



banca popolare di cortona

società a responsabilità limitata

5496

Aderente al Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi

SEDE LEGALE E DIREZIONE GENERALE IN CORTONA (Arezzo)

LA BANCA DELLA VALDICHIANA



CORTONA - Palazzo Mancini-Sernini (Cristofanello) XVI sec.
Sede della Banca Popolare di Cortona

— tutti i servizi di banca —

— procedure semplici e rapide in tempo reale —

— esperienza coniugata ad efficienza e professionalità —

banca popolare di cortona



Sede operativa Valdichiana
Cortona - Via Guelfa, 4 - Tel. 0575/630316-317
Telefax 604038 - Telex 570382 BPCORT I

Agenzia di Camucia
Via Gramsci, 13-15 - Tel. 0575/ 630323-324
Telefax 62543

Agenzia di Terontola
Via XX Settembre, 4 - Tel. 0575/677766-678178

Agenzia di Castiglion Fiorentino
Viale Mazzini, 120/m - Tel. 0575/680111-171

Sportello Automatico Bancomat - Pozzo della Chiana
Via Ponte al Ramo, 2 - Tel. 0575/66509



L'ETRURIA



PERIODICO QUINDICINALE FONDATO NEL 1892
Cortona Anno CI N. 3 - 15 Febbraio 1992

Lire 1.500

Spedizione in abbonamento postale - Gruppo II - Pubblicità inferiore al 70% Abbonamento ordinario L. 30.000 - Sostenitore L. 50.000 - Benemerito L. 100.000 - Estero L. 45.000
Estero via aerea L. 50.000 - Autorizzazione del Tribunale di Arezzo N. 3 del 27/03/1979 - Stampa: Editrice Grafica L'Etruria - Cortona - Tel. 0575/678182 - Una copia arretrata L. 3.000
Direzione, redazione, amministrazione: Soc. Coop. a.r.l. Giornale L'Etruria - Piazzetta Baldelli, 1 - Casella Postale N. 40 - Cortona - C/C Postale N. 13391529 - Tel. 0575/678182

Nero su bianco

L'esame delle osservazioni al Piano Regolatore ha dimostrato che non esiste nel gruppo di maggioranza quella compattezza granitica, almeno esteriore, che si è sempre verificata quando il PDS si chiamava PCI.

L'assessore socialista Simeoni si è trovato spesso in minoranza, folgorato dai voti contrari dei consiglieri comunali del PDS.

Questa realtà politica ha costretto giorni fa il segretario comunale del PSI, Manfreda, a chiedere "chiarimenti" e maggiore "correttezza".

Ma i prossimi appuntamenti sono importanti e vedremo se ciò avverrà; Cortona Sviluppo, la Biblioteca Comunale, la Commissione Edilizia, questi sono i primi momenti reali di un confronto chiarificatore.

Saranno questi ad essere i primi indicatori dello stato di salute di questa vivente bicolore che ha dimostrato di sentire sulle proprie spalle le varie critiche che da qualche tempo gli piovono addosso.

E così gli assessori hanno inviato lettere di protesta al no-

stro giornale e per nostro tramite al sig. Braschi (queste ultime le pubblicheremo nel prossimo numero per esigenze di spazio).

E così il sindaco Pasqui si è attivato in incontri con la delegazione cortonese dell'Associazione Commercianti ed ha fatto promesse da favola, ma, a quanto ci è dato sapere, nessun membro della Giunta Comunale ha mai parlato o discusso con il Sindaco di questi specifici argomenti.

Il presidente Molestini ha indetto una assemblea, con scarsa partecipazione di iscritti, per la verità, nella quale ha illustrato gli argomenti trattati con il Sindaco ed i primi risultati dialettici (e non pratici, n.d.r.) conseguiti in questi incontri.

Ebbene l'Associazione Commercianti prende atto della comunicazione del Sindaco, secondo la quale occorre dire addio all'APT per Cortona.

Ci corre però l'obbligo di porre e porci una domanda: ma l'Amministrazione Comunale di Cortona ha mai veramente lottato per tenerne un ricupero reale?

