

Strage di piante
 Per colpa della nebbia che ha impedito il lavoro al pedone in un campo di piante di patate, la Azienda di coltivazione e commercio della Azienda di coltivazione e commercio. Potatura non vuol dire strage, ma ripulitura di rami secchi e ingombranti. In estate la gente vuole l'ombra e non i pedoni asciutti. A Tuoro sono state innalzate viti in un folto bosco e non è stata potata una pianta.
 Se fossero vivi il comm. Alberto Della Colla e il Sindaco Gino Morelli protetto dalle piante certi abusi non sarebbero avvenuti.

CRONACA

La prima pioggia ristorante
 Finalmente dopo tanta calura, dopo tanto arrostito senza spiedo, che impone al ragazzo di sganciar le gambe, il giorno 9 novembre, dopo 4 mesi di riposo, piove senza spro pluviamo. Esultarono le lumache, si rinfrescarono le mosche, le patate, i fagioli, le chiacchie e i pulcini.

La prima grande nevicata
 Senza preavviso, esecuto il clima sbalanzato dolce, la notte del 20 novembre cade la prima neve verso Montanaro. Alle ore 9, quando tutti i bancarelle del sabato di mercato erano pronte, principiò a cadere la neve a falde di candido lenzuolo che durò, indisturbata, fino oltre le ore quindici. Il termometro, abbassatosi precipitivamente, in serata, segnò 0 gradi.
 Nel 1941 neviciò in settembre e a intervalli durò fino a marzo, poi una inaccusabile fece il maggio una edulcorata.

Lauree
 Apprendiamo che il giovane Marco Lorenzi si è laureato in medicina presso la Università di Perugia con pieni voti e lode.

Nozze
 Tempo scorso si unirono in matrimonio nella Abbazia di Chiaravalle il dott. Riccardo Calamandrei con la signorina Irma Ernesta Labanti di Milano. Molti gli invitati e ricchezza di doni e di fiori.
 La disastrosa famiglia Calamandrei ha pure residenza in Cortona.

Cinesi ospiti a Cortona
 Sabato 20 novembre provenienti da Arezzo vennero ospiti a Cortona una ventina di cinesi. Pranzarono al ristorante "Tonino". Si affissero striscioni.
 L'Amministrazione Comunale salutò i rappresentanti del Governo della Repubblica popolare cinese.
 La città di Cortona salutò i rappresentanti della Repubblica cinese.

Ringraziamento
 Il Consiglio di Amministrazione della Casa di Riposo C. Serini ringrazia il proprietario del ristorante "Tonino" sig. Ivan Accordi il quale in occasione della sistemazione dei nuovi locali ha donato 50 poltroncine e 10 tavolini per il giardino di questo istituto.

Elogio alla Cortonese autocorriere
 I numerosi impiegati della Società Laziale autocorriere della "Cortonese" sono stati elogiati per lo scrupoloso servizio e puntualità durante l'anno scorso rotolando per le vie delle province Arezzo, Pannocchia, Siena. Il servizio è diretto dal bravo e accorto signor Silvano Stanganini che tutto dispone per il miglior movimento delle autocorriere.

La morte del Vannocchini
 A Roma, dove si era trasferito da ragazzo, il 10 settembre scorso morì il nostro concittadino Cavaliere del Lavoro Alberto Vannocchini di anni 68. Era uno dei migliori ingegneri. Fu ucciso nella notte del 20 settembre nella casa di via...

Il grande nobbiana (fupachèta)
 La grande ondata di nebbia densa che a invaso tutta l'Italia per oltre un mese ha causato molti morti e feriti. A Cortona è stato strano, è salita in città per una diecina di giorni. Per solito al Calcinajo si ferma perché ci sta di casa. E vorrebbe costruirsi l'ospedale al Torrione...

PRECISAZIONE
 Nel numero scorso, sotto il titolo: Quel che è avvenuto a Cortona ecc. onestamente che i lavari di restauro e abbellimento dei locali delle scuole giunsero a S. Agostino furono eseguiti direttamente dal geometra comunale Stefano Bigi nel 1922 impegnandosi tutta la sua passione e ingegneria. I colonnini della scalinata furono scolpiti dallo scalino Galletti.

Solenne trappato funebre alla salma di Sisto Galletti

Quando si ha la fortuna di pascerlo con un uomo lieto la vita non è pesante e la morte non grida e ingombra la eletta persona, oggi Sisto Galletti di soli 47 anni, il 15 novembre, stroncato da infarto, perdeva il suo naturale sorriso ed entrava nel regno della morte.

