

Castellino in giro

Nonché gli inviti fossero molti così in compagnia senza meta sicura. Volevo andare a Poggio per visitare il colossale plateau ormai dichiarato di interesse nazionale...

pagolo, ma se sola, esili come una penna sopra alla vista del piccolo lepidottero. Se tu compirai il romanzo ti prometto, o vago fiore del mio bosco, la mia prefazione...

rolla, zeppego al sole su bocca, almanco il cotto cresceva buono sì, ma anche fritto, perché enogge... Il prete la via vagli come un latrante randagio finché vi di vangelo la terra presso il viale della sua villa Pamiro nobil cav. Annibale Mancini...

dell'Accademia Etrusca si riunivano per i loro studi accademici. Un grandioso viale è circondato da soffici sui quali ombreggiano le giganti piante in fondo un ripiano a scalinata dove il conferenziere teneva agli illustri addetti la sua dissertazione...

Table with columns: ANNO, RIFORMAZIONE, RITORNARE, RICORDARSI. Contains subscription rates and terms.

L'ETRURIA

Periodico Settim. politico ammin. di Cortona e della Provincia di Arezzo

AVVERTENZA: Le lettere e le cartoline non saranno respinte, i manoscritti non si restituiscono anche se non vengono pubblicati.

OGNI NUMERO CENT 25 DIREZIONE AMMIN. IN CORTONA VIA BERRETTINI NUMERO 1. P.P. NUMERO ARRETRATO CENT. 30

Porcellane Cristalle Posaterie Terraglie Articoli da regalo e cancellinghi Bicchieri Colori Pennelli Vernici Vetri ecc. presso la

Dott. Cesare Iannuzzi Già medico interno e primario dell'Ospedale Italiano di Rosario (Argentina). Specialista per bambini, diplomato nella R. Clinica pediatrica di Firenze.

Ditta Poggi Succ. Canneti Pietro

Advertisement for Ferro-China-Bisleri tonic wine, featuring a bear logo and text 'VOLETE LA SALUTE?'.

Advertisement for 'SANO E ALLEGRO ANCHE NELLA VECCHIAIA' medicine, featuring a figure and text about health benefits.

Advertisement for 'GIOCONDA' mineral water, featuring a woman's face and text 'ACQUA MINERALE PURGATIVA'.

Advertisement for 'Compresses de Elmitolo' medicine, featuring a bottle and text about its effectiveness.

Advertisement for '90 CENTESIMI al GIORNO' gramophone records, mentioning 'UN FONOGRAFO'.

Advertisement for 'BRODO CARNI' (meat broth) by Maggi, featuring a cross logo and text 'MAGGI'.

Large advertisement for 'MAGNESIA S. PELLEGRINO' mineral water, including text 'NON È LA STESSA COSA' and 'NON GLI CREDETE!'.

Advertisement for a 'LIRE 380' Columbia portable gramophone, listing features like 'portatile N. 100' and 'voce potente sonora'.

Dopo il viaggio Duca per l'Italia e il valore della nostra Guerra

Il Duca nel recente viaggio attraverso la Toscana prima ed a Milano poi, ha ridestato nei popoli il fervore delle sue poderose opere di rinnovamento e di assestamento delle forze nazionali.

L'integrità spirituale e guerriera della Vittoria italiana è balzata come fiamma inestinguibile, innanzi ad un popolo intero che, in moltitudine travolgente, ha ascoltato a Milano la parola del Duca ed ha toccato i più alti vertici della passione e del fervore fascista.

Ed egli, col giusto orgoglio del Capo e del suscitatore, ha rivendicato di fronte al mondo invaso e spesso ostile, il diritto inconfutabile dal quale l'Italia ripete il suo carattere di grande potenza non solo, ma altresì la sua funzione di propagatrice di una nuova civiltà.

Pochi accenti fermi e recisi sono bastati a polverizzare le tortuose e livide chiese che oltre i confini hanno accompagnato il viaggio trionfale del Duca: e la povertà di siffatte panzane è servita ancora una volta a dimostrare la mostruosa incomprendenza di chi si ostina a negare l'evidenza dei fatti.