Cont. pag. 16

Trionfo del «Piccolo»

Su il sipario! È di scena la Compagnia del Piccolo Teatro città di Cortona. Si recita "La Mandragola", di Niccolò Machiavelli. Convincente e di elevato livello qualitativo "la performance" degli attori cortonesi, gran parte dei quali "alle prime armi" con lo straordinario mondo del teatro.

Eppure disinvolti, sicuri, perfettamente calati nel proprio ruolo, ognuno di essi ha calcolato le scene con superba maestria. Un piccolo esercito di 14 uomini e donne... innamorati del mestiere del recitare. Ed il contatto col pubblico non è mancato.

Una platea di spettatori attenti, numerosissimi e visibilmente emozionati, hanno partecipato minuto per minuto alle disavventure di Messer Nicia, ai complotti degli astuti Callimaco e Ligurio, alla ironica illarità di Fra Timoteo. Superfluo, soffermarsi sulla trama del testo di Machiavelli: ognuno avrà avuto modo di conoscerlo sui banchi di scuola, o nella calda intimità della propria casa.

Certo è che del famoso dire assolutamente Machiavellico "il fine giustifica i mezzi", la commedia aveva proprio tutto. L'inganno, il raggio, la complicità, l'astuzia nell'approfittarsi degli sprovvisti o dei creduloni. Una riflessione, invece, a nostro avviso merita la sceneggiatura del testo teatrale, assolutamente conforme alla trama dell'autore, senza alcun adattamento scenico o teatrale che in qualche modo, finisce sempre per stravolgere la traccia originale del narrato.

Un adattamento quindi fedele,

che ha valorizzato al tempo stesso la storia e l'interpretazione degli attori. Suggestive le scenografie, curate nei minimi particolari e ben evidenziate da un sapiente gioco di luci. Che dire poi dei costumi? La scelta delle stoffe, dei

to in ogni ordine di posti, con un pubblico entusiasta che in più di una occasione ha sottolineato a scena aperta il proprio gradimento per lo spettacolo.

Un plauso ed un ringraziamento anche al consiglio dei terzi.



colori e degli accessori, denotano ogni singolo costume di scena. Un lavoro minuzioso, portato avanti con l'entusiasmo e la passione che anima tutti i componenti del "piccolo", non solo gli attori ma anche tutto lo staff di persone che lavorano "dietro le quinte", lontano dai riflettori.

L'esperienza artistica di Franco Sandrelli - il regista - ha permesso di valorizzare al meglio la personalità degli attori, di renderli, per così dire, "padroni del personaggio" e di guidarli in quella magica avventura che sabato 8 febbraio, ha avuto la sua Apoteosi al "Signorelli" di Cortona, un teatro gremi-

alla signora Evelina Montagnoni, a Paolo Cilia e all'Accademia degli Arditi per la loro preziosa collaborazione e per il contributo prestato alla piena riuscita della messa in scena del testo di Machiavelli.

Un lavoro faticoso che ha impegnato gli attori del "Piccolo" per mesi di prove durante le quali perfezionare ogni piccolo dettaglio che ha reso poi "grande" il successo della commedia.

Un'esperienza esaltante ed una straordinaria avventura che fanno la storia del "piccolo" di Cortona, quella di un gruppo di "fantastici protagonisti". Lucia Bigozzi

Dal "Palazzo" molte risposte

Pubblichiamo le lettere degli assessori Simeoni Mancini, rinviando quelle indirizzate a Braschi e scritte sempre dall'Assessore Simeoni e dal consigliere dell'APT Castellani al prossimo numero per mancanza di spazio.

Egregio Direttore, mi consenta di rispondere all'articolo di Nicola Caldarone apparso sul suo giornale, n. 2 del 31 gennaio 1992.