Alla Salma furono tributati onori campeggiati: circa duemila persone seguirono il feretro cui vi furono numerose corone un vero pigriscote popolare.

Convegno sulla scuola nel Cortonese

Dai giorni 8 e 9 gennaio, nella sala del Consiglio Comunale si è svolta, di giorno e di notte, un convegno sulla scuola nel Cortonese con insiguiti studiosi e con il seguente programma:

Sabato 8 gennaio: prof. Vittorio Vigorita, Assessore alla P. I. del Comune.
 Prof. Lucio Lombardo Radice dell'Università di Roma.
 Prof. Gioacchino Petracchi, ispettore e Ministero P. I.

Domenica 9 gennaio, ore 9
 Prof. Silvano Filippelli, assessore P. I. (Regione)
 Prof. Agostino Pirella, direttore servizio d'igiene mentale.
 Maestro Italo Galastri, assessore P. I. della Provincia di Arezzo.

Concluse valentemente il dibattito il nostro Sindaco sig. Tuo Barbieri.

Come sono passate le feste natalizie a Cortona

Insomma i quattrini girano a ballo, non vi è un povero uomo meno usato, molti in divertimenti hanno speso anche le quattordicesime, tanto pare papà. Feste da ballo, cenoni di S. Silvestro anche nei ritrovi delle campagne, indigestioni, diarree o festa nelle farmacie.

In città l'illuminazione per tutta la piazza è stata allestita e galleria con lampadine multicolori di molto effetto, illuminazione festiva anche a Bertocchiana.

Va bene, ma la parte mistica, religiosa, non vi è più. Dove i famosi presepi dei Redentoristi alla Contesse? Dove i fastosi pontificali al Duomo? Si è impoverita la Chiesa e si è arricchito il corpo.

Per Natale in famiglia i figliuoli dovevano chiedere perdono ai genitori, i preti a mezzogiorno si levavano il nichio di testa, i ricchi formavano le pariglie per la strada, ed ogni cucina è tutta materica.

La morte del Generale Marchini Invalide di guerra

In novembre scorso morì a Cortona, il generale Nello Marchini, invalido di guerra. Sposò la signorina Carlotta Garavaglia di Roma, ma si può dire nostra concittadina. La loro figlia Donatella ha voluto arricchire la nostra città con suoi vari preziosi dipinti, per questo il Defendente passava volentieri l'estate fra noi. La Salma fu tumulata nel cimitero nelle alture del Torrione nella Cappella gentilizia.

La morte di Marianna Polezzi
 All'alba dell'8 gennaio, dopo lunga malattia, alla età di anni 78 cessava di vivere Marianna Aldini ved. Polezzi.

La ricordiamo per una speciale doter: la squisita ospitalità nella sua villa del Solo tanto che vi riceveva spesso lo scrittore e pittore Pietro Pagnani e i suoi compagni della letteratura. Il Commisario Fazio del Comune granoff. Rogeo Angelelli ne degnò la sua intelligenza. Fu donna affettuosissima per tutti e veramente religiosa.

Don Aldo Garzi nominato Proposto della Cattedrale

Don Aldo Garzi, parroco per lunghi anni di S. Pietro a Cegliolo e attiva capellano della chiesa di Mezzavia, per lunghi anni insegnante in Seminario, dopo lunghi anni di viaggi in bicicletta e a piedi per raggiungere la città fra intemperie e capicollie, finalmente, essendo dignità vacante, è stato nominato Proposto della Cattedrale di Cortona. Preuderà a marzo dimora in Campica.

Esposizioni di dipinti
 Nella sala medica del palazzo Casali, con solenne inaugurazione, per tutto il mese di dicembre, ha esposto numerosi dipinti il notissimo artista Franco Villorosi. Nella gente forestiera ha visitato la nostra. Essendo noi incapaci, somari in materia di parlare di opere impressioniste, moderne in voga d'oggi, stiamo zitti.

Altra esposizione di dipinti di sapore moderno nella sala espositiva dell'abitato la brava pittrice Franca Podda.

Conferimento di medaglie d'oro e d'argento

Di recente è stata conferita la Medaglia d'oro al prof. Celestino Bruschetti, Preside per lunghi anni, della scuola professionale siglata agricola, per benemerite nel campo culturale.
 — Altra Medaglia d'oro è stata conferita al nobil Orazio Tommasi Aliphi capo da oltre ventisei anni e Governatore benemerito della Confraternita della Missa tipografica.