La Vittoria - la proclamata Benito Mussolini - mutilata da una ingiustizia che l'avvenire non potrà non riparare, è saldamente nel pugno della Nazione. Altre se pure è stata più proficua, è già lontana dalle menti e dai cuori, nel gelo del convenzionalismo commemorativo o nella bestemmia dei negatori.

Ed è viva anzitutto nello sguardo sfolgorante del Capo che vede

nostante ciò è circondato dal sospetto e dalla diffamazione che a volte assume le forme più irritanti e provocatorie. Questa l'amara realtà che fa brusco contrasto con la purezza del sentimento e con la concordia serena che raccoglie la Nazione tutta sotto le insegne del Littorio.

In altri tempi tali constatazioni avrebbero dato alimento al servilismo disfattista e ad interessato «filie»: e si sarebbe cercato di correre ai ripari in oltraggio alla dignità e al decoro nazionale. Non fu questo il metodo costante che ispirò i nostri rapporti internazionali all'epoca della triplice alleanza, nella quale per superbia altrui, ma anche per colpa di governanti inetti e pavidi, restammo sempre in uno stato di mortificante inferiorità?

Ma l'Italia di Mussolini, che è l'antitesi della mediocre Italia liberale-democratica, non intende fare del vittimismo a buon mercato e fuori luogo, né elevare proteste lacrimogene nei confronti di chi la offende nel suo più geloso amore: ormai, dopo sette anni di Regime Fascista, nel giorno che seguì la salvezza dello scirocco minacciate dell'Intesa, nel ricordo del grande alto volontario che, dopo decenni di decadenza e di discordia, pose d'improvviso la Nazione di fronte alla Storia, il popolo fascista può superbanamente proclamare alto e forte che ad esser nemici del nostro Paese c'è molto da perdere, nulla da guadagnare.

La Vittoria - la proclamata Benito Mussolini - mutilata da una ingiustizia che l'avvenire non potrà non riparare, è saldamente nel pugno della Nazione. Altre se pure è stata più proficua, è già lontana dalle menti e dai cuori, nel gelo del convenzionalismo commemorativo o nella bestemmia dei negatori.

Quattro mesi fa, un concerto di musica varia di Torino nel quale notiamo il «Gran Polonaise» di Chopin e la danza dell'opera «Il Principe Igor» di Borodin; l'«Amico Fritz» di Mascagni, da Genova che trasmetterà anche la commedia musicale «Rossini» composta da E. Corradi su musica di Rossini elaborata ed adattata da Curci e da Bellini. Concerti di musica sinfonica, operette, musica danzante, vengono annunciati da tutte le radiostazioni italiane.

Nulla di più affascinante che le sorprese musicali della radio in una sera primaverile quando l'onda di una melodia proveniente da chissà quale distanza si versa all'improvviso nella strada dove camminiamo trasognati.

col suo genio oltre l'orizzonte e che si proclama difensore di questa nostra idea sublime destinata a soggiogare e a vincere».

LE MERAVIGLIE della RADIO I Quartetti di Perosi

Con un'espressione inedita, il microfono, che accresce illimitatamente la potenza uditiva dell'uomo, viene chiamato «orecchio elettrico».

Al microfono i veterani, i reduci, i mutilati, le madri, le vedove ed i figli dei Caduti, infine, le rappresentanze migliori del popolo italiano devono la soddisfazione e la commozione di avere inteso, nel giorno anniversario della entrata in guerra e da vasto distanze, la voce del Duca d'Aosta che commemorava da Torino la vittoria.

Il Principe guerriero, di cui il radiocorriere pubblica un magnifico ritratto, nell'accostarsi al microfono ha dimostrato di apprezzare pienamente l'importanza della radio la quale, per le direttive dell'EIAR, esercita in Italia una funzione di collegamento spirituale.

Così è anche avvenuto, nello stesso giorno, per la solennità di Maria Ausiliatrice, Patrona dei Crociati di Lepanto e patrona dei Salesiani che sono i crociati pacifici della religione e così, passando dalla religione all'arte, da Tosca, la Lucia, l'Isa bella, vengono eseguiti sotto la direzione del maestro Carlo Mascagni.