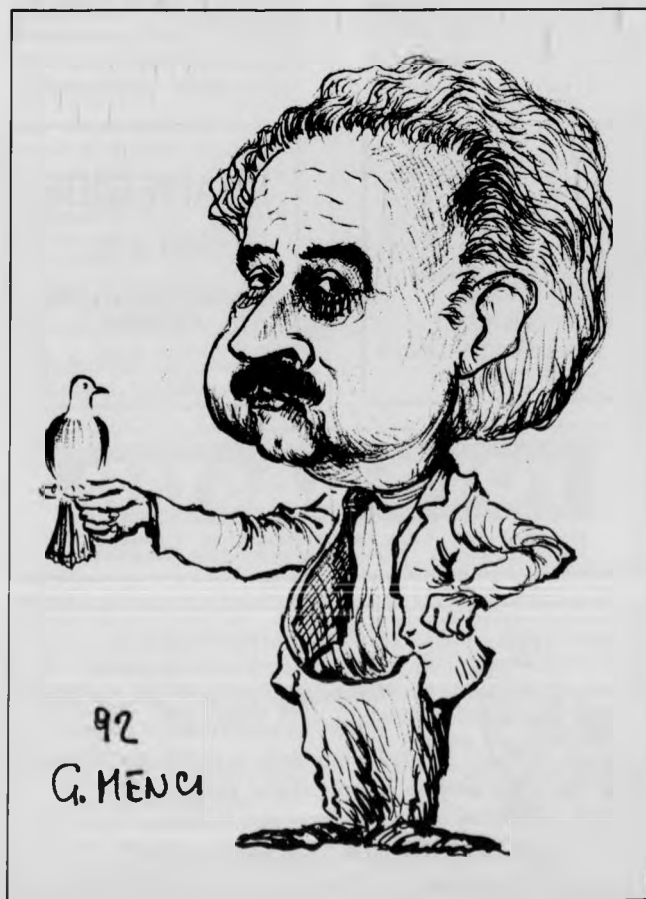
La mia domanda era posta al singolare, in quanto la rubrica "Occhio alla penna" è firmata da Nicola Caldarone, era quindi rivolta all'autore. Lui invece risponde al plurale e dice "...noi autori..." "...abbiamo..." "...ci domandiamo..." per favore non si nasconda! È Lei l'autore e Lei mi risponde, caro professore! Non si può accusare al singolare e rispondere al plurale, abbia almeno il coraggio delle sue azioni, del resto queste polemiche le ha sollevate spesso anche con altre persone, che puntualmente Le hanno

risposto. La sua risposta innanzitutto è mafiosa, non è da cittadino cortonese, in quanto entra su questioni che non attengono alla politica o al comportamento politico a cui Lei si riferisce è nato politicamente nel '72 aderendo al nuovo

PSIUP e dal '75 aderisce al PSI, partito del quale è sempre più orgoglioso di essere rappresentante.

Lei parla di intrighi, ma non sa quello che dice, accecato come è dall'odio e dall'invidia che nutre nei confronti di chi Le sta davanti, in qualunque campo sia, infatti il

continua a pag. 13



FARMACIA CENTRALE CORTONA
PRODOTTI OMEOPATICI
PROFUMERIA: concessionario

IL PRIMO PROGRAMMA INTEGRATO CHE COMBATTE L'INVECCHIAMENTO CUTANEO PRECOCE

VIA NAZIONALE 38 - CORTONA - Tel. 0575/603206

A volte si fanno degli strani sogni

Quando un sogno diventa così forte da svegliarci, capita a volte che, pur rendendoci perfettamente conto che si tratta di un sogno, si continui intenzionalmente a sognare con gli occhi spalancati. È molto strano, ma non raro che succeda ed è difficile poi dimenticarsi delle immagini e delle parole udite.

Mattino. Cortile di Palazzo Casali. Passeggio tranquillo con un amico, chiacchierando senza interesse. Mi volto e nella nebbiolina che ci avvolge, gli occhi, fissandosi su di una figura, mi fanno sobbalzare il cuore violentemente.

"Sor Fracassi" Cosa ci fa lei qui? Non dovrebbe essere morto?"

Sorride - come sempre del resto - dando ad intendere di saperla molto più lunga di me.

Mai come adesso gli credo. Ad un tratto si rabbuia un po', si siede sulle scale che portano al Museo, estrae di tasca un giornale e, dispiegandolo davanti, comincia a brontolare:

"Ma è mai possibile! Qui ci sono due articoli su di me, ma dicono certe stupidaggini! Non ero mica così! Non son mica sempre stato un mezzo santo come qui si lascia ad intendere. Solo perché sono morto credono di poter parlare di me, ma non si azzardavano a farlo prima!"