— Medaglia d'argento è stata conferita al piovano di Farneta don Santo Felici per le sue scoperte e valide ricerche nel campo archeologico.

A Preside della scuola dell'Istituto professionale femminile di Cortona, è stata nominata la colta e gentile signorina Noemi Meoni.

Detta scuola da la possibilità di conseguire la qualifica di accompagnatrice turistica, assistente per l'infanzia, saria per donna.

Una culla
 Dai coniugi dott. Vincenzo Lucente e dott. Carmelita Scatoposto il 20 dicembre è nata una vezzosa bambina alla quale è stato imposto il nome di Raffella.

CRONACA SPICCIOLA
 Aricordemò el 'verno de l'anno scorso che un sa pubbrocc.
 Gennaio

1. venerdì, Tempo piumbato, freddo g. 0
 2. freddo g. 2 in serata e nevica momenta. Ku Rugapiena un c'è chine.
 3. Domenica, neve in città e ghiaccio.

Lunedì ricomincia la pavimentazione di via Berrettini.
 Un manifesto annunzia l'autorizzazione di costruire l'ospedale di zona in località Torrione.

5. Tempo sereno. 3 gradi sotto 0. Consiglio Comunale

Le neve al mercato ostrigono l. 30 la p.
 I giorni si allungano ogni di quanto il gallo la chiochireggi.

14. Dopo tanti giorni di primavera, il

Tempo si tira minaccioso.
 28. Scoppiano gli edili, muratori, costruttori, braccianti.

30 gennaio. Le uova al mercato costano l. 50 la coppia.

Continua la legge dei carabinieri, dalla campagna. Alla fine di 1970 la popolazione nel Comune è di anime 22.000.

Furto di un pregevole quadro nel convento delle Celle.

Un quadro antico bizantino Madonna e Figlio nella cella ove prava S. Francesco, alle Celle è stato rubato nella notte dal 17 o 18 gennaio. Otto sessanta anni fa fu tentato lo stesso furto, ma i frati Cappuccini santendo rumore, se ne accorsero, e arrestato il ladro lo rinchiusero in una stanza e al mattino lo consegnarono ai carabinieri.

Società Cortonese Autoservizi

Da piazzale Garibaldi
ORARIO - Partenze da e per Cortona

Per Arezzo: 6,23 7,40 8,53 11,05
 13, 13,45 14,45 17,40
 Per Camucia: 6, 6,30 6,43 7,40
 7,55 8,55 9, 11,05 11,30 13, 13,05, 13,40 (solo il sabato) 15,45 14,45 16,25, 17,25 17,40 18,40 (non si effettua il sabato) 19, (non si effettua il sabato) 20.

Carfallino in giro per il territorio Cortonese.

L'agosto è tanto male e principiato peggio, ma si dice: schianta il sole, ma è certo che fra pastardi, fupchi d'arancio, colpi di schioppo e di rivoltella, nonché oggetti gettati dalla finestra, vi sono stati in tutta Italia un migliaio di feriti e alcuni morti, frutta acerba del benessere. Ozi si radunano i ragazzi per le vie e vengono saliti in macchina con la bella decina "scolabus". Vanno in classe al mattino, ed hanno i piccoli anche la refezione. Chi disgraziato tempo della mia infanzia e gioventù quando la mi' povera mamma me mandava a scuola da la pura Giuglia Rantacchiotti, assunta nel coro celebrato delle vergini, con un sesto da pane intinto nell'olio, e quando più grandicello andavo alle elementari coi maestri Zampagni e Navarri. Allora non c'erano le stufe e per riscaldare le mani si infilavano sotto le braccia, mentre per riscaldare i piedi il direttore Castellini ci faceva camminare in fretta col suo storico comode quasi, desir Ma allora si studiava davvero, e in seguito col troppo menefegghismo, c'è il pericolo d'avere tutti ingegneri senza disegno, tanti dottori senza dottrina, tante maestre non poco magistero. Scuola d'obbligo è una bella cosa, ma addio contadini delle campagne, addio pane profumato cotto in forno, addio ciacche, ciaramiglie, torcicolli e ciambelle. Ma anche dalla parte spirituale è tutto finito: dove sono più nelle vie campestri le processioni dell'Assunzione? Devono era la signora Marianna Polezzi al Sodo nel viao della villa, cosparsa di rose, vi passava la processione e il parroco di S. Marino canco prof. don Alfonso Antonini, quattro volte laureato, con la sua impetenza e voce tonitroica, vi intonava le litanie dei santi. Ma veniamo ad altro: dunque il Municipio si è deciso un paio d'anni di costruir nel cimitero, comunale urbano 250 loculi o colombari con portico. Non avendo quattrini invita gli acquirenti a sottoscrivere per l'acquisto della nuova d'ora ad un prezzo di non stroszinnaggio. Molti benestanti che in vita, terrena hanno avuto l'anima sporca ci vanno volentieri perché la cassa essendo di metallo e bene isolata, si credono che l'anima resti lì a intradiciarsi fra i bufori e spaticchio e non possa scendere nel baratro dell'inferno fra le braccia del quarto fratelli Diavolo, Satana, Lucifero, B.

