria "Stelle nascenti"

Le grandi imprese nascono andando a ritroso contro le avversità; se al contrario tutto scorre liscio, allora appunto, di impresa non si può parlare. Nel suo piccolo, Fame Star Academy ha compiuto la sua impresa il 31 maggio, quando la pioggia battente aveva compromesso in modo definitivo un lavoro di preparazione durato mesi e mesi. Per la prima volta nella sua quasi ventennale storia, Arezzo ospitava infatti la finale del concorso Margherita d'Oro, che grazie al contributo e all'interessamento concreto di provincia e comune di Arezzo, era stata accolta nell'Anfiteatro Romano, il salotto buono della città.

Tutto pronto, tutto montato, con i finalisti annunciati arrivati da più parti, a guardare con il naso all'insù le tante nuvole grigie. In poche ore, tutto è stato smontato, riorganizzato e in una gremita sala del centro convegni dell'Hotel Minerva, si è così potuta celebrare degnamente la diciannovesima edizione della manifestazione.

Ventidue i ragazzi in gara, che hanno trascinato il pubblico presente ad una esaltazione spontanea di applausi a ripetizione. Una qualità di esibizioni inaspettata anche per chi da tempo segue questa manifestazione, che negli ultimi anni è diventata a ragione, una delle vetrine per giovani talenti più importanti in assoluto.

La cortonese **Francesca Pallini** si è imposta nella categoria *Stelle Nascenti* con la canzone Torero di Renato Carosone, ma un plauso va rivolto anche a Eleonora Spinelli di Livorno, che con la sua Mascagni di Bocelli, ha dimostrato una personalità non comune.

Testa a testa serratissimo anche nella categoria Junior, tra l'eleganza della viareggina Erica Volpi e il talento del perugino Fabio Afrune, a spuntarla è stata

Gloria Fioroni, che ha sapientemente reinterpretato Caruso di Lucio Dalla. Chiara Fersini di Viterbo, si è invece imposta nella categoria Teenager: volto pulito, un sorriso solare e una voce molto pulita messa al servizio del brano "Oggi sono io" di Alex Britti. A lei è andato anche il premio della critica consegnato dal presidente della giuria dei giornalisti, Dori D'Anzeo.

Il premio "presenza scenica" è andato al senese Matteo Germani che con una performance degna di Broadway, si è esibito in un brano tratto dal musical Jekil&Hyde.

Toccante l'esibizione anche del giovane lucchese Davide Bertelloni, che proponendosi con l'inedito "Un'emozione in più" si è guadagnato un provino presso l'etichetta discografica milanese Top Records. A dare comunicazione a Davide, è stato direttamente il manager Guido Palma, presente in sala e che da qualche anno ha un rapporto privilegiato con la Fame Star Academy e questo concorso. Un biglietto per Milano, lo hanno strappato anche Gloria Fioroni e Rossano Gabrieli. Quest'ultimo, inserito nella categoria Big, ha fatto davvero incetta di riconoscimenti: vincitore della sua categoria, oltre che destinatario del premio della tecnica e quello dell'interpretazione, grazie ad una magistrale e coinvolgente esibizione di "Show must go on" dei Queen.

Tra i big, menzione d'obbligo anche per Andrea Vitali, che è stato premiato con la fascia "Fame Star Academy" cantando il brano "Umbrella" di Rihanna e per Andrea Falchi, il quale, in pieno stile Boublè, si è esibito in "Feeling good" e si è visto riconosciuto il premio "vocalità".

Verrebbe davvero voglia di citare tutti i ragazzi in gara e descrivere le emozioni che ciascuno di loro ha saputo trasmettere; l'augurio è che anche loro possano togliersi soddisfazioni e di ritrovarli di nuovo sul palco della ventesima edizione della Margherita d'Oro.



francobollo da €. 0,85, ricorda il Centenario del Pontificio Istituto Biblico, che è un'istituzione universitaria della Santa Sede, fondata nel 1909 a Roma da Papa Pio X e creata anche a Gerusalemme nel 1927, con lo scopo principale di promuovere nella maniera più forte, la dottrina biblica e tutti gli studi finalizzati allo spirito della chiesa cattolica.

La terza emissione, con un dentello da €. 1,40 è stata concepita con la finalità di celebrare (come lo sarà dal 23 al 27 agosto p.v. a Milano), il 75° Congresso e Assemblea Generale dell'International Federation of Library Associations and Institutions. Tale Federazione chiamata anche IFLA, fu fondata nel 1927 in Scozia e conta oggi in tutto il mondo più di 1700 membri, che hanno sede e punto di riferimento nei Paesi Bassi, all'Aia.

Le tre emissioni in oggetto hanno di base il tema prettamente religioso, con punti di estrema

razza o di ceti, ma soltanto logorando un insieme di organi, che purtroppo conoscono l'usura, ma che madre natura non può sostituire.

Questo è lo scopo con cui la religione, affidandosi al concetto di penetrabilità del francobollo in ogni infrattuosità della vita, ha cercato di far comprendere attraverso la lettura di libri contenenti anche rimedi alla quotidianità, lo scorrere del tempo per l'uomo impegnato nella soluzione del problema dell'esistenza, che purtroppo oggi, più di sempre, è argomento molto ostico.

Ed anche in questa situazione il francobollo non si tira indietro; infatti, per quanto le è possibile, espleta il compito di messaggero di ricordi tramandati nel tempo, cercando di portare intatte all'umanità grosse tradizioni sprofondate spesso nel baratro dell'oblio, con immagini toccanti, ma al tempo stesso delicate, in una visione di assoluta tranquillità.

CORYS IMMOBILIARE **www.corysimmobiliare.com**

OFFERTE CAMUCIA

CAMUCIA bella vista su Cortona appartamento mq. 94 su due livelli ingresso indipendente grande garage nuova costruzione ottime finiture composto soggiorno, cucina, 2 camere, 2 bagni, lavanderia. Riferimento 36 Richiesta € 175.000 VERO AFFARE!!!

CAMUCIA CENTRALISSIMO bel bilocale mq. 50 di nuova costruzione ingresso indipendente, garage e grande giardino. Riferimento 169 Richiesta € 105.000

CAMUCIA CENTRALE appartamento nuova costruzione ingresso indipendente composto da: soggiorno/angolo cottura, 2 camere, 2 bagni, grande garage. Rif.40 Rich. € 110.000

CAMUCIA - LOC.POGGETTO molto panoramico appartamento recentemente ristrutturato mq. 80 composto da sala, cucina, 2 camere, bagno, cantinetta. Rif.222 Rich. € 120.000

CORTONA a 50 mt da Piazza Garibaldi, bella vista appartamento mq. 90 piano primo composto da: grande ingresso/sogg, 2 camere, bagno, ripostiglio, piccolo cortile e posto auto. Riferimento 227 Richiesta € 259.000

Disponibilità in Agenzia di vari affitti appartamenti e ville a partire da € 300 nel Comune di Cortona.

La professione del Perito Agrario

Alle Capezzine in data 16 maggio presso l'ISIS di Agraria, una delegazione di professionisti Periti Agrari, si è recata all'importante scuola per delucidare ai numerosi ragazzi intervenuti, le problematiche inerenti la professione del Perito Agrario. Come del



resto sta avvenendo da alcuni anni, i Collegi dei Periti Agrari e dei Periti Agrari Laureati di Arezzo e Siena, hanno svolto in accordo, nell'aula magna intitolata al compianto preside prof. Petracca un incontro formativo con gli alunni delle quinte prossime al diploma. Le delegazioni dei Collegi composte dai periti Giuliarini Giuliano e Panichi Fabrizio in rappresentanza del Collegio di Arezzo e i periti Biagiotti Raffaello e Marchionni Paolo in rappresentanza del Collegio di Siena, hanno descritto in maniera precisa e minuziosa le competenze professionali della categoria, l'importanza della figura del Perito Agrario oltre che da un

ragazzi, poi ha introdotto velocemente gli argomenti il prof. Santucci Gianfranco, ex docente, Presidente dell'Associazione Amici del Vegni, attuale libero professionista. Hanno aperto i lavori i due Presidenti dei Collegi intervenuti, i periti agrari Giuliarini e Biagiotti che hanno descritto sinteticamente le competenze della categoria e l'importanza da un punto di vista culturale nonché sociale della figura del Perito Agrario.

Poi ha preso la parola il perito agrario Marchionni che è entrato in merito alle competenze professionali in maniera più dettagliata, ed ha descritto l'importanza dell'Istituto Agrario "A.Vegni" da un punto di vista storico culturale e territoriale.

Successivamente ha preso la parola il per. agr. Panichi che ha introdotto chiaramente, l'obbligo e la necessità di iscrizione all'albo per chi esercita una professione intellettuale, compresa quella del perito agrario e le modalità di iscrizione e svolgimento della pratica professionale o in alternativa ad essa, le modalità di svolgimento della pratica agricola subordinata.

Si è parlato della possibilità per chi è in possesso di una Laurea breve di primo livello o Diplomi Universitari riconosciuti, di oviare al periodo di pratica (es-

per la sua disponibilità allo svolgimento di questi importanti incontri all'interno dell'Istituto.

A margine dell'incontro innumerevoli ragazzi si sono trattenuti con i relatori intervenuti, chiedendo delucidazioni e spiegazioni sulla figura professionale del perito agrario, le modalità di svolgimento del tirocinio e iscrizione al relativo albo.

Visto il successo raggiunto, si è detto già da ora che l'iniziativa sarà ripetuta, anche il prossimo anno, possibilmente all'inizio dell'ultimo quadrimestre scolastico, per dare più tempo ai ragazzi di pensare ad una seria attività libero professionale.

www.peritiagrari.it

EP.

Nelle due foto: La targa di ingresso aula Magna e Aula Magna con i ragazzi

Palazzo Vagnotti è sicuro

Caro Direttore, in merito a quanto scritto da Orpheus sullo stato di sicurezza dei locali scolastici di Palazzo Vagnotti nel numero de L'Etruria del 15 mag-

gio u.s. in risposta a Ivo Camerini su "Uscire dal Novecento", desidero precisare che non c'è alcun pericolo per l'incolumità degli studenti e di tutto il personale della scuola.

In data 8 maggio 2009 ho avuto un incontro con il responsabile dell'Ufficio manutenzione immobili e impianti della Provincia di Arezzo e con l'architetto che rappresenta la proprietà del Palazzo Vagnotti, proprio a scopo preventivo e per fare il punto sullo stato della sicurezza dell'edificio. In quella circostanza è stato fatto un sopralluogo nei locali e non sono stati rilevati i rischi paventati da Orpheus.

Nell'occasione si è anche discusso il tema dei tempi di intervento nei locali che necessitano di risanamento e che attualmente sono chiusi a scopo precauzionale, ma anche tale situazione non è fonte di rischio ulteriore in virtù delle disposizioni adottate. Faccio inoltre presente che in questo Istituto esiste il Servizio di Prevenzione e Protezione previsto dalla normativa vigente in materia di sicurezza e salute nei luoghi di lavoro.

Il Servizio svolge costantemente un'azione di controllo attraverso il monitoraggio dei locali, dei dispositivi tecnologici, dei sistemi di allarme, delle procedure.

Svolge inoltre un'attività di informazione e formazione degli studenti e del personale, al fine di ottenere un costante miglioramento del sistema e opera a questo proposito sempre in stretta collaborazione con la Provincia di Arezzo.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Vito Amedeo Cozzi Lepri

Stage linguistico a Londra

Dal 29 marzo al 5 aprile le classi quinte dell'I.T.C. Laparelli hanno vissuto un'esperienza utilissima e fondamentale come punto di arrivo del loro studio quinquennale dell'inglese: un soggiorno con corso di lingua a Londra in classi internazionali e con insegnanti madrelingua.

Il viaggio è stato possibile

anche grazie ad un consistente contributo economico da parte della fondazione San Francesco di Sales di Cortona, che si è dimostrata particolarmente sensibile alla richiesta di finanziamento presentata dai due docenti di lingua inglese dell'I.T.C. prof. Bucci e prof.ssa Moretti, che sono stati gli accompagnatori dei 24 studenti.

Oltre alle lezioni di lingua, al termine delle quali tutti i partecipanti hanno ottenuto un attestato, sono state visitate tutte le principali attrazioni della città: il British Museum, l'Osservatorio di Greenwich, Buckingham Palace, l'Abbazia di Westminster, la Torre di Londra.

Non sono mancati momenti di svago, come una partita di calcio al parco, e lo shopping nelle strade londinesi.

Per i ragazzi si è trattato di un momento essenziale per la loro formazione linguistica e non solo, infatti hanno imparato a convivere con studenti di altre razze e nazioni e a muoversi e orientarsi in una grande città.

Diritto d'asilo ... a Montecitorio!

Martedì 5 e mercoledì 6 maggio noi alunni delle classi 5a e 5b dell'ITC abbiamo partecipato a due giorni di formazione alla camera dei deputati come viaggio premio per aver elaborato un disegno di legge sul DIRITTO D'ASILO la cui redazione è stata coordinata dalla prof. Lorena Tanganelli.

Nella prima giornata abbiamo assistito alla presentazione del libro dell'on. Egidio Sprea "LA NOSTRA LIBERTÀ" nella sala della Regina alla presenza dell'autore e del presidente della camera on. Gianfranco Fini; successivamente abbiamo partecipato ad un interessante dibattito con l'on. Furio Colombo proprio sull'argomento del nostro disegno di legge.

Infine abbiamo potuto visitare il palazzo di Montecitorio.

La seconda giornata è iniziata con un breve incontro con due Deputate elette nelle circoscrizioni della Toscana, on. Mattesini e on. De Pasquale, che ci hanno offerto la loro disponibilità per ulteriori occasioni di approfondimento anche nella nostra scuola.

Subito dopo abbiamo assistito per alcuni minuti alla seduta parlamentare e alle votazioni dalla tribuna riservata al pubblico per poi recarci a Palazzo San Macuto, sede della biblioteca della camera, dove durante la visita delle varie sale di lettura e consultazione ci sono state illustrate le modalità di utilizzazione dei numerosissimi materiali e delle fonti a disposizione degli utenti.

Infine al termine del percorso c'è stato offerto il pranzo sulla terrazza del palazzo con un magnifico panorama di Roma.



punto di vista professionale e culturale, anche da un punto di vista sociale per il nostro territorio, nonché le modalità di iscrizione all'albo professionale.

Dato l'enorme successo che sta riscuotendo negli ultimi anni l'Istituto di Agraria nel territorio cortonese e di Arezzo, ma anche di Siena e Perugia, gli alunni intervenuti all'incontro prossimi al diploma, erano un centinaio.

I lavori di introduzione sono stati iniziati dal prof. Tremori Graziano in rappresentanza dell'Istituto che ha presentato i relatori ai

sendo già contemplato nel periodo di studio) e di accedere all'esame di Stato per l'abilitazione alla libera professione.

Nel finale ha ripreso la parola il perito Biagiotti che ha cercato di stimolare i ragazzi, dall'alto della sua esperienza ultra cinquantennale come professionista, a intraprendere l'attività libero professionale, facendo degli esempi pratici.

A chiuso i lavori il perito Panichi, organizzatore dell'evento, ringraziando i ragazzi per la loro attenzione dimostrata e ringraziando calorosamente il prof. Tremori



Di fronte alla Camera dei deputati

"DALLA PARTE DEL CITTADINO" risponde l'Avvocato

Vendita a scopo di garanzia

Gentile Avvocato, ho acquistato dodici anni fa un immobile da Luca, mio cugino, recentemente Giovanni, che si è presentato come amico di Luca, si è recato da me chiedendo la restituzione dell'immobile. Giovanni mi ha mostrato un accordo intercorso tra lui e Luca dove Giovanni, debitore di Luca, gli vendeva l'immobile in questione, a patto che Luca glielo restituisse non appena Giovanni avesse estinto il debito.

A quanto ho capito, Luca ha venduto a me l'immobile senza dirmi del patto e ora Giovanni pretende che io gli restituisca l'appartamento, essendo il famoso

debito estinto. Lo può pretendere?

Lettera firmata

Quella intercorsa tra Luca e Giovanni è una vendita a scopo di garanzia, nella forma del patto fiduciario di retrovendita. Giovanni, debitore di Luca, ha venduto a Luca il bene con il patto che, non appena estinto il debito, Luca glielo avrebbe restituito. La vendita a scopo di garanzia è nulla perché è diretta ad eludere il divieto di patto commissorio (art. 1744 c.c.) ed è perciò un contratto in frode alla legge (art.1444 c.c.), mentre sarebbe stata ammissibile la vendita con patto di riscatto, con funzione creditizia e non di garanzia (Cass. n. 1611/1989). Alla luce della normativa, Giovanni potrebbe pertanto ottenere una sentenza di nullità del contratto con Luca, che travolgerebbe anche la successiva vendita in favore del nostro lettore. Concretamente, però, Giovanni, una volta ottenuta la sentenza di nullità, non avrebbe possibilità di utilizzarla efficacemente in quanto, per rientrare in possesso dell'immobile, dovrebbe fare un'azione di ripetizione del bene, che si prescrive in dieci anni.

Nel caso proposto, però, visto che il nostro lettore ha acquistato l'immobile da dodici anni, può essere tranquillo, poiché l'azione di ripetizione si è prescritta e, pertanto, se anche Giovanni ottenesse una sentenza di nullità della prima vendita, che travolgerebbe anche la seconda, in ogni caso non potrebbe richiedere la restituzione dell'immobile e le sue pretese resterebbero frustrate (art. 1422 c.c.).

Avv. Monia Tarquini

Vini che la scuola produce

Istituto di Istruzione Superiore
"Angelo Vegni" Capezzine
52040 Cortona - Cortona (AR)
Centralino 0575/613026 Presidenza 0575/613106 Fax 0575/613188
e-mail: vegni@iis.it, ita_vegni@ivg.it
web: www.iisvegni.it

"Angelo Vegni" Capezzine

Istituto di Istruzione Superiore

Tecnico Agrario Professionale per l'Agricoltura e l'Ambiente
Professionale Alberghiero Gastronomico

...una scuola per chi ama l'ambiente e la natura...

10, 11, 12, luglio 2009 alle ore 22,00

Cortona Sound Festival

Terminata la penultima fase del 3d Contest, lo speciale concorso per band emergenti organizzato insieme al Live Rock of Beer di Acquaviva e alla Festa della Musica di Cianciano, l'INSANAMENTE CORTONA SOUND FESTIVAL è fiero di annunciarvi la Line-Up completa dell'edizione 2009.

La Festa si svolgerà presso il parco della piscina Comunale, Camucia di Cortona.

Venerdì 10 Luglio aprirà questa tre giorni di musica a INGRESSO GRATUITO l'esibizione degli Oiks, alternative-band ammessa al festival dopo aver superato l'eliminazione del 3d Contest. Sarà poi la volta dei Musica per bambini, strampalata formazione piacentina che si muove in modo semi-serio tra la sperimentazione colta, l'avanguardia elettronica e il classico pop-rock di matrice italiana. Chiuderà la prima serata del Festival lo show di Frankie Hi Nrg (coadiuvato dalla sua live band) uno dei rapper italiani più rappresentativi della scena italiana, artista che è riuscito con anni di duro e pregevole lavoro a sdoganare un genere di pochi per farlo diventare "pop" a suon di hit di successo, senza mai scendere nel banale e nel "commerciale" a tutti i costi.

Sabato 11 i primi ad esibirsi sul palco saranno i Med in Itali, gruppo anch'esso emerso dal 3d Contest, seguiti dai Mokadelic. Affidando al gruppo la (meravigliosa) colonna sonora del suo ultimo film "Come dio comanda" Salvatore ha fatto sì che i Mokadelic uscissero finalmente dalla nicchia indipendente italiana per

diventare un nome di riferimento della scena post-rock europea.

Il fatto che Niccolò Fabi, uno che di solito ci vede lungo, suoni nel gruppo le tastiere non è del tutto casuale. Reduce dal successo televisivo di X-Factor approda direttamente alla terza edizione del Festival Morgan il cantautore guida dei Bluvertigo, una delle menti più brillanti e illuminate del pop nostrano. Tra cover di celeberrime canzoni italiane del nostro passato e pezzi originali sarà una piacevole sorpresa e un momento ricco di lirismo vederlo dal vivo, magari anche per chi conosce Morgan solamente come opinionista televisivo.

Domenica 12 dopo l'apertura affidata ai Comedi Club, altro gruppo affermatosi allo speciale contest, sarà la volta dell'esibizione degli Oshinoko Bunker Orchestra band che si alterna con disinvoltura tra l'american hardcore, il noise e il post-core di derivazione Fugazi con una carica che sa di genuino e spontaneo. Difficile, se non impossibile, non pogare durante la loro esibizione. Chiude la terza edizione del Cortona Sound Festival Dente, il nuovo fenomeno del panorama cantautorale italiano. Leggerezza, purezza, ironia e sentimentalismo (da non confondere con patetismo) fanno da corollario alla soave musica di colui che sta sempre più diventando poeta e mentore di una generazione, quella dei trentenni di oggi, che si è smarrita nel crescere.

Siti di riferimento:

www.insanamente.it

www.myspace.com/insanamentecsf

Un bel restauro

E' stato un lavoro lungo, che ha creato sicuramente qualche problema anche al ristorante il Preludio, ma la sicura pazienza e disponibilità del gestore hanno consentito alla ditta Gino Conti e figlio di realizzare un restauro importante con il ripristino dei rombi.

Il tutto assume oggi un aspetto pulito e ordinato ed il plauso va

non solo ai proprietari che sicuramente hanno speso di più, ma anche alla Ditta che ha saputo realizzare questa eccellente operazione di buona muratura.