Da Roma, oltre all'opera «Il Puritani», verrà prossimamente trasmesso il Quartetto n. 3 in sol maggiore del Maestro Perosi. Sino all'anno scorso il grande compositore di famosi oratori non aveva mai scritto nulla per quartetti d'archi. Fu durante la primavera del 1929 che egli, d'un tratto, sentì il prepotente bisogno di sperimentarsi nel campo quartettistico e, con quella stupefacente facilità d'invenzione che gli è propria, scrisse nel giro di pochi mesi quindici quartetti compiendo uno sforzo che non trova riscontro neppure nella produzione fecondissima dei maestri del Settecento, sia italiani che stranieri.

Fino ad oggi questi quartetti Perosiani erano rimasti segreti ma ora il rinomatissimo Quartetto di Roma ha ottenuto dall'illustre maestro il permesso di portarli a conoscenza del pubblico. È stato scelto per l'esecuzione alla radio di Roma il Quartetto in sol maggiore che è breve, trasparente, pieno di candore e di vivacità serena.

Altre novità saranno: la trasmissione della «Gioconda» di Milano, un concerto di musica varia di Torino nel quale notiamo il «Gran Polonaise» di Chopin e la danza dell'opera «Il Principe Igor» di Borodin; l'«Amico Fritz» di Mascagni, da Genova che trasmetterà anche la commedia musicale «Rossini» composta da E. Corradi su musica di Rossini elaborata ed adattata da Curci e da Bellini. Concerti di musica sinfonica, operette, musica danzante, vengono annunciati da tutte le radiostazioni italiane.

Nulla di più affascinante che le sorprese musicali della radio in una sera primaverile quando l'onda di una melodia proveniente da chissà quale distanza si versa all'improvviso nella strada dove camminiamo trasognati.

Contrib. di sangue e di ricchezza offerto dall'Italia per la vittoria degli Alleati.

In occasione dell'anniversario dell'intervento dell'Italia in guerra, è stato ricordato il sacrificio di sangue e di ricchezza offerto dalla Nazione italiana come contributo della vittoria degli Alleati.

Su 12,133,460 uomini atti alle armi, ne furono mobilitati cinque milioni e mezzo, ossia il 45,3 per cento contro 59,4 per cento in Francia, 15,5 per cento nel Belgio, 39,2 per cento in Inghilterra. Le perdite italiane sono state di 652 mila morti in guerra, o a causa della guerra, ossia 11,9 per cento dei combattenti, e di 458,307 invalidi con diritto a pensione secondo i principi restrittivi della legge italiana. I morti italiani in Francia sono circa 5 mila, oltre 229 garibaldini. I danni materiali sofferti dall'Italia ammontano ad un valore di 18 miliardi 624 milioni di lire; 16 miliardi 829 milioni per danni alle pubbliche proprietà, ed un miliardo 835 milioni per danni alle pubbliche proprietà.

Ad essi bisogna aggiungere la perdita di 11 miliardi e mezzo per navi affondate col carico e 465 milioni per perdite indirette in mare. Il totale del costo della guerra per le varie spese fatte ed ancora in corso, ammonta poi in cifre tonde a 229 miliardi di lire, ossia a circa la metà della ricchezza italiana.

La grande sagra di Pentecoste nelle GROTTI DI POSTUMIA

Anche quest'anno, come vuole la tradizione, le Grotte di Postumia organizzano una grande sagra sotterranea per il pomeriggio di Pentecoste, che scade stavolta l'8 Giugno p. v.

Le grotte meravigliose saranno in quel giorno illuminate sfarzosamente da circa 15.000 lampadine elettriche, e potranno essere visitate continuamente in tutti i più reconditi recessi senza bisogno alcuno di guide. Nell'interno delle grotte verranno tenuti diversi festeggianti. La sacra sarà però caratterizzata dalla grande festa danzante che avrà luogo nella sala da ballo sotterranea con intervento di numerosi abitanti del luogo vestiti dei costumi tradizionali dal concerto che verrà tenuto



Raffaellino in giro pel territorio Cortonese

Fante per cambiare sedi la campagna... Raffaellino in giro pel territorio Cortonese...

essere 14 milioni, tacismo essere 44 milioni? Ed io a lui: scusi, in che religio-

o ingenuo sollazzo senza riscontro... Raffaellino in giro pel territorio Cortonese...

lati si elevano giganti i cipressi in folta... Raffaellino in giro pel territorio Cortonese...

ABBONAMENTI: Anni... Semestri... Trimestri... RITORNARSI

L'ETRURIA

Periodico Settim. politico ammin. di Cortona e della Provincia di Arezzo

AVVERTENZA: La lettera e le cartoline... INSERZIONI

OGNI NUMERO CENT 25 DIREZIONE AMMIN. IN CORTONA VIA BERRETTINI NUMERO 1. P.P. NUMERO ARRETRATO CENT. 30

Il II.° Congresso Nazionale di STUDI ROMANI

Il secondo Congresso di Studi Romani, sul quale si è formata la attenzione di tutti gli studiosi e di quanti sentono il valore che Roma ha oggi nella vita nazionale...

Il primo luogo, la fondazione di un Comitato permanente per lo incremento degli Studi Romani, al quale hanno dato la loro adesione la personalità più insigni e gli uomini più rappresentativi che vanti oggi l'Italia nel campo degli Studi...

La sezione Letteratura e Filologia ha discusso una relazione del prof. Bruno Migliorini sulla fondazione di uno scolario onomastico e toponomastico di Roma e dintorni...

Dai lavori della Sezione Scientifica scaturirà una collana di monografie scientifiche, proposta dal Sen. Federico Millosevich...

Il patrimonio pubblico Cortonese secondo un calcolo approssimativo... Come una buona parte dei Comuni, anche il nostro versa in condizioni finanziarie tutt'altro che floride...

Passando fagacemente in rivista il nostro patrimonio pubblico e di Enti, ricordiamo che la Pinacoteca Signorelliana, secondo il prof. Fiscali, sistematore dei vari preziosi dipinti, può valutarsi a 11 milioni di lire...

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Il prodotto che vi si offre, perché si tratta di una imitazione che non vi dà assolutamente nessuna garanzia di purezza e di efficacia, come la vera "Magnesia S. Pellegrino" originale.

Porcellane Cristalle-rie Posaterie Terraglie Articoli da regalo e c... salinghi Bicchieri Colori Pennelli Vernici Vetri ecc. presso la Ditta Poggi Succ. Canneti Pietro

Dott. Cesare Iannuzzi Già medico interno e primario dell'Ospedale Italiano di Rosario (Argentina). Specialista per bambini, diplomato nella R. Clinica pediatrica di Firenze.

VOLETE LA SALUTE? BEVETE FERRO-CHINA-BISLERI TONICO RICOSTITUENTE DEL SANGUE

UNA MAGGIORE FORZA DI RESISTENZA possiede il corpo dopo una cura con le Compresse di Elmitolo

QUANDO CHIEDETE DELLA "MAGNESIA S. PELLEGRINO" E SULLA BUSTA O SUL FLACONE NON C'E' QUESTA MARCA DI GARANZIA

LIRE 380 Grafotono Columbia portatile N. 100 apparecchio perfetto garantito dal nome di una casa mondiale voce potente sonora costa solo lire 380 e l'apparecchio che voi cercavate

GIOCONDA ACQUA MINERALE PURIFICATA ITALIANA LIBERAZIONE E ALLUNGAMENTO DELLA VITA

BRODO CARNE purissimo eccellente Croce Stella MAGGI

90 CENTESIMI al GIORNO disordinate di UN FONOGRAFO Richiedete cataloghi, istruite condizioni gratis alla EDISON BELL S. A. I. MILANO

Bibliografia

FLAUTO E FLAUTISTI Ecco un argomento di letteratura musicale sul quale nulla, o quasi nulla, esisteva fino ad oggi, sia in Italia che all'estero.