RAIMONDO BISTACCI Direttore responsabile, Cortona, Stemporia dell'Etruria

L'Etruria

manca

A.81, n.3-4 (apr. 1972)

A.81, n.5-6 (lug. 1972)

Il mio "Signor Raimondo"

Mi è accaduto come se d'un tratto mi scopriassi gli anni che ho. Che non sono più tanto pochi, anche se molti meno di quelli di lui. Voglio dire del « Signor Raimondo », come lo chiamavo fin da quando, ragazzo, avevo imparato a conoscerlo e ad amarlo. Ne fui facilitato dalla vicinanza: il suo ammirabile « torchio », che ora gernerà per stampare questi ricordi (e, son certo, per l'ultima volta), era proprio sotto casa mia, in quel di S. Francesco, dietro l'angolo della strada che corre ripida al Poggio. Anzi, la mia finestra, la finestra della stanza dei giochi, guardava la porta della « ti pografia », quasi da sopra a sotto, in verticale. Sicuramente al « Signor Raimondo » avrà tirato qualcuna delle mie cartucce di carta inflata nella cerbottana, sicuramente gli avrà scaricato qualcuna delle mie pistole ad acqua...

Le reazioni non le ricordo. Ricordo solo che, anche quando i miei si spostarono più verso S. Marco Vecchio, lui veniva puntuale con « l'Etruria » sotto braccio, che distribuiva personalmente. E magari dopo i convenevoli, ci si beveva su e il giornale, quell'originalissimo giornale, aveva così una « coda », perché il suo direttore lì per lì improvvisava a voce un articolo di cronaca cittadina, o faceva un commento da cortonese sulla situazione del momento o tirava fuori la battuta o l'aneddotica arguta che il suo estro gli mettevano in bocca. Al « Signor Raimondo » era congeniale la comunicativa con la gente, stare in mezzo alla gente era la sua vita, delle persone coglieva gli aspetti nascosti, difetti e doti, e li esprimeva con quel suo argomentare ricco di vocaboli dialettali. Molti dei quali, mi assicurava, non si spiegano che con l'origine etrusca...

L'amicizia è continuata anche dopo che io, non più ragazzo, ho avuto i miei ragazzi. E i miei ragazzi hanno capito subito la grande umanità dell'uomo, dietro la sua maschera ironica e talvolta sarcastica. Ma di un sarcasmo che non feriva: e, anzi, il suo giudizio sulle persone, tolti gli orpelli dell'arguzia sottile, era in fondo di positivo ottimismo, senza riguardo alla condizione sociale o all'idea. La sua indipendenza di giudizio è ciò che mi ha sempre suggerito stima. Quando una volta ebbi a fare una proposta sull'uso di un locale per non ricordo quale iniziativa, e tale proposta a lui non piacque, me ne rampognò su « l'Etruria », delicatamente. E con ragione, riconosco.

Viceversa, le proposte dei miei ragazzi gli sono sempre piaciute: quella soprattutto di scoprire qualcosa del segreto antico che avvolge Cortona, di cui lui conosceva il terreno a palmo a palmo. Acconsentì perfino di farsi legare e calare da loro in una specie di buca alla ricerca di una fantomatica tomba etrusca...

Me lo ricorderò, giusto davanti alla chiesa di S. Domenico, qualche settimana prima che si mettesse a letto. E ci rideva ancora, con la semplicità di un bambino. Perché in fondo, il « signor Raimondo » ha avuto sempre l'atteggiamento semplice (non semplicistico, ch'è tutt'altra cosa) di un bambino, ha sempre voluto cogliere il positivo della vita pur nei suoi risvolti più dolorosi. Le sue osservazioni argute non le ha taciate neppure nelle ultime giornate terrene. Ma come poteva farlo? Per lui Dio non è mai stato un giudice severo e musone.

Mi accorgo di non aver detto niente dei suoi meriti, della sua cultura, della sua attività artistica, della sua preziosa opera di cronista delle storie cittadine,

del suo amore grande per Cortona. Questo lo diranno gli altri. Io dovevo parlare del « signor Raimondo », dell'amico della mia famiglia. Non sono potuto intervenire alla sua sepoltura per via del mio lavoro senza orario e giorni disponibili. Uno dei miei ragazzi - loro sono venuti con mia moglie - mi ha poi riferito di avere dato lui l'ultima « carezza » (ha detto così) alla bara di « Farfallino », spingendola per sistemarla nel loculo. Lo avrei fatto io, se ci fossi stato.

SPARTACO LUCARINI

Tra cronaca e storia

Sarebbe estremamente complesso e forse impossibile tentare in poche righe una seria analisi di un fenomeno storico-culturale quale è stato, pur nella sua atipica forma, questo foglio periodico che forse (noi ci auguriamo sinceramente di no) esce alla luce per l'ultima volta.

Altrettanto impossibile sarebbe il tentativo di centrare, tramite un'approfondita ricerca sul retroterra economico del nostro foglio e sulla subcultura redazionale dei vari momenti, il grado di manipolazione o di funzionalità raggiunto dalla fonte informativa nella sua opera di utilizzazione della notizia ed insieme delineare altresì un quadro esaustivo della formazione culturale di « Farfallino », direttore ed editore di tutta l'ultima serie della *Etruria*.

Pertanto, lasciando da parte un così impegnativo discorso, interessante forse in altro luogo, abbiamo qui pensato di ricordare l'aspetto storico-culturale di questo foglio tramite un veloce excursus su alcune significative tappe dell'opera di Raimondo Bistacci al servizio de « l'Etruria », di quella sua opera giornalistica cioè che si può senz'altro definire come un nobile esempio di un lavoro letterario, che oscillando tra cronaca e storia cerca una sua propria strada per servire fedelmente quella piccola cronaca di paese, che si spesso nobilita la vera storia.

« l'Etruria », nata quale espressione della libera ed indipendente voce dei circoli cattolici ed aretini in un momento particolarmente delicato della vita del cattolicesimo italiano di fine XIX secolo, vide per la prima volta l'impegno redazionale del giovane Raimondo negli anni che vanno dal 1912 al 1916.

Ma siccome l'impronta del Raimondo di questi anni non appare netta, da più parti si ritiene che il suo nome servisse solo come copertura di quello del padre, gravemente ammalato.

Probabilmente è così. Infatti troviamo la prima vera ed importante traccia della sua opera e del suo programma giornalistico solo nel 1922:

« *Eccomi - scriveva il primo « Farfallino » - a voi lettori e lettrici dell'Etruria a raccontarvi, modestamente scrivendo, le mie gite, le mie imprese e le mie comparse in casa di benestanti, di poveri e di signori. Divò del male e del bene del popolo, consiglierò, loderò ed ammirerò...»* (Cfr. « l'Etruria », 18 agosto 1922).

Queste poche righe racchiudono in sé tutta la tematica di fondo del programma di Raimondo giornalista.

Un programma che verrà sempre puntigliosamente rispettato anche in momenti storicamente particolari, quali la vittoria della democrazia sul fascismo (cfr. *Etruria*, 13 agosto 1943), ed anche allorché volendosi impegnare in discorsi dal trasparente contenuto socio-politico rimprovera con velata ira di cortonese scontento,

quasi tradito, la giunta amministrativa della città e paragona l'inerzia sociale di questa all'operosa attività di quella di Castiglion Fiorentino, cercando di ricreare negli amministratori cittadini quel sano spirito campanilistico, che in tempi passati tante conquiste e progresso aveva dato a Cortona:

« ... a Castiglion Fiorentino fanno meno feste e più fatti: zuccherificio, ospedale nuovo, calzaturificio, mercato coperto. Noi etruschi, pelaghi, raseni, bastardi romani, so' un corno, con due santi in vista, due stazioni ferroviarie, due musei, una diga (non ancora stagionata dicono...) una basilica, etrammie, siamo più poveri della defunta Cacazeccchini e se la gioventù vuole occuparsi è costretta a lasciare l'alma, eccelsa, divina, Cortona. » (Cfr. « l'Etruria », 15 maggio 1962).

Come si vede è l'ultimo Farfallino; un Farfallino che tra sorriso ed ironia diventa la voce di una Cortona dalle esigenze nuove. Un farfallino che non vuole limitarsi a vivere dei soli ricordi del passato di Cortona, ma che invita « i maggiorenti » a programmare il progresso futuro per evitare il dolore dell'emigrazione ai giovani cortonesi e i grossi squilibri che ne deriverebbero alla città da un impoverimento del ricambio generazionale.

Vorremmo ricordare ancora altre tappe, altrettanto importanti, del giornalista Raimondo, ma, siccome lo spazio a nostra disposizione non ce lo consente, concludiamo rilevando di nuovo che nella rilettura dei suoi scritti, delle sue « farfallinate » abbiamo sentito profondamente presente e vivo tutto il significato di una vita dedicata al servizio di un'informazione giornalistica, magari spesso basata sulla cronaca spicciola, ma sempre ricca e colorita di quel costume e di quella genuinità paesana, che ci ha fatto riscoprire in pieno il valore e l'importanza di un'opera dedita a registrare fedelmente una cronaca che con l'andare del tempo è diventata storia.

IVO CAMERINI

Dalla RAI è stato trasmesso:

E' morto a Cortona « FARFALLINO ». Aveva 84 anni ed era nella città toscana una istituzione, un simbolo, conosciuto da tutti.

Si chiamava Raimondo Bistacci e fino a poco tempo fa dirigeva, scriveva gli articoli e stampava da solo il giornale « l'Etruria ».

La stampa avveniva a mano su un torchio del 1800 con caratteri bodoniani. Tra le personalità che hanno visitato la tipografia, si ricorda Benedetto Croce che gli aveva dato consigli su come condurre il giornale.

Or non è molto anche la televisione aveva dedicato una trasmissione a Farfallino, a cui si deve anche la riscoperta di numerosi monumenti tra cui la tomba etrusca di Peciano.

Dal Giornale "La Nazione" del 30 - 5 - 1973

La morte di Raimondo Bistacci

Grande cordoglio ha suscitato a Cortona la morte quasi improvvisa, avvenuta a 84 anni del cavalier Raimondo Bistacci, più noto sotto il nome di « Farfallino »,

direttore, redattore, impaginatore da vari decenni del periodico cortonese « l'Etruria », noto in Italia e nel mondo e diffuso tra i cortonesi residenti ed emigrati. Una folla imponente e commossa ha presenziato alle esequie solenni svoltesi nella Cattedrale.

Al termine dell'ufficiatura funebre, ha rivolto brevi parole di saluto alla porta della chiesa don Benedetto Magi; giornalista anch'egli, a nome dei cortonesi tutti che sempre lo apprezzarono e lo amarono. Ne ha ricordato con brevi e commoventi parole le grandi benemerite civiche verso tutte le istituzioni cittadine, religiose e civili, di cui il Bistacci è stato sempre generoso sostenitore ed artefice ed alcune delle quali devono a lui la sopravvivenza o la rinascita o la vitalità. Ha ricordato con affetto la sua attività giornalistica, così particolare, così diversa, così cortonese nel caratteristico stile de « l'Etruria » che lo aveva reso noto anche all'estero.

In modo particolare auspicava che si facesse di tutto perché potesse sopravvivere « l'Etruria » che ha ormai oltre ottanta anni di vita e che per tutto questo tempo è stata per la nostra città autentica istituzione.

Ringraziamento

I fratelli Bistacci e parenti Maffei - Sibaldi, commossi da tanto attestato di stima e di affetto tributato al loro indimenticabile

RAIMONDO

ringraziano seriatamente in modo particolare:

- S. E. Mons. Dott. Comm. Giuseppe Franciolini, Vescovo di Cortona
- Prof. Dott. Rino Baldelli e Personale del Civico Ospedale
- Radio Italiana per la comunicazione della ferale notizia
- Dott. Giorgio Vecchietti, Condirettore Centrale Servizi Giornalistici della Rai Radiotelevisione italiana
- Dott. Riccardo Calamandrei e Famiglia
- Canonico D. Benedetto Magi, Giornalista
- Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo
- Accademia Etrusca
- Magistrato e Compagnia Laicale di S. Niccolò
- Araldi di S. Margherita
- Presidente del Terziere S. Marco - Popolo Santo

e a tutti Coloro che vollero partecipare al lutto intervenendo al trasporto funebre, o con l'invio di corone di fiori, lettere, telegrammi, ecc.

Chiediamo venia ai lettori per le eventuali involontarie nostre manchevolezze.

FRANCESCO BISTACCI - Responsabile
Cortona - Nuova Tipografia Sociale