

**AVVISI**  
 Anno . . . . .  
 Semestre . . . . .  
 Trimestre . . . . .  
 \*  
 Gli abbonamenti si ricevono presso  
 gli Uffici di Amministrazione de-  
 «L'Etruria» in Cortona - Via Ber-  
 retini N. 1.

# L'ETRURIA

PERIODICO QUINDICINALE DELLA CITTÀ DI CORTONA

**VERBA**  
 La «Luce» e la cartolina non af-  
 frettano il viaggio. Il mon-  
 do si muove e si sostituiscono anche  
 in un tempo pubblico.  
**ESCLUSIVI**  
 annali e non politici per ogni  
 linea di corso 10 lire L. — dopo la  
 firma del presente e in fronte po-  
 ggio prezzi e abbonamenti.

Numero separato Cent.

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE IN CORTONA - VIA BERRETTINI N. 1 •

Numero arretrato Cent.

## Avvenimento Cortonese

# L'ETRURIA ENTRA NEL 70. ANNO DI VITA



### Uno sguardo al passato

Cortonesi!

Avendo potuto superare le difficoltà in un così lungo cammino, siamo giunti, senza interruzione, nel 70esimo anno di vita.

A Dio che ci ha voluto proteggere da tutte le insidie, il nostro ringraziamento.

Voli anzitutto il nostro deferente pensiero ai fondatori del giornale nel lontano 1892:

- Ugo Bistacci
- Ezio Cosatti
- Conte Silvio Passerini
- Ugo Nibbi
- Marchesa Teresa Venuti, finit.

Ed ai Direttori:  
 Comm. Ezio Cosatti, anni 1  
 Ugo Bistacci, anni 17  
 Dott. don Francesco Maffei a. 5  
 Dott. don Alfonso Antonini a. 3  
 Ing. Francesco Mancini a. 1  
 L'attuale è direttore da 40 anni  
 Furono vice direttori nel 1892  
 Edoardo Roselli, dal 1907 al '910  
 mons. dott. Giuseppe Cernicchi di  
 Perugia.

Primo stampatore del giornale:  
 Emilio Alari attualmente vivente  
 con l'età di a. 95

### Dall'ingiallito foglio del 17 gennaio 1892

Riportiamo il primo articolo del primo numero del giornale.

**AVVISO**

«Tutti coloro cui giunge il giornale sono pregati di ritenerlo, qualora intendano abbonarsi, altrimenti lo respingano.

La meschinità dell'abbonamento auguro L. S. le più saporite e fresche notizie che diamo di tutta la Provincia per mezzo dei nostri nobili corrispondenti, e cose di utilità pratica che trattiamo, il mo-

do corretto ed elegante con cui si stampa il periodico, le ingenti spese in una parola che abbiamo affrontato con non lievi sacrifici nell'intento di soddisfare all'esigenza del lettore, ci accertino il valido appoggio dei cittadini, quali non possono ricusarsi di partecipare al nostro programma che si riassume in lavoro, equità, tutela dei pubblici interessi.

Agli amici sparsi nella penisola facciamo specialmente appello, e lo facciamo ai loro cuori generosi che sono cuori di figli che vegliano ansanti sui destini di quella patria che accolse i primi vagiti, che li allevò bambini, e gettò in loro i germi di saluteri principi. Luigi da Cortona, che amano per quanto avvi di più caro al mondo, saranno presenti col pensiero, leggendo le notizie del proprio paese, seguendo lo svolgimento della vita intellettuale e materiale della vetusta Cortona che a grandi tratti si dirige verso la via del progresso. Segue il programma.

### I primi caratteri

Emilio Alari per stampare questo giornale fece fondere espressamente i caratteri dalla Regia Fonderia Tipografica Royer e C. di Genova.

Ugo Bistacci nell'affrettare una stampa propria acquistò a pochi soldi dal proprietario Bili una cassa di vecchi caratteri bodoniani che ancora esistono.

Nel 1910 con contributo del marchese senat. Giacinto Guglielmi e contessa Luisa Pratonotari Campi Ugo Bistacci, con aggiunta della dote di sua moglie, acquistò i vari caratteri dalla ditta Nebeloni di Torino.

Il vecchio torchio, come già dicemmo, proviene da un monastero Benedettino di arigi. Finito in Italia vi impresse una allora proprietaria di stamperia a Livorno finché, ceduto a Ugo Paccetti, lo inviò a Cortona a Ugo Bistacci.

### «L'ETRURIA» ha resistito al tempo

Se io pensassi seriamente come ha potuto sopravvivere questo, sia pur modesto, Periodico fondato dal padre mio, in un così lungo tempo, dovrei credere alla forza del destino, ad un vero prodigio. Infatti deve essere così perché, ogni volta che L'Etruria si è in-



FARFALLINO (R. B.) al lavoro nella sua vecchia stamperia — Macchinista originale del comitatino prof. Evaristo Baracchi.

ciampata in un pericolo, è sopraggiunto uno strano soccorso.

E' certo che in questa cittadina, dove molte utili istituzioni sono morte, l'Etruria è ancora vivente perché vi è stato l'amore, il prestigio per la propria terra; e questo si deve al defunto Ugo Bistacci con l'ausilio finanziario del figlio Francesco, residente in Roma.

E i Cortonesi saggi, veramente saggi, non dovrebbero essere tanto irrimproverabili se in questa ragunatella e tarlata stamperia di via Berrettini sono scesi a vedere la composizione a mano e il secolare torchio:

- Pietro Pancrazi
- Benodetto Croce
- Giuseppe Toniolo
- Leo Longonesi
- Carzio Malaparte
- Paolo Orano
- Umberto Morra
- Alfredo Trombetti
- Gino Severini
- Enzo Tortora ecc.

Dunque anche il giornale locale è stato ottimo richiamo a Cortona di insigni studiosi forestieri.

### IL NUMERO UNICO in ESTATE

Questo storico avvenimento del 70.° del Giornale sarà celebrato in estate con un Numero unico illustrato e alcune feste civili.

### Giornali pubblicati in Cortona

#### ATTRAVERSO IL TEMPO

«L'Etruria» dal 17 gennaio 1892 al...  
 Direttori vari.

«Il Popolo Cortonese» dal 30 giugno 1894 al 8 marzo 1898. Direttore prof. Pietro Bossi.

«La Luce» dal 29 luglio 1899 al 1 luglio 1900. Proprietario on. Luigi Diligenti. Direttore avv. Berioia di Roma.

«Il Gazzettino Azzurro» dal 29 giugno 1901 al 31 dicembre 1908. Direttore avv. Tito Agnelli.

«L'Etruria Agricola» organo della Società Ligure Lombarda, dal 17 gennaio 1898 al 22 maggio 1903. Direttore Ugo Bistacci.

«Il Gazzettino Cortonese» dal 14 aprile 1907 al 28 dicembre 1913. Direttore Alessandro Trecati.

«L'Azione Democratica» dal 1° maggio 1909 al 10 febbraio 1923. Direttore Carlo Nibbi.

«La Difesa Liberale» dal 1° gennaio 1914 al 31 dicembre 1914. Direttore Giuseppe Papini.

«La Fiaccola» dal 16 aprile al 30 maggio 1915. Direttore avv. Girolamo Ristori.

«Il Solco» dal 28 agosto 1920 al 27 aprile 1921. Direttore Eusebio Scipioni.

«La Parola» «Repubblica» dal 1° settembre 1920 al 9 luglio 1921. Direttore avv. Uberto Bianchi.

«L'Elmetto» dal 2 gennaio 1922 al 10 dicembre 1923. Direttore Corrado Montagnoni.

«L'Etruria Libera» dal 1° gennaio 1923 al 10 marzo 1924. Direttore ing. Francesco Mancini.

«Cortona Nuova» dal 15 settembre 1924 al 21 marzo 1915. Direttore cav. Corrado Montagnoni.

«Margherita Christi» dal 23 ottobre 1927 al 23 dicembre 1928. Direttore us. prof. Dardano Dobie.

«La Squilla Eucaristica» organo ufficiale del Congresso Eucaristico.

«Voce Cortonesi» dal 1935 al...  
 Direttore mons. prof. Lomenico Lovari.

«Lo Stendario» organo dei frati di S. Margherita dal 1932 al 1933.

«La Gazzetta Cortonese» Dal 9 agosto 1952 al giugno 1954. Direttore per. agr. Bruno Lucchini.

Come si vede sono stati pubblicati in Cortona, dopo l'Etruria, ben 18 altri giornali, ma essendo stati di partiti politici o del tutto religiosi e occasionali, sono dimenticati. Soltanto il primo giornale, cioè questo, pubblicato in Cortona, ha potuto sopravvivere, perché si è sempre tenuto lontano da beghe politiche.