Non è proprio cambiato. Sempre a brontolare e ad impuntarsi su quello che ritiene giustizia. Mi faccio coraggio e mi avvicino.

"Come sta, come ci si sente...dopo?"

"Guarda, prima di morire

ho avuto tanta paura, ma subito dopo sono stato tanto bene, veramente. E te, a proposito come va la bottega?"

"Bah" Mi servirebbe di imparare diverse cose; magari ci fosse ancora lei per insegnarmi di più il restauro dei libri antichi; quando me ne arrivano, ci metto il doppio del tempo che ci voleva a lei! Poi alcuni clienti, come lei mi ha detto, non sanno che vogliono, ma lo vogliono subito."

"Non me lo dire. Io ho sempre amato rilegare, ma col fatto di doverlo fare per mestiere e con le scadenze sempre pronte a portarmi l'acqua alla gola, perdo tutto il gusto. Per rilegarlo bene un libro, bisogna sfogliarlo, leggerlo qua e là altrimenti rischi di dargli poco o troppo margine, fargli una copertina sbagliata e lo sai, non si può mettere una costola di cuoio a Tex Willer o un cartoncino bristol al Della Cella. Poi bisogna lavorare piano, così si fa in tempo a pensarli il lavoro, casomai si butta giù tutto e si riparte daccapo."

"Ha trovato qualcuno con cui discorrere di politica, adesso?"

"Anche questo te l'avevo detto. Ne avevo veramente le tasche piene. Ti ricordi la storia di Severino, vero?"

"Sì, sì!"

"Ecco, il Padreterno mi ha ascoltato."

"Ne vuoi sapere troppe! Poi ti rovineresti la sorpresa...piuttosto sappi che la paura è necessaria ed importante!"

Ma adesso è tardi, torna a riposare, sono le 4:30 e tra quattro ore devi essere in bottega, pigrone!"

E se ne va, sparendo nella nebbiolina che si infittisce intorno al suo inconfondibile cappello e al suo modo di camminare lungo il corridoio verso l'antico portone del palazzo dove, giunto, scompare del tutto inghiottito dallo schermo grigio della nebbia. Non mi ha lasciato nemmeno il tempo di salutarlo, dirgli almeno arrivederci. Sempre il solito, pochi convenevoli. È veramente tardi, sprofondo la testa nel cuscino e chiudo gli occhi. Mi sento felice, leggero...

A volte si fanno degli strani sogni...

N.B. Tutto quello che ho scritto l'ho veramente sognato tra le 4:20 e le 4:30 del mattino del 11.1.1992.

Giuseppe Piegai

1982-1992

Festeggiato il decennale della Editrice Grafica L'Etruria

Con una simpatica cerimonia voluta ed organizzata dal personale dipendente che ha suscitato emozione nei due soci: Enzo Lucente e Jacopo Polezzi, è stato festeggiato il decennale della Editrice Grafica L'Etruria.

Commissi per il ricordo, i due soci sono rimasti completamente "imbambolati", quando hanno ricevuto, oltre alla targa ricordo del decennale,

una caricatura cadauna opera del vignettista del giornale L'Etruria, sig. Menci Gabriele.

Dopo gli abbracci cordiali e... superata l'emozione i "due simpatici eroi" hanno gustato alcune delizie sempre offerte dai dipendenti... tanto da far restare perplessi i due soci che hanno promesso di ricambiare al prossimo decennale.

F.M.



Agroalimentazione Necessitano controlli più accurati, ancora troppi "veleni" nei cibi

"Il cibo sia la tua medicina e la tua medicina sia il cibo" diceva Ippocrate. I primi medicinali sono i nostri alimenti e non a caso il buon medico prescrive al malato una dieta adatta al suo stato. Ma a che cosa può servire un regime dietetico, anche eccellente, se i cibi che lo costituiscono sono di cattiva qualità?

E questo uno dei paradossi più singolari della civiltà in cui viviamo, spendiamo enormi quantità di energia e di denaro alla ricerca dei mezzi per guarire le malattie e per vincere la morte, ma nel contempo trascuriamo completamente di combattere la causa principale delle malattie stesse, e cioè la cattiva alimentazione, la qualità scadente di certi cibi. È inutile ormai pensare di basare l'alimentazione e su cibi che siano naturali, nel senso di puri, mai contaminati. Ma allora ci si chiede, esistono i controlli? Nell'articolo precedente (31.1.92) fu trattato a proposito del vino al pesticida, citando anche altri alimenti contaminati; bene, dopo la notizia sui giornali a più colonne, il pericolo maggiore è che, passata la grande paura, tutto ritorni come prima. E alla solita marriellante domanda: e i controlli?

Dopo ogni scandalo si risponde, quando va bene, con l'assunzione di qualche "vigilante" della salute o l'acquisto di qualche attrezzatura moderna e sofisticata. Non basta perché ogni giorno si compie uno slalom tra i veleni della tavola. Ecco la conferma.

Negli ultimi anni il NAS composto da uno sparuto gruppo di carabinieri (da 250 sono passati a 550) ha compiuto in tutta Italia 35.100 ispezioni, rilevato 20.650 infrazioni, arrestato 85 persone e denunciato 9.920, chiuso ben 550 attività irregolari, sequestrato migliaia di quintali (dicitura non più valida) di prodotti sofisticati e adulterati. Quali settori merceologici? Un po' tutti: acque minerali e bibite, carne e allevamenti, conserve vegetali e animali, prodotti dietetici, farine, pasta, pane, latte e derivati, oli e grassi, pesce, salumi, vini, zuccheri, mangimi e prodotti zootecnici, medicinali, diserbanti e antiparassitari.

L'elenco è lungo. Certamente bisogna considerare che una percentuale di disonesti e di imbecilli sono quelli che hanno messo sul mercato acqua della rete idrica cittadina come acqua minerale, carne di somaro o di cammello, come carne di cavallo, farina normale come farina integrale.

pesce scongelato per pesce freschissimo, polli e conigli pieni di medicinali, tanto per fare gli esempi.

La frode nelle sue varie forme (sanitarie, commerciale e d'immagine) è talmente diffusa nel settore agro-alimentare da poter essere considerata funzionale al sistema. Poi c'è la chimica. Sono

bligo. Sono state richieste più attrezzature ma la vicenda estrogeni insegna. Sono state messe alla frontiera le apparecchiature più moderne per sapere se quei vitelli, quella carne, erano stati trattati con gli anabolizzanti. Tutto questo nell'interesse di tutti e "tutti" sono agricoltori e industriali del



moltilissimi gli additivi consentiti dalla legge anche se come dicono tutti gli addetti ai lavori, agricoltori, e industriali dell'alimentare, "le leggi in Italia sono fra le più severe in Europa peccato che manchino i controlli per farle rispettare".

Prodotti naturali ce ne sono pochi, ci sono invece molti prodotti con veleni "legalizzati". Ma è giusto ricordare: Paracelso che già nel 1500 aveva espresso un concetto di tossicità dipendente dalla dose impiegata: "tutte le sostanze sono veleni, non esiste sostanza che non sia tossica. La giusta dose differenzia un veleno da un composto chimico". Un esempio: nei salumi si mettono nitrati di sodio o nitrati di potassio per combattere lo sviluppo microbico. È una necessità. Ma queste sostanze associate ad altre presenti magari in altri alimenti possono essere considerate a rischio. Allora che si fa? Quale scelta? Avere salumi senza nitrati o nitrati col pericolo del botulino, o ingerire a piccole dosi, s'intende, composti chimici? Insomma ci dobbiamo fidare. Ma chiedere l'intensificazione dei controlli e pene più severe contro i sofisticatori è d'ob-

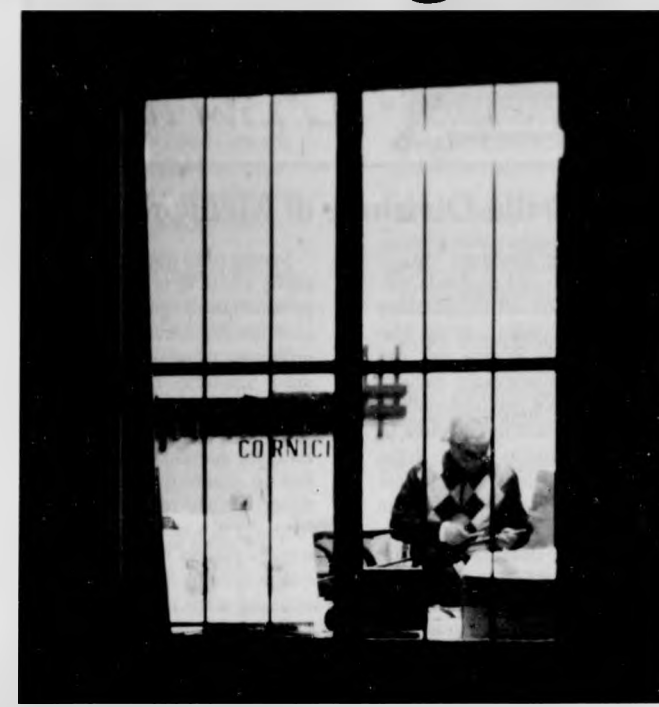
bligo. Sono state richieste più attrezzature ma la vicenda estrogeni insegna. Sono state messe alla frontiera le apparecchiature più moderne per sapere se quei vitelli, quella carne, erano stati trattati con gli anabolizzanti. Tutto questo nell'interesse di tutti e "tutti" sono agricoltori e industriali del

Però chi dei due froda di più? Molte volte si registrano scambi d'accuse. L'inquinamento del prodotto invece spesso comincia a monte della produzione agricola quando i fornitori vendono agli sgricoltori prodotti ad alta tossicità. Poi l'inquinamento continua, l'agricoltore che non rispetta le norme d'uso, il modo e i tempi d'impiego.

L'inquinamento prosegue nelle altre fasi: conservazione, trasformazione e confezionamento del prodotto. Un altro modo per combattere le frodi è difendere la qualità poiché è la sola che in futuro rimarrà sul mercato. C'è anche chi tira in ballo il consumatore il quale deve essere l'elemento che deve vigilare e telefonare al NAS o all'USL quando si accorge che il cibo è alterato. Ma il consumatore deve essere preparato, educato. Per l'educazione sanitaria si fa poco o nulla in Italia.

Riferiamo un dato diffuso: dei 40 mila miliardi di spese previste dal programma sanitario nazionale solo 60 miliardi sono stati destinati all'educazione sanitaria. Cari lettori, che ne volete di più?

Francesco Navarra



TREBORI TREMORI ROMANO

Infissi in leghe leggere - lavorazione lamiere - controsoffitti

Via Gramsci - Camucia (AR) - Tel. 0575/630367

LANCIA VENDITA E ASSISTENZA L'UTOBANCH

CUCULI e TAUCCI SNC

Esposizione: Via Ipogeo, 36 - Officina: Via G. Carducci, 25

Tel. 603495 - CAMUCIA (Arezzo)

ce. da. m. S.R.L.

di Ceccarelli Dario e Massimo

IMPIANTI ELETTRICI

PROGETTAZIONE ED INSTALLAZIONE QUADRI E IMPIANTI INDUSTRIALI CABINE DI TRASFORMAZIONE M.T. IMPIANTI DI ALLARME AUTOMAZIONI PER CANCELLI E PORTE

52042 Camucia di Cortona Via G. Carducci, 17/21 Tel. 630623 - Fax 630458

" dal 1876 ... "

LORENZINI MOBILI

FORNITURE ALBERGHIERE E COMUNITÀ CONSULENZE D'ARREDAMENTO

COSTRUZIONE PROPRIA DI MOBILI IN MASSELLO DI NOCE NAZIONALE E ROVERE ANCHE SU MISURA

Via Gramsci 123 - Tel. 0575/630374

52042 CAMUCIA - CORTONA (AR)

IMPRESA EDILE

Mattoni Sergio

Piazza