E' importante che anche nel futuro possa essere ripresa questa particolare attenzione, anche se, per la verità, i restauri nel centro storico sono sempre stati realizzati con gusto ed intelligenza.



Valle Dame vi invita
Località Teverina di Cortona (Arezzo)

21 giugno 2009

Antipasto:

- crostini neri

- panzanella

- affettati casarecci

Primo piatto:

- rigatoni al sugo di ciucio

Dolce:

- Zuppa inglese

Secondo piatto:

- ciucio in porchetta

Contorno:

- patate arrosto

Vino - acqua
caffè - amaro

€ 20

Info o prenotazioni

0575 - 61.60.79

0575 - 61.60.43

La maestra Anna va in pensione



Era il lontano 1968, quando giovanetta, entrò nel mondo della scuola: tre anni alla scuola materna, poi l'arrivo alla scuola elementare di Montecchio dove rimane per ben 37 anni.

Questa in breve la lunga e intensa carriera scolastica della maestra Anna Maria Ceccarelli, residente da sempre a Montecchio insieme al suo "signor marito" Walter Ceccarelli.

Una carriera luminosa, nel corso della quale, grazie ad una professionalità capace di rinnovarsi giorno dopo giorno, unita ad una carica umana straordinaria, tanto "ha fatto", tanto "ha dato" ma sicuramente anche tanto ha ricevuto (ne sono la riprova le esitazioni, le incertezze e i dubbi che hanno caratterizzato il periodo durante il quale ha preso la decisio-

ne di presentare la domanda di pensionamento).

Tanti ragazzi, ormai diventati adulti, la riconoscono, la salutano affettuosamente e la ricordano per alcuni simpatici aneddoti, per il suo carisma ma soprattutto per la sensibilità e l'immediata capacità di relazionarsi creando legami importanti.

Tutti rammentano la sua passione per i libri e per la lettura che è riuscita a trasmettere a grandi e piccini. Chi non la ricorda mentre, con tanto di treccia acconciata con nastri e fiori, entrava nelle classi con il carrello della coop, colmo di libri e ornato di peluches, festoni e disegni pronta a distribuire ad ogni bambino il libro più indicato per lui?

Maestra Anna, ora sono le tue colleghe a volerti ringraziare e a dirti che il tuo impegno nella scuola sarà sempre di esempio per le tue "collegine", perché il semino che hai gettato continuerà a crescere e a portare buoni frutti. Siamo certe che troverai, al di fuori della scuola, le occasioni per continuare ad esprimere la tua dedizione verso gli altri e che riserverai, anche per noi, un po' del tuo tempo e dei tuoi buoni consigli.

Le tue carissime colleghe

Questa è l'immagine dalle scale mobili



Crediamo sia necessario che l'Amministrazione comunale intervenga su questa proprietà privata che è contigua alle scale mobili nella parte alta subito sotto il muretto che è di fronte al bar Zampagni.

Mentre l'utente sale con le scale mobili ed ammira la bellezza del panorama, incocchia nella parte finale in questa immagine di degrado e di abbandono.

Oggi quello spazio è diventato un punto vitale della nostra città e pertanto deve essere ben curato nella sua parte pubblica ed anche in quella privata.

Camucia in musica, un evento storico per la città

Su iniziativa di operatori commerciali e associazioni di categoria, con il sostegno dell'Amministrazione Comune di Cortona e la Camera di Commercio

Più di 700 persone si sono riveritate in piazza Sergardi per assistere al concerto di giovani cortonesi affermati nel mondo della musica. Grande afflusso anche nei negozi.

Grande festa di pubblico per **Camucia in musica**, manifestazione musicale che è andata in scena venerdì 22 e sabato 23 maggio per le strade e nelle piazze del centro storico di Camucia.

Una due giorni dedicata a spettacoli e concerti che ha contagiato tutta la popolazione che ha assistito con grande partecipazione all'evento commerciale e musicale della cittadina.

Tutte le vie di Camucia sono state visitate da turisti e appassionati che hanno fatto tappa anche nelle numerose attività commerciali aperte fino a tarda sera.

Un mix di animazione, spettacoli e micro-eventi che ha fatto breccia nelle attese dei cittadini.

Un evento storico per Camucia, che mai aveva programmato un evento di questo tipo, con più di 700 persone presenti in piazza al concerto di sabato, e alcune migliaia a passeggiare per i negozi del paese.

"Siamo di fronte ad un evento di

grande successo - ha affermato Luca Donzelli, presidente Confcommercio Camucia - La formula del venerdì affiancato al sabato ha premiato. Voglio ringraziare in particolare modo i comitati di via Matteotti e della pinetina che hanno lavorato senza sosta per permettere la buona riuscita della manifestazione. Ma anche i nostri partners istituzionali, Comune di Cortona e Camera di Commercio di Arezzo, che hanno creduto fin dall'inizio al successo di questo evento.

La chiave del successo è stato anche l'impegno e la collaborazione di tutti, compresi i singoli negozi non organizzati".

"Subito dopo l'insediamento della nuova amministrazione, chiederemo un incontro urgente per un altro importante evento da svolgere in autunno - ha continuato Donzelli - e per bissare questo successo stiamo programmando per la prossima primavera una vera e propria rassegna culturale per Camucia. Contemporaneamente lavoreremo per micro-eventi continuativi e ad un progetto speciale per il Centro Commerciale Naturale di Camucia".

"Il nostro obiettivo è quello di

Dopo un'esperienza condotta nel Circolo di Terontola

Narrarsi e saper ascoltare a scuola

Oggi intervistiamo Daniela Mammoli, insegnante presso la Scuola Primaria di Terontola, responsabile del Progetto Autobiografico all'interno del Circolo Didattico.

Come è iniziata la sua esperienza?

Il percorso formativo con approccio autobiografico portato avanti nelle classi seconde della scuola primaria di Terontola ha preso il via dalla mia esperienza avviata qualche anno fa con un Master interuniversitario promosso dall'Università di Siena, Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo.

Cosa intende favorire un simile Progetto?

Il percorso si propone di favorire nei bambini processi autoconsuetivi e autoriflessivi attraverso la narrazione orale e scritta e quindi sviluppare un atteggiamento riflessivo e di ascolto verso se stessi e verso gli altri e uno star bene a scuola per favorire la crescita interiore.

Qual è il suo coinvolgimento all'interno del percorso attivo?

Nel percorso formativo come insegnante si è coinvolti a diversi livelli: innanzi tutto ci si mette in gioco

riflettendo su di sé e confrontandosi con le storie degli altri; quindi si propongono agli alunni diversi strumenti narrativi e autoriflessivi individuali e di gruppo; poi si ha la possibilità di analizzare il materiale autobiografico raccolto, che consente di conoscere meglio i bambini restituendo le caratteristiche che emergono dai racconti facendo loro da specchio.

Quali sono gli ambiti di intervento del Progetto?

Come insegnante sto lavorando molto sull'ascolto e sulla narrazione di sé attraverso quello che con i bambini abbiamo chiamato "LABORATORIO DEI RICORDI": uno spazio di libertà dove esplicitare in vari modi pensieri e sentimenti e accogliere i vissuti degli altri, ma anche luogo dove stimolare autoconsapevolezza e riflessione volte allo sviluppo personale.

Come insegnante quali sono i tratti di maggiore interesse di un'esperienza di questo tipo?

E' interessante notare come proprio i bambini che all'inizio di questa esperienza manifestano difficoltà di attenzione, comunicazione e relazione interpersonale, siano, poi, sempre più partecipi ed interessati alle attività e si mostrino i più entusiasti nella realizzazione e condivisione dei propri prodotti autoriflessivi. Come insegnante colgo negli alunni cambiamenti emotivi e cognitivi notevoli. Con l'esplicitazione dei vissuti dei bambini è possibile intervenire su problematiche di contesto e relazionali che creano disagio o inibiscono l'apprendimento e si ha una conoscenza sempre più approfondita dei bambini che permette una migliore individualizzazione dell'approccio educativo.

Con quali motivazioni inviterebbe le colleghe ad intraprendere una simile esperienza?

Come insegnante nel leggere ed ascoltare le testimonianze personali dei bambini mi sono più volte emozionata, divertita, commossa... In classe viene ad instaurarsi un profondo legame umano, c'è condivisione ed entusiasmo.

Il materiale prodotto nel laboratorio autobiografico consente, inoltre, di riflettere sull'esperienza realizzata e di condividere con altri la significatività formativa della didattica autobiografica, una pratica educativa che, oltre a promuovere benessere nei soggetti coinvolti, favorisce autostima, motivazione ad apprendere ed orientamento.

MJP

Clima Sistemi
di Angori e Barboni
Vendita e assistenza tecnica
Riscaldamento e Condizionamento
P.zza Sergardi, 3 - Camucia
Tel. 0575/63.12.63
Socio sostenitore "Amici di Francesca"

METALDUE
di Barneschi & Alunno Paradisi
COPPE - TROFEI - TARGHE - MEDAGLIE
ARTICOLI PROMOZIONALI
TARGHE PER ESTERNI ED INTERNI
IN OTTONE E PLEXIGLASS
PULSANTIERE IN OTTONE SU MISURA
Via Manzoni, 16/i-d-e-f
Tel. e Fax 0575.604812
52042 CAMUCIA (Arezzo)
Al servizio del successo
Socio sostenitore "Amici di Francesca"

"Cantar voglio per amore" dedicato al Laudario Cortonese

VI edizione del Festival di Musica sacra a Cortona

Il Festival aprirà i suoi battenti il 28 giugno alle ore 21, nella cornice storica di piazza Signorelli, con il musical Il Miracolo di Marcellino, in programma in questi mesi al Teatro Sistina di Roma.

Festival di Macerata nell'anno del Grande Giubileo del 2000 e quest'anno a Cortona nella Chiesa di S. Domenico.

Il suggestivo cortile della chiesa di S. Niccolò ospiterà un particolare concerto dedicato all'orien-

di S. Maria Nuova, con il Coro Armoniosincanto.

L'orchestra e il coro Melos Ensemble (52 elementi) diretti dal M° e organista F. Mancini daranno vita ad un concerto nella Basilica di S. Margherita che ha come titolo: La fede nei grandi compositori Boccherini, Haydn, Mozart.

Per la prima volta il Monastero della S.S. Trinità ci aprirà la porta e accoglierà nel suo giardino la rappresentazione di un Oratorio sacro dedicato ad una grande santa cortonese: Amore! Amore! L'E-

stasi e l'amore di Veronica Laparelli, scritto e diretto da Marcello Bronzetti.

L'intervento di S.Eccellenza mons. Rodolfo Cetoloni, delegato della CET per la Terrasanta, aprirà la notte sacra che vedrà tutta la città coinvolta in spettacoli: a San Domenico il Coro e l'Orchestra della Diocesi di Roma, con il concerto *Cantar voglio per amore*, composto e diretto da Mons. Frisina, entreranno nel vivo del Festival con il tema di quest'anno: il Laudario di Cortona.

Si passerà poi nella piazza del Comune dove Surya Dance Company di Modena eseguirà: Danzando l'amore, per poi proseguire verso il monastero delle Clarisse dove insieme alle Sorelle Clarisse verrà cantato il Mattutino.

Lo storico appuntamento con il Gospel nel cortile di Palazzo Casali avverrà nel cuore della notte con i Lumsa Gospel Singers; per finire il tutto all'alba nella suggestiva cornice dell'Eremo delle Celle dove, per l'occasione, il M° Gianni Proietti ha scritto il primo Oratorio sacro dedicato ad un grande santo cortonese compagno di S. Francesco Guido da Cortona. La voce recitante è d'eccezione: il grande maestro, e per noi amico, Pino Colizzi.

Domenica 5 luglio alle ore 11.00 S. Messa conclusiva in Duomo con S. Eccellenza mons. Gualtiero Bassetti. Solidarietà con la Terra Santa: anche quest'anno le offerte raccolte durante il Festival saranno devolute alla Scuola Magnificat di Gerusalemme, scuola di musica e di pace, perché lì studiano insieme 200 giovani ebrei, cristiani e musulmani.

Quest'anno alcune novità di rilievo: Domenica 28 luglio è stato

organizzato un Concorso di pittura estemporanea dal titolo: "I colori e le forme della fede a Cortona".

Venerdì 3 luglio alle ore 16 nella storica Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca, sarà allestita un'esposizione del Laudario di Cortona, della Bolla d'indizione del Giubileo del 1300 di Bonifacio VIII, del manoscritto della Divina Commedia del 1325 e altri preziosi codici.

Al termine della visita guidata, nel Cortile del Palazzo le Corali Zefferini e S. Cecilia di Cortona eseguiranno alcuni brani scelti del Laudario di Cortona.

Quest'anno il Festival verrà dedicato a Gabriella Agosti, artista indimenticabile, e amica carissima che ci ha lasciato prematuramente. Gabriella, romana di nascita ma aretina di adozione, è ben nota nel mondo della musica e a lei anche il Festival di musica Sacra deve molto.

Musica, danza, arte, cultura, questi gli ingredienti di una manifestazione che anno dopo anno è cresciuta conquistando un suo spazio significativo in un panorama culturale sempre più ampio e diversificato.

L.L.



E' l'ultima opera del monsignor Marco Frisina, che dirige questa manifestazione fin dalla sua nascita.

Il Festival sarà un viaggio fra il canto gregoriano proposto dal coro Armoniosincanto diretto dal M° Franco Radicchia, nella Chiesa di san Francesco e il capolavoro del seicento: l'opera sacra *Rappresentazione di Anima et di Corpo* di Emilio del Cavalliere, già rappresentata allo Sferisterio Opera

te, dalla tradizione buddista a quella indiana per concludere con la tradizione cristiana della Corea e del Giappone.

Il Concerto sarà preceduto dalla conferenza del prof. Gabriele Gastaldello presso la Chiesa inferiore della S.S. Trinità. Tutto a cura del Conservatorio di Vicenza.

Anche quest'anno una serata verrà dedicata ad un itinerario musicale in onore della Madonna, Ave Donna santissima, nella Chiesa

Medjugorje chiama.. i cortonesi rispondono

Da molti anni ormai partono tanti pellegrini da Cortona e nonostante il mio scetticismo, nutro anch'io un grande desiderio di andare a Medjugorje.

Quando meno me l'aspettavo, l'occasione è arrivata, proprio nel periodo Pasquale 9-14 Aprile 2009.

Eravamo in quattro di Cortona ed al nostro arrivo a Verona, punto di partenza, Cristina è Renato, gli organizzatori, ci hanno accolto come dei familiari.

Il gruppo era composto da una grande famiglia, nonni, giovani coppie e 16 bambini. Che meraviglia... vedere quei bambini salire i monti, pregare sui prati e giocare insieme senza mai disturbare la pace di questo luogo Sacro.

Lara e Santi avevano preparato a perfezione la parte spirituale e tutto è andato per il meglio, tempo primaverile e grande armonia.

LA VIA CRUCIS! Venerdì Santo, dopo un lungo viaggio siamo arrivati a Medjugorje.

Ero un po' delusa, mi avevano detto che a Medjugorje si sente la presenza della Madonna.

Ero lì da almeno un quarto d'ora e non sentivo niente (la pazienza è una grande virtù...!).

C'era giusto il tempo di sciogliere le mani, pranzare e partire subito per il "Monte Krizevac" per la Via Crucis, un tragitto molto faticoso... un vero Calvario! Toccava a me leggere la terza stazione, quindi almeno lì dovevo arrivare, e ce l'ho fatta, poi avevo pensato di non andare oltre ed il gruppo ha proseguito senza di me.

Mentre mi riposavo, guardavo la gente salire cantando e pregando e mi sono detta che qualche altra stazione avrei potuto ancora farla.

Dopo due lunghe ore... pfiu!!!, sono arrivata alla tredicesima e giuro che i miei piedi, ormai, non erano più collegati ai comandi del cervello e vedendo la strada sempre più ripida, decisi di rinunciare. Peccato!

C'era rimasta solo una stazione, quasi un passo dalla Croce, ma no! Ero decisa!

IL MIRACOLO DEL SOLE! Ero ben contenta della mia decisione di tornare a valle, nella certezza che a "LUI" sarebbe bastato così... ma niente affatto!!

Mi sono girata per dare un'ultima occhiata in su... non potevo credere ai miei occhi!

Ho visto scendere dal cielo "Una Grande Meraviglia", un cerchio enorme, di colore azzurro che sfumava di rosso verso il

centro dove risplendeva "l'Ostia", bianchissima e oscillante, e la luce retrostante la irradiava di tanti raggi dorati formando una magnifica corona.

Pulsava verso di me, fino a scendere ad un'altezza di circa due metri e circa quattro di distanza, sembrava non fermarsi mai.

Ero sbalordita, mi scendevano le lacrime dagli occhi ed ero immersa in una pace profonda... un'emozione indescrivibile! Poi per paura che potesse scomparire da un momento all'altro supplicavo: "farmi arrivare alla Croce"; ho cominciato a salire ed "il Sole" mi ha accompagnato per tutto il percorso per poi posarsi



sulla destra della Croce, infine, il grande cerchio di colori è scomparso ma ancora guardavo ad occhi nudi "l'Ostia" circondata da una luce splendida che volava sempre più in alto sino a riprendere il suo posto nel cielo lasciando un segno indelebile nel mio cuore.

Un membro del nostro gruppo mi ha scritto... "Inseguendo la Mamma Celeste sei inciampata in LUI"...!!

Medjugorje dona qualcosa a tutti e nessuno lascia questo luogo senza che gli sfiori la grande scia di fede trasmessa da pellegrino a pellegrino, per strada, la gente chiede ai sacerdoti la benedizione e tutti si confessano; i giovani salgono i monti rocciosi a piedi nudi e la chiesa è sempre gremita di gente.

In ogni angolo di questo luogo si sente la presenza della Madonna, qui non c'è via di scampo! La Madonna c'è... ed è impossibile ignorarla.

A malincuore ho lasciato quest'oasi di pace e mentre il nostro pullman si allontanava da Medjugorje risuonavano le voci di nonna Anna e dei bambini... C'è un'altra aria, un altro sole, sulle colline di Medjugorje...!

Patricia Faralli

**L'ABC della fede
nella liturgia delle Domeniche
Domenica 14 giugno
(Mt 4, 35-41)
Granelli
di fede**



L'espressione *se aveste un granello di fede...* è di Gesù, per dire che anche una fede che a noi risulta autentica e valida non è mai assoluta e piena.

Ci sono almeno un paio di occasioni, in cui Pietro si vanta di stare dalla parte di Gesù senza tentennamenti, e nei quali invece egli poi dimostrato fallimentare.

Perché anche la fede apparentemente solida è un patto con Dio con delle clausole segrete che noi facciamo valere al momento opportuno.

La ragione infatti non è pronta a cedere quelli che crede suoi diritti inviolabili e sacri e di questo ce ne accorgiamo, se pure accade di accorgiamo, a cose fatte.

Non meraviglia quindi che Gesù chiami spesso i suoi intimi: *Gente di poca fede*, e per renderlo loro evidente, crea un caso singolare che è il seguente. Mentre è in barca con i suoi scoppia improvvisamente un tempesta di vento con onde che investono il naviglio e minacciano allagandolo di sommergerlo. Eppure in mezzo a ad una situazione così allarmante, egli seguita a dormire a poppa su un cuscino e allora lo scuotono, lo svegliano e gli urlano: *Maestro non l'importa che moriamo?*

Quello che fa Gesù placando miracolosamente vento e mare, quantunque desti ammirazione e

timore grande, nelle intenzioni di Gesù è cosa secondaria.

La cosa importante è che essi si rendano conto che, in casi estremi come quello ora sperimentato, la fede non è più forza operante ma cede completamente a criteri di ragione e di normale comportamento umano, e quindi il rimprovero: *Perché siete così paurosi? Non avete ancora fede?*

Era un modo di prepararli ad altre tempeste, soprattutto quella quando lo vedranno affondare in marosi di sofferenza e di morte tali da spingere in loro ogni speranza, se sostenuti solo da aspettative umane.

Stando così le cose verrebbe la voglia di dire: *Signore, ma ti rendi conto dei nostri limiti, cosa pretendi da noi?*

E la risposta potrebbe essere questa: Ecco, ora state intendendo che cosa voglio dire quando parlo che il livello minimo di fede a voi richiesta, piccolo come un granello di senapa e tuttavia capace di muovere le montagne:

Se aveste fede pari ad un granello di senapa, potrete dire a questo monte: spostati da qui a là, ed esso si sposterà, e niente vi sarà impossibile.

In questo caso come in altri misure e parametri che Gesù usa non sono evidentemente i nostri.

Cellario

Abella poesia

Sera d'estate

La luce si fa pacata sino a sbiadire lentamente l'aria si affina e lenisce il caldo del giorno nel cielo il volo di rondini che tornano al nido fa pensare al desco odoroso di pane ed al calore degli affetti.

Elsa Ricelli

Italia

Incastonata in un prezioso mare Terra feconda d'arte e fantasia Accogli questa umile poesia. L'ode che io ti voglio dedicare Infrenabile erompe dal profondo. Amata Patria bella e generosa Memori della tua Storia grandiosa Io tuo figlio e l'universo mondo A te fonte veniam qual sitibondo.

Mario Romualdi

Risveglio di Primavera

Dai rami carichi di pioggia miriadi di cristalli colorati hanno lasciato al sole il miracolo della natura. Le timide gemme son pronte a sbocciare, l'aria si fa più dolce,

le nuvole passeggere lasciano spazio al vento. E' un battito d'ali il ritorno alla vita; un frinire, uno squittire, un cinguettare. Tutto riprende il suo ritmo, che fa battere il cuore di emozione.

Luigia Piaggi

E' una poesia di una nonna che scrive nel gruppo del Centro sociale di Terontola

JOLLY MEC
LEADER NEL RISCALDAMENTO

Banelli Mario
Esposizione Via Gramsci, 62/D
52044 Camucia - Cortona (Arezzo)
Cell. 392 14.97.976 - 338 59.07.362

Fa tappa a Cortona grazie al Fotoclub Etruria

3° circuito nazionale audiovisivi fotografici digitali

Nei giorni 1 e 2 giugno 2009 si è tenuta a Cortona, presso la sala riunioni del convento della SS Trinità, una delle fasi del 3° CIRCUITO NAZIONALE AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI DIGITALI.

Il concorso, organizzato dal Dipartimento Audiovisivi Fotografici (DIAF), si articola in 12 "tappe", da Giugno a Novembre 2009, in varie località italiane, ciascuna organizzata da un diverso Circolo Fotografico.

Ogni tappa è un Concorso indipendente con una propria Giuria, che ha il compito di valutare e classificare gli audiovisivi pervenuti assegnando i premi in palio.

I punteggi intermedi confluiscono alla fine a stilare la classifica generale.

d'immagini utilizzando la tecnica della dissolvenza incrociata, sincronizzata con la colonna sonora a sostegno e completamento del racconto visivo.

Oggi con l'avvento della tecnica digitale, i videoproiettori hanno in buona parte sostituito i proiettori e gli effetti di dissolvenza vengono creati direttamente in fase di elaborazione/montaggio dell'immagine con gli appositi software.

Si possono così creare storie, racconti e/o visioni fantastiche con una particolare atmosfera coinvolgente ed emozionante.

A curare la tappa cortonese, come ormai di consueto, è stato il FOTOCCLUB ETRURIA, promotore instancabile, nelle nostre zone, dell'arte fotografica.

I vincitori di questa edizione

regione sperduta e "pericolosa" del Corno d'Africa.

• 3° premio PALERMO FEDERICO di Torino con l'opera "L'apparenza", audiovisivo sperimentale "sull'uso e abuso" della fotografia digitale.

Per i vincitori il FOTOCCLUB ETRURIA ha messo in palio soggiorni di alcuni giorni a Cortona, così possono conoscerla, apprezzarla e magari trovare spunti interessanti per le loro nuove produzioni.

All'interno del circuito partecipano anche tre nomi di Cortona, tutti e tre appartenenti al FOTOCCLUB ETRURIA: Fabrizio Pacchiacucchi, Gaetano Poccetti, Gerardo Ruggiero. Chiaramente, in questa tappa del primo e due giugno, le loro opere erano fuori concorso. Potranno essere apprezzate, io che le ho viste in anteprima assicuro una grande emozione, nel mese di Luglio, quando lo stesso FOTOCCLUB ETRURIA proporrà al pubblico del nostro territorio alcuni di questi audiovisivi fotografici.

Ho fatto il giurato all'edizione 2007 e vi assicuro è un vero viaggio per immagini nella "follia" creativa, nelle visioni più inaspettate e inusuali di quello che ci gira intorno.

Conosco anche i soci del FOTOCCLUB, la loro passione, il loro indagare continuo intorno all'immagine, al racconto, alla percezione degli occhi.

In una parola estetica. E questi esteti la uniscono al calore dell'amicizia. In una parola vita.

Avere la necessità di fermare qualcosa è un esercizio forse impossibile e per questo appassionante che non dà tregua ma nemmeno stanca, ma il segreto di ogni arte sta nell'inseguire la perfezione, realizzando capolavori imperfetti.

Albano Ricci



La manifestazione raccoglie ogni anno il meglio degli audiovisivi fotografici, chiamati anche diorama e, più impropriamente, spettacoli di multivisione.

Gli audiovisivi fotografici sono costituiti da proiezioni su un solo schermo di immagini fotografiche supportate da una colonna sonora. Sino a qualche tempo fa, una serie di proiettori per diapositive, in numero da due a quattro, proiettavano una sequenza

sono stati:

• 1° premio "Trofeo Città di Cortona" BRUNELLO CRISTINA e CHELI IVANO di Grugliasco (TO) con l'opera "L'inferno delle anime perdute", una visione "particolare" dell'ex Ospedale Psichiatrico di Volterra.

• 2° premio ZULIANI IVAN di Casalgrande (RE) con l'opera "Nel cuore dell'inferno", reportage sulla Dancalia,

Sala polivalente nella Scuola Primaria di Pergo

La scuola protagonista

Inaugurazione sala mensa e presentazione dell'opuscolo "La storia siamo noi"

Prosegono le iniziative miranti al potenziamento del sistema scolastico di Cortona. Nei giorni scorsi sono stati presentati i risultati del "Progetto Ninfèa" che ha come finalità quella di riqualificare i luoghi del gioco e del tempo libero nell'habitat quotidiano, progettando in maniera partecipata la riqualificazione di aree urbane destinate ad uso pubblico.

Nel caso specifico, presso la scuola di Montecchio, il progetto ha dato una risposta ai bisogni degli alunni di Montecchio di fruire di un'area verde strutturata che garantisse loro il benessere scolastico.

I risultati sono il frutto del lavoro congiunto di diversi Uffici comunali, Istruzione - Ambiente - Lavori Pubblici, che hanno fatto emergere la progettazione partecipata di tutte le componenti della comunità locale: alunni, famiglie e associazioni del territorio.

L'impegno dell'Amministrazione non si ferma qui e sabato 30 maggio alle ore 17,30 è stata la volta della Scuola Primaria di Pergo (nella sala polivalente), dove è stata inaugurata la nuova sala mensa ed è stata presentata una originale pubblicazione "La Storia siamo noi": un progetto interdisciplinare dei nostri alunni che passa attraverso lo studio del patrimonio storico, culturale e artistico del nostro Comune; lo studio dei nostri avi, con tutte le sue implicazioni economiche, sociali, politiche, culturali e antropologiche, ha dato agli alunni un senso di appartenenza alla comunità locale.

"Il progetto, afferma il Sindaco di Cortona Andrea Vignini, ha offerto agli studenti la possibilità di sperimentare concretamente le loro capacità, di rendersi protagonisti in prima persona del loro agire in tutte le fasi di realizzazione del progetto medesimo, esprimendo proposte e realizzando iniziati-

nisti in prima persona del loro agire in tutte le fasi di realizzazione del progetto medesimo, esprimendo proposte e realizzando iniziati-



ve.

Gli alunni sono stati autori di un processo formativo con effetti rilevanti sull'apprendimento e sul-

le capacità di lavorare insieme agli altri, facendo squadra.

La cooperazione, prosegue Vignini, è stata frutto di una evoluzione formativa che si è fondata sul rispetto delle idee altrui e sulla capacità di riconoscere le proprie abilità e di valorizzare le doti degli altri.

Questa, conclude il Sindaco Andrea Vignini, è stata un'esperienza straordinaria realizzata dagli alunni della scuola primaria di Pergo ed è avvenuta grazie al lavoro costante e consapevole del personale docente che ha saputo coordinare e orientare ogni singola risorsa in modo da creare un effetto sistemico di crescita dei risultati derivanti dall'apporto di ogni singolo individuo coinvolto nel progetto.

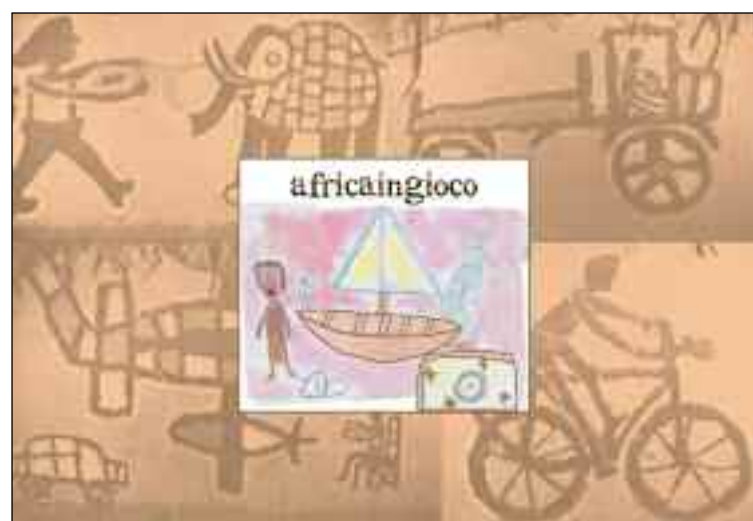
Andrea Laurenzi

"Africangioco" ad Umbertide

Presentato da Albano Ricci, coautore dei testi, con performance dell'associazione culturale Gotama

Sabato 29 maggio, alle dieci e trenta, presso la scuola elementare-media ex Pascoli di Umbertide, è stata nuovamente presentata la pubblicazione "Africangioco" (edita dalla Regione Umbria, dal Comune di Montone e dall'associazione "Il Tamburo Parlante"), a cura di Enrico Castelli e Albano Ricci, ad una classe quinta ele-

media ospitante. Come già avvenuto a Perugia il 28 febbraio scorso presso il Salone d'Onore della Regione, e raccontato da me in questo giornale, è stata allestita una piccola mostra di giochi africani, che hanno scatenato la curiosità dei bambini presenti, ipnotizzati poi dalle ragazze dell'associazione culturale cortonese Gotama che hanno proposto delle performan-



mentare in occasione della festa MultiPop (evento promosso dall'assessorato alle politiche dell'accoglienza del Comune di Umbertide).

Era presente l'assessore Simona Bellucci, che ha illustrato il programma di MultiPop, ed ha spiegato ai bambini presenti l'importanza dell'integrazione dei cittadini extracomunitari nella società italiana, che deve iniziare fin dall'età infantile, sottolineando in questo l'importanza delle scuole.

Inoltre l'assessore ha parlato del catalogo e tutto il progetto "Africangioco" e del Museo etnografico "Tamburo Parlante" di Montone (paese nelle vicinanze di Umbertide, che consiglio a tutti di visitare).

Alla mattinata vi erano anche delle maestre della scuola e i referenti della festa e della scuola

ce teatrali (racconti e poesie di autori africani) ispirate al tema del libro, nonché dalle parole di Albano Ricci, che ha ribadito più volte il concetto del ruolo fondamentale del gioco, come strumento d'integrazione tra i popoli.

Il tutto è stato accompagnato dalla proiezione di splendide fotografie di ambientazione africana. A fine mattinata le maestre hanno chiesto ai bambini di fare dei disegni (dal pomeriggio poi sarebbero stati esposti durante la festa), che illustrassero le loro impressioni, ai presenti sono state lasciate alcune copie del catalogo.

Ennesimo successo per il progetto "Africangioco", anche grazie al sapiente coordinamento di Albano Ricci e alla collaborazione dell'associazione culturale Gotama.

Stefano Santiccioli

Il nuovo fonte battesimale della Pietraia

Domenica 10 maggio 2009, alle ore 16, presso la Chiesa di San Leopoldo alla Pietraia è stato celebrato il Battesimo di Pietro Zambri, primogenito di Alessandro e Barbara Stanganini.

Il piccolo, nato lo scorso gennaio, con questo sacramento ha ricevuto, per opera dello Spirito Santo, il dono di una nuova vita in Gesù che certamente, giorno dopo giorno, si rafforzerà con la preghiera dei suoi genitori, del padrino e della madrina.

Questa giornata, oltre che per Pietro, è stata importante per tutta la parrocchia pietraiese, in quanto, per la prima volta è stato inaugurato il nuovo Fonte Battesimale.

Il fonte è nato da un'idea del nostro caro don Albano Fragai, sempre molto attento alle esigenze della nostra parrocchia e dei fedeli, e dalla collaborazione di alcuni parrochiani che hanno formato una piccola squadra ideandolo e realizzandolo.

Un grazie particolare va ad Emanuela Giommi e Gemma Grazia Cenci, che si sono occupate della progettazione, ma in modo speciale un grazie va a Dante Giorgi ed ad Aldo Magionami che, con entusiasmo



da subito, hanno accolto la proposta e che con impegno e competenza hanno realizzato questo capolavoro.

Il fonte è composto da una struttura tre piedi in ferro battuto che sostiene una bacinella in terracotta smaltata, con dei particolari che richiamano la simbologia del Battesimo, quali: la croce, che simboleggia l'appartenenza a Cristo e soprattutto la nostra Redenzione attraverso la quale Dio ci ha salvati e fatti suoi figli.

Le gocce, che scendono dalla croce, rappresentano l'acqua ed il sangue che escono dal costato trafitto di Gesù crocifisso ed è proprio l'acqua il simbolo principale del Battesimo, nella quale il bambino viene immerso simbolicamente ed unito così alla morte e poi risurrezione di Gesù. La candela significa che Dio illumina i nostri passi e che, in Cristo, chi viene battezzato, diventa luce del mondo.

Consapevoli e lieti, del nostro essere Chiesa, ci uniamo ancora una volta alla gioia del piccolo Pietro e della sua famiglia ed ancora un grazie agli artisti che hanno reso possibile l'iniziativa del nostro pastore don Albano!

Michela Magionami

MENCHETTI
MARM - ARTICOLI RELIGIOSI
Servizio completo 24 ore su 24
Terontola di Cortona (Ar)
Tel. 0575/67.386
Cell. 335/81.95.541
www.menchetti.com

Le gare regionali di pattinaggio

A Terontola le classi seconde e quarte sono impegnate nel pattinaggio con l'insegnante Elena Belotti, che è stata campionessa mondiale di velocità.

Alcuni bambini hanno iniziato a seguire anche le lezioni pomeridiane e una di loro, Martina R., che frequenta la quarta elementare, ha partecipato alle gare regionali di Senigallia, che si sono appena svolte.

Elena ha portato alle gare un bel gruppo di dieci piccoli atleti di Arezzo e dintorni, ma loro gareggiavano già dallo scorso anno; per Martina invece è stata la prima esperienza, perciò ha gareggiato nella categoria "Principianti" e ha conquistato subito il primo posto!

Ora si sta preparando per un'altra gara a Terni e l'entusiasmo è alle stelle.

Sentiamo però le sue impressioni sulla sua bellissima esperienza:

"Sabato pomeriggio siamo partiti.

Alle ore 17.55 siamo arrivati a Senigallia di corsa: bisognava andare a pattinare sulla pista; noi per trovare la pista ci abbiamo messo tanto perché non ci eravamo mai andati prima, però alla fine abbiamo trovato la pista e ho fatto in tempo perché mancavano dieci minuti alla chiusura.

Le curve erano rialzate: io ci sono andata e quando scendevo andavo veloce.

Dopo la chiusura della pista siamo tornate in albergo; la mattina seguente mi sono alzata alle sette, mi sono vestita e ho detto alla mamma se potevo andare con Elena e lei ha risposto di sì, così sono scesa per fare colazione con Elena.

Siamo andati alla pista e alla fine sono entrata dentro alla pista perché sabato l'avevo provata poco ma prima di entrare bisognava aspettare l'ambulanza; per fortuna

alla fine è arrivata l'ambulanza.

Per prime sono entrate Francesca ed Alessandra; Alessandra partiva nel primo gruppo: lei è arrivata prima; nella seconda partenza c'era Francesca, solo che lei ha perso perché si è fermata troppo presto; nel secondo gruppo non c'era nessuno però nel terzo c'era Letizia con Aura e Chitara; Aura era nella seconda partenza e ha vinto; nella sesta partenza c'era Letizia, che ha vinto; dopo è entrato Federico, ma ha perso perché gli altri bambini erano troppo veloci.

Dopo quelli che hanno vinto hanno gareggiato ancora e hanno perso, tranne Alessandra: lei è l'unica che vince sempre perché è la più veloce del gruppo, solo che all'ultima partenza è arrivata undicesima perché gli altri bambini erano troppo grandi e troppo veloci anche per lei.

All'ultimo sono entrata io, avevo messo il casco all'incontrario e il presentatore aveva detto che quella bambina, cioè io, non sapeva come va messo il casco, ma alla fine ha detto i nostri nomi e siamo andati in riga; io sono partita seconda ma alla curva ho superato la bambina che era davanti a me e ho vinto!

Dopo hanno gareggiato i maschi e c'erano Matteo e Andrea. Matteo è arrivato primo e invece Andrea è arrivato secondo; durante la gara alcuni bambini sono caduti.

C'era la pausa di pranzo e dopo Erica e Luca facevano la gara; ha iniziato Erica che ha perso perché ancora non aveva provato la pista e così è iniziata la gara e lei è partita per ultima: aveva una paura!

L'ultimo era Luca, ma non aveva paura perché aveva provato la pista.

Dopo siamo andati via perché era ora; a me è piaciuto un sacco fare la gara: spero di farne altre!

Martina R.

Ma ... quest'anno chi ha vinto lo scudetto?

La Domenica Sportiva di Rai 1 era, o almeno tale appariva, negli anni 80/90, una vera e seria trasmissione, attesa, seguita e stimata da tutti gli sportivi italiani di qualsiasi fede calcistica.

In mancanza delle "dirette" dai vari campi, ancora di là da venire, aveva l'obiettivo di raccontare e descrivere sinteticamente, con apprezzabile imparzialità, i fatti della giornata sportiva, in primis quelli di calcio, da parte di

pochi ma buoni giornalisti che, almeno apparentemente, cercavano nei limiti del possibile di attenersi ai fatti e di essere equidistanti dalle varie fazioni, anche allora certamente rivali, ma non acerrime nemiche! Tanto che - in un clima non ancora di caccia alle streghe - ricordo che Concetto Lo Bello da Siracusa, ritenuto unanimemente un grande arbitro, poté molto serenamente ammettere, dinanzi ad una delle prime moviole, di avere commesso un errore in un'importante partita sia per la "furbizia" di un calciatore sia perché, non potendo disporre della moviola, doveva pur decidere e nello spazio di qualche decimo di secondo.

Di lì a poco, con il boom tecnologico e mediatico e con la rapida e progressiva trasformazione del Calcio da uno sport in un business di proporzioni gigantesche ed appetitose, le trasmissioni sportive si moltiplicarono velocemente in tutti gli Enti e Net Work televisivi, sempre più numerosi, che, con un indecoroso scimmiotamento reciproco, resero il calcio parlato uno spettacolo di intrattenimento serale del tutto simile a generi, allora esplosi, quali "Il grande fratello", Reality show, talk show e chi più ne ha più ne metta. Inevitabilmente il tutto da dibattito su eventi sportivi divenne, e tuttora lo è più che mai insopportabilmente, un indegno "gioco delle parti" in cui gli attori, spesso modesti ed incompetenti oltre che asserviti alla causa, recitano un ruolo volutamente fazioso al fine di alimentare ed esasperare all'infinito una finta discussione anche e soprattutto su fatti di lappalissiana chiarezza per scopi puramente commerciali. E spesso lo scontro si fa aspro sino a trasmettere odio tra le varie tifoserie, purtroppo in buona parte costituite da soggetti culturalmente deboli e spesso non in grado di difendersi da un subdolo, ma vero e proprio "lavaggio del cervello".

Domenica, 31 maggio scorso,

si è ufficialmente chiuso il campionato; ebbene di che cosa si è parlato e discusso nelle principali trasmissioni televisive della sera? Di pettegolezzi, di illazioni, di ipotesi per lo più fantasiose su questo o su quel futuro trasferimento, di gossip applicato al calcio, di tutto e di più, ma non del risultato sportivo finale tecnico-agonistico, un tempo unico oggetto di approfondimento e di disamina, e neppure dei vincitori e dei veri protagonisti di una manifestazione che si protrae quasi un anno intero suscitando l'interesse di milioni di appassionati.

Quella di ieri era un tempo, credo giustamente, la giornata della squadra vincitrice, ospite al completo di quella che, ahimè, fu "la domenica sportiva", meritatamente all'attenzione generale di tutti gli sportivi per l'intera serata con commenti, aneddoti, interviste, valutazioni tecniche, ecc. Ecco, di fronte ad inqualificabili trasmissioni come quella ricordata, un ipotetico viandante estraneo alle meschine diatribe di casa nostra che cosa avrebbe capito e soprattutto che idea si sarebbe fatta della realtà sportiva di questo nostro Paese?

E che cosa avrebbe potuto fare se non chiedere: "Scusi... ma chi ha vinto il campionato di serie A 2008/2009?"

Giordano Trequattrini



Tennis Club Cortona

Campi solari

Per il terzo anno consecutivo il Tennis Club Cortona organizza con il suo maestro di tennis coadiuvato quest'anno da personale qualificato ISEF i corsi estivi in quattro turni dal 15 giugno al 7 agosto con attività previste di tennis, calcetto e nuoto. Le iscrizioni devono essere fatte presso il Circolo. Per le informazioni telefonare al maestro 333/46.87.399

TENNIS CLUB CORTONA
Tel. 0575.62281

III Campo Solare - Cortona

I Turno	15 - 26 Giugno	Programma delle attività
II Turno	29 Giugno - 10 Luglio	ore 09:00 - 11:00 - Tennis
III Turno	13 - 24 Luglio	ore 10:00 - Colazione non passa
IV Turno	27 Luglio - 7 Agosto	ore 11:00 - 12:00 - Beach Tennis
		ore 12:00 - 13:00 - Nuoto
		ore 13:00 Fine attività

I turni si svolgeranno dal lunedì al venerdì, sabato e domenica esclusi.

Novità Beach Tennis Beach Volley e Palla

Il campo solare sarà diretto dal Maestro Giuseppe Catalfano coadiuvato da personale qualificato ISEF per le varie attività.

INFO: 333.4687399

A.S.D. Camucia Calcio

"Summer Stage 2009" e Scuola di calcio

In questi giorni sono in pieno svolgimento i "Summer Stage 2009" organizzati dall'A.S.D. Camucia Calcio. Il "Summer Stage 2009" è una scuola di avviamento allo sport, con calcetto maschile e femminile, pallavolo, nuoto e giochi vari, organizzata presso il centro sportivo "Seven Points" di Camucia - Loc. Sodo, con professori di educazione fisica, istruttori di nuoto ed altre figure tecniche qualificate, per ragazzi e ragazze dai 5 ai 16 anni, che hanno voglia di divertirsi ed imparare a migliorare le proprie attitudini psico-motorie.

Lo staff tecnico si prefigge lo scopo di sensibilizzare i ragazzi alla pratica della sport, sviluppando ed instaurando un sano rapporto di amicizia in un ambiente accogliente ed adeguato; i turni del "Summer Stage 2009" sono iniziati il 15 giugno, e termineranno il 31 luglio, ma sono ancora in corso le iscrizioni per chiunque volesse partecipare ai turni rimasti disponibili (ricordiamo che i turni sono sette, e vanno dal 15-19 giugno, 22-26 giugno, 29 giugno-3 luglio, 6-10 luglio, 13-17 luglio, 20-24 luglio e 27-31 luglio); per chiunque volesse saperne di più, l'organizzazione mette a disposizione i seguenti numeri di telefo-

no: 347/0961505 - 335/5625364 - 0575 604206.

Inoltre l'A.S.D. Camucia Calcio rende noto che sono anche aperte le iscrizioni per la scuola calcio, sia maschile che femminile, per i nati negli anni 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004 e 2005.

I corsi della scuola calcio avranno inizio il 31 agosto, alle ore 16:30 presso lo Stadio Comunale "Ivan Accordi" in Loc. San Marco - Camucia, e saranno affidati alle sapienti mani del prof. Piero Magi (una garanzia per quanto riguarda l'insegnamento ai ragazzi dello sport e dei suoi valori fondamentali) ed al dott. Andrea Tanganelli; anche per quest'iniziativa, l'organizzazione mette a disposizione i seguenti recapiti telefonici: Magari Guglielmo, 347/0961505 - 335/5625364 - 0575 604206.

Non c'è che dire... ormai l'A.S.D. Camucia Calcio è diventata una bella realtà del panorama sportivo del nostro Comune e l'organizzazione di una scuola calcio, con professionisti così conosciuti, competenti e rispettati, è il fiore all'occhiello di questa splendida Società ed un vanto in più per la nostra città.

S.B.



Al cinema con ... giudizio

a cura di Francesca Pellegrini

IL CURIOSO CASO DI BENJAMIN BUTTON

Regia: David Fincher

Cast: Brad Pitt, Cate Blanchett, Taraji P. Henson, Julia Ormond

Genere: Drammatico

U.S.A. 2008 166 minuti

La vita singolare e straordinaria di un uomo che nasce vecchio e, crescendo, ringiovanisce.

Regista audace e "di rottura", David Fincher si è ritagliato un posto d'onore ad Hollywood grazie a cult cinematografici quali "Seven" e "Fight Club".

Reduce dal soporifero thriller "Zodiac", il filmmaker di Denver è tornato a dirigere il pupillo Brad Pitt adattando - per il grande schermo - un breve racconto del 1922 firmato da Francis Scott Fitzgerald.

La storia è quella del trovatoletto Benjamin Button, un neonato ottantenne la cui vita scorre al contrario.

Potrebbe essere un freak, una persona emarginata, ciò nonostante, conduce un'esistenza tranquilla a dispetto della sua diversità, senza precludersi nulla: né l'amore, né l'amicizia, né l'avventura.

Inevitabile il paragone con "Forrest Gump", sebbene lo strampalato personaggio della pluripremiata opera di Zemeckis era decisamente sopra le righe, proprio come le vicende che lo vedevano protagonista.

Confezionato in una splendida fotografia color seppia che evoca ricordi polverosi, la pellicola si concentra sulla notevole performance di Brad Pitt, prodigiosamente avzizzato da un trucco per il quale è stato utilizzato un innovativo sistema di motion capture.

Candidato a tredici statuette - tra cui miglior film - "Il Curioso Caso di Benjamin Button"

ha ricevuto solo tre Oscar tecnici.

Giudizio: Discreto

CEDAM IMPIANTI S.r.l.

IMPIANTI ELETTRICI - ALLARMI - AUTOMAZIONI - TV CC - VIDEOCITOFONIA - CLIMATIZZAZIONE

Progettazione, Installazione, Assistenza

<http://www.cedaminpianti.it> - E-mail: info@cedaminpianti.it

52042 - Camucia - Via G. Carducci n. 17/21
Tel. 0575/630623 - Fax 0575/605777

TRASFORMAZIONE VEICOLI INDUSTRIALI

MEONI

LUCIANO MEONI
CONCESSIONARIA: PALFINGER
GRU PER AUTOCARRI

Zona P.I.P. Vallone, 34/I - 52042 Cortona (Ar)
Tel. 0575/67.83.44 - Fax 0575/67.97.84

TAMBURINI S.R.L.

Concessionaria Alfa Romeo

Sede di Arezzo: Via Edison, 18
52100 Arezzo
Tel. 0575 38.08.97
Fax 0575 38.10.55
e-mail: tamburini@technet.it

Sede di Cortona: Loc. Le Piagge, 5/a
52042 Camucia di Cortona (Ar)
Tel. 0575 63.02.86
Fax 0575 60.45.84

Pallavolo Cortona Volley

Sideri confermato per il prossimo anno

Per un tecnico arrivare a campionato già iniziato non è mai facile, prendere in mano un gruppo che non si conosce aumenta le difficoltà e quest'anno le difficoltà sono state parecchie alcune delle quali anche caratteriali; un allenatore "nuovo" che in realtà è un "grande vecchio" che conosceva l'ambiente ma non molti elementi del gruppo che davvero non gli hanno reso il compito facile ed infatti la sferzata positiva del nuovo tecnico è durata poco riassorbita dai vecchi problemi di coesione e di spogliatoio.

Enzo Sideri ha avuto comunque il grande merito di far guadagnare alla squadra i punti necessari a salvarsi, davvero tra tante difficoltà.

Quanto è stato difficile arrivare a campionato iniziato e portare comunque avanti la tua pallavolo?

È stato un compito veramente complesso perché ho dovuto saltare la fase essenziale di una avventura sportiva ovvero la preparazione, momento di grande rilevanza che ho sempre prediletto cominciare con grande anticipo non solo per valutare il nuovo contesto allestito e per mirare alla programmazione della stagione ma anche per fondare un contesto relazionale, perché in uno sport di gruppo la conoscenza, i rapporti, il sacrificio, lo spirito di appartenenza diventano fondamentali.

Ho dovuto saltare questa parte essenziale e arrivando ho trovato delle situazioni che non sono riuscito a modificare certe dinamiche relazionali erano troppo "radicate" ci ho provato e lavorandoci davvero tanto ma non ho avuto dei riscontri sistematici ma poi certe dinamiche si ripresentavano. Il campionato è stato difficile anche per questo aspetto anche se ritengo che la squadra avesse delle problematiche oggettive su cui ho cercato di intervenire con delle procedure compensatorie ma non sempre hanno dato frutti. Siamo stati comunque bravi a fare 38 punti e quindi a salvarci non siamo riusciti a fare meglio, non sono del tutto soddisfatto del mio operato che è stato mio non totalmente.

Abbiamo sempre lavorato per l'immediato, per raggranellare punti e non ho potuto lavorare in profondità.

Il presidente ti ha voluto fortemente, quanto è importante per il vostro rapporto questa salvezza?

Il rapporto fra me ed il presidente Francesco Vinciarelli

rimane indipendentemente dalla pallavolo, ci siamo conosciuti nelle gioie e nelle difficoltà, ci siamo sempre sostenuti il nostro è stato un rapporto chiaro ed intelligente ed i risultati che si sono avuti qui a Cortona sono frutto anche di tutto questo e non ci perderemo al di là della pallavolo; certo la salvezza è stata importantissima per quanto fatto nel passato per quello che la società ha investito in questa stagione e soprattutto per il grande desiderio, l'aspettativa del presidente per i prossimi anni.

Sono contentissimo per loro, presidente e società, per me avrei voluto fare meglio.

In alcuni momenti ho deluso come ha deluso la squadra e mi sento responsabile per aver fallito l'occasione di salvarci con più' anticipo. Sono comunque felice per la salvezza anche se ripeto si poteva fare meglio.

Ti aspettavi un campionato così selettivo o sono stati i problemi interni a fare la differenza in negativo?

Mi aspettavo sinceramente un livello più alto mediamente; forse gli altri gironi erano addirittura più abbordabili ma certo solo le prime formazioni del nostro girone erano davvero imbattibili. Certo non avere un gruppo coeso fa perdere gran parte del potenziale che comunque questa rosa avrebbe potuto mettere sul campo ma non è stato davvero possibile farlo ci ho provato in tutti i modi.

Cosa ci puoi dire dei giovani del gruppo?

I giovani interessanti sono i soliti come Gabriele Terzaroli e come Alfredo Miligbeti (lo avrei potuto e dovuto impiegare di più!) che quando sono stati chiamati hanno fatto sempre la loro parte hanno giocato alcune partite da titolari egregiamente. Lo stesso si può dire di Macello Pareti che è sempre un elemento importante di questo gruppo. Sono bravi, stanno crescendo di stagione in stagione.

E forse un giorno a Cortona, me lo auguro, si vedrà giocare giovani locali ad alto livello.

Cosa ci può dire per il futuro?

Per il futuro per ora nulla ma mi auguro di restare qui il più' a lungo possibile: sono stato benissimo qui a Cortona; anno scorso non ho accettato la sfida per problemi personali che adesso sono stati risolti. Sono a disposizione se il Cortona Volley ritiene che faccia ancora al caso della società per me sarebbe motivo di felicità ed orgoglio.

R.Fiorenzuoli

Calcio

Ragazzi di Cortona volano a Manchester!

Una squadra di calciatori della nostra città rappresenterà l'Italia, la Valdichiana e Cortona stessa al "Torneo Umbro International Cup 2009" che si svolgerà a Manchester (Inghilterra), dal 24 al 28 luglio.

Come ben sappiamo, Manchester è da molti anni una delle capitali del calcio mondiale, con il suo United e l'Old Trafford che rappresentano il sogno per qual-



siasi amante del calcio; adesso inoltre anche la seconda squadra di Manchester, il City, è diventata di proprietà di una cordata di ricchi sceicchi, che intendono fare dei "Citizens" una stella di prima grandezza nel firmamento del calcio mondiale.

Ed è quindi un motivo di grandissimo vanto ma anche fonte di sogni inimmaginabili, per i nostri atleti poter partecipare ad un torneo così cosmopolita e prestigioso.

L'Umbro International Cup è un torneo di calcio a 11 internazionale, si svolge a Manchester e prevede varie categorie; nella cate-

goria uomini è permessa l'iscrizione di squadre di club o rappresentative di nazionali, sia professionistiche, che semi-professionistiche, che dilettanti.

Nel 2008 hanno preso parte al torneo 400 squadre, e quest'anno l'Italia sarà rappresentata dal team di Cortona; particolare di non poco conto è che la nostra compagine è sostenuta economicamente dalla maggior parte degli esercenti presenti nel territorio

cortonese.

La comitiva è così composta: Luca Capoccia, Alessandro Magini, Matteo Mancini, Federico Banini, Stefano Giuffrida, Matteo Accordi, Stefano Spensierati, Gianmarco Fabbro, Pierluigi Manfreda, Roberto Cozza, Emiliano Bianchi, Andrea Caneschi, Gianluca Bucacetti, Marco Ponticelli e Luca Picchi.

Se poi qualche lettore volesse ulteriori informazioni riguardo questa prestigiosa manifestazione, consigliamo i seguenti website: www.worldwidesoccer.co.uk; Email:

info@manchesterfutsal.com

S.B.

Calcio Prima Divisione N.Cortona Camucia

Parla Massimo Del Gobbo

La stagione appena trascorsa è stata per i colori arancioni una annata molto impegnativa, difficile, con imprevisti, infortuni e troppe squalifiche.

Dopo il giro di boa del campionato sembrava che la squadra potesse dare qualcosa in più che ci si aspettava da una rosa tutto sommato ben assemblata ma poi questo non è avvenuto e le occasioni salvezza sono state ripetutamente mancate. Salvezza che comunque è arrivata se pur in extremis e che diventa importantissima per il prossimo anno in cui la formazione arancione sarà guidata ancora da Massimo Del Gobbo.

Ci vuol parlare innanzitutto della fase dei play-out?

Alla fase degli spareggi siamo arrivati in una condizione psicofisica difficile; dopo Pasqua a tre partite dalla fine eravamo in vantaggio di 3 punti sulla quintultima ed invece dopo l'ultima partita, se pur vinta contro l'alberoro, eravamo con un punto di svantaggio e con una condizione psicologica non semplice.

Il gruppo, la società, tutti insieme ci siamo stretti ancora di più e abbiamo passato 15 giorni giusti, tranquilli, senza pressioni con la consapevolezza di andarci a giocare gli spareggi contro la squadra più in forma del momento. All'andata a Cesa ci hanno messo in difficoltà nel primo tempo (2 a 0) e ci poteva cadere il mondo addosso; invece abbiamo trovato quella forza, grinta, concentrazione e spirito di gruppo che ci ha permesso di pareggiare quella partita e forse alla fine potevamo addirittura vincerla. A Cesa abbiamo conquistato la nostra salvezza.

Il ritorno è stata una partita bruttina ma alla fine quello che conta in queste gare è solo il risultato; siamo andati in vantaggio subito con Marchetti e siamo stati bravi e fortunati ad amministrare il vantaggio sino alla fine. Siamo rimasti così in Prima Categoria e possiamo programmare un futuro migliore.

Tanti problemi hanno penalizzato durante l'anno i risultati, quali i principali?

Il più importante è stato sicuramente quello degli infortuni; se siamo "girati" a 14 punti è stato anche perché ci sono mancati davvero e per lungo tempo elementi importanti che ci hanno condizionato nel gioco e nei risul-

tati. Gli infortuni di Santicchi per 4 mesi, del centrocampista Mugnari per 3 mesi e della mezzapunta Cozza per più di 2 mesi ci hanno condizionato davvero tanto.

Il loro recupero come quello di Fei e l'inserimento di Scarlato e Fabbro ci hanno giovato ma difficilmente ho potuto utilizzarli tutti a pieno regime e comunque abbiamo giocato un buon girone di ritorno. Le squalifiche sono state davvero troppe e qualche episodio davvero sfortunato in gare chiave per noi come contro il Chianciano; ci siamo complicati la vita in casa con l'Olmo sbagliando il rigore decisivo al 90esimo e anche altre occasioni che hanno decretato il nostro ingresso nei play-out.

Non siamo stati fortunati ma alla fine era importante salvarsi e ci siamo riusciti.

Acquisti importanti e valorizzazione dei giovani, due variabili eccellenti...

Ci sono stati degli acquisti indovinati che ci hanno aiutato molto; sono soddisfatto di loro come uomini ancor prima che come giocatori. I giovani poi sono il nostro punto di forza ed il nostro obiettivo primario rimane quello di valorizzarli al massimo.

Quanto è stata importante l'unità del gruppo in questa salvezza?

Siamo sempre rimasti uniti, persone sempre positive e che "sono rimaste al loro posto" anche quando le difficoltà erano davvero tante.

Sono soddisfatto sia di quelli con esperienza che dei giovani. Se ci fossimo salvati prima certo alcuni elementi con minore esperienza avrebbero giocato di più ma abbiamo valorizzato anche tanti giovani che hanno dato un contributo importante per questa salvezza. Ci siamo fatti comunque una buona idea su chi possiamo contare e quanto.

Cosa ci puoi anticipare per il prossimo anno?

Ancora poco, siamo all'inizio anche se ci sono già diversi sondaggi di mercato. L'intento della società è comunque quello di ripartire sempre con l'idea di valorizzare i ragazzi del settore giovanile; mettere quattro o cinque innesti di categoria e di esperienza in squadra per affiancarli a giovani di valore in modo che possano crescere bene. È giusto che abbiamo una chance qui da noi. Cortona è una piazza ambita da molti

Riccardo Fiorenzuoli

Sei entrato in campo!

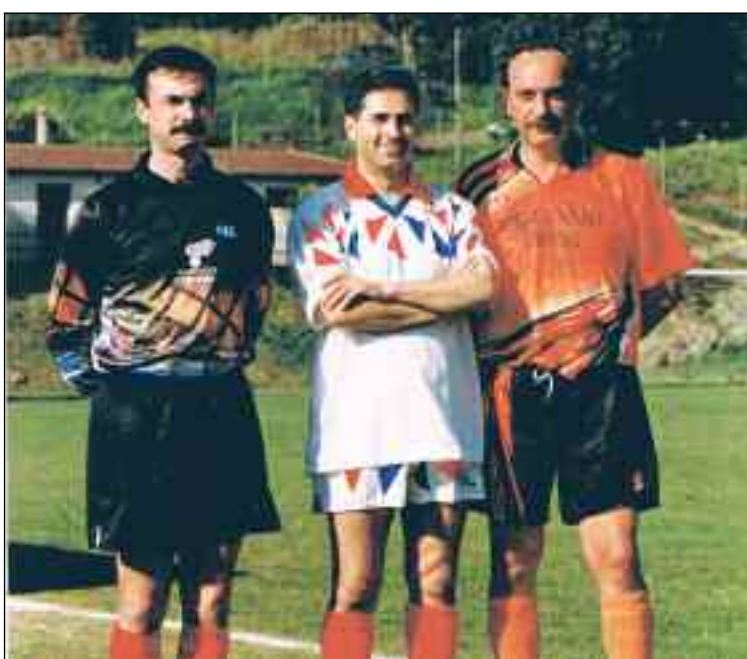
Lil 24 maggio 2009 sul campo "Flavio Mariotti" di Santa Sabina (Perugia), a te tanto caro, perché vicino alla casa di tua sorella Luisa, si è svolta la **Prima Supercoppa Regionale intitolata "Dino Catozzi"**.

Agli ordini dell'arbitro Mauro Biagiotti, assistito da Giuseppe Scarpelli e Marcello Topini (quant'è insieme a loro!) sono scese in campo la Soc. G.S. Pozzuolo del Comitato del Trasimeno, vincitrice

che ci sono stati donati, la premiazione della squadra vincitrice che, in nome tuo, ci hanno dato l'onore di effettuare.

In tribuna erano presenti i parenti, molti Dirigenti, Presidenti degli Arbitri e dei Comitati Regionali, a partire da quelli della Lega Calcio Trasimeno (Sezione di Moiano), di Perugia, Terni, Foligno, Orvieto, nonché un nutrito pubblico.

Tutti ti ricordano, a distanza di



della Coppa Umbra regionale e la Soc. Hotel Villa Verde del Comitato di Foligno, vincitrice del Campionato regionale.

Quest'ultima, dopo una partita molto sentita, si è imposta con un risultato di 2-0.

Abbiamo vissuto momenti molto emozionanti: il minuto di silenzio, lo svolgimento della partita (regolato da quel fischio che per te era musica), i riconoscimenti

due anni (12 giugno 2007), per la voglia di vivere, la battuta sempre pronta e per la capacità di riportare tranquillità nelle situazioni più tese che in campo si potevano verificare.

Un ringraziamento sentito a tutti coloro che nonostante il trascorrere del tempo continuano a manifestarti il loro affetto.

Grazie amici.

Famiglia Catozzi

L'ETRURIA Soc. Coop. a.r.l.

Fondato nel 1892

Direttore Responsabile

Vincenzo Lucente

Vice direttore

Isabella Bietolini

Redazione

Ivo Camerini, Riccardo Fiorenzuoli, Lorenzo Lucani,

Laura Lucente

Opinionista

Nicola Calderone

Collaboratori: Evaristo Baracchi, Stefano Bertini, Rolando Bietolini, Stefano Bistarelli, Piero Borrello, Francesco Luigi Camerini, Luciano Catani, Francesco Cenci, Stefano Duranti, Mara Jogna Prat, Mario Gazzini, Ivan Landi, Claudio Lucheroni, Lilly Magi, Mario Parigi, Francesca Pellegrini, Albano Ricci, Silvia Rossi, Danilo Ruggiu, Umberto Santicchioli, Gino Schippa, Danilo Sestini, padre Teobaldo, Elena Valli, Alessandro Venturi, Gabriele Zampagni.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Presidente: Nicola Calderone

Consiglieri: Vito Garzi, Mario Gazzini, Vincenzo Lucente, Mario Parigi, Umberto Santicchioli

Progetto Grafico: G. Giordani

Foto: Fotomaster, Foto Lamentini

Publicità: Giornale L'Etruria - Via Nazionale 51 - 52044 Cortona

Tariffe: A modulo: cm: 5X4.5 pubblicità annua (23 numeri) euro 258,00 (iva esclusa). Modulo cm: 10X4.5 pubblicità annua (23 numeri) euro 413,00 (iva esclusa) - altri formati prezzo da concordare

Gli articoli sono pubblicati sotto la personale responsabilità dell'autore

Il giornale, chiuso in Redazione martedì 9 giugno, è in tipografia mercoledì 10 giugno 2009

FUTURE OFFICE s.a.s.

Via Gramsci n. 62 F/L Camucia di Cortona

Tel. 0575/630334



ATTUALITÀ

Secondo mandato per Vignini sindaco

Le preferenze candidato per candidato

CULTURA

Caldarone presidente dell'Associazione scrittori aretini

Restaurata la statua di S. Antonio

Appuntamenti d'arte al Parterre

DAL TERRITORIO

MONSIGLIOLO

Festival di musica e danza popolare

CORTONA

Rinnovati i giardini del Parterre

CORTONA

Dopo 15 anni vince il rione di via Roma

SPORT

Confermato l'allenatore per la pallavolo

Giovani calciatori di Cortona a Manchester

Campi solari al Tennis Club Cortona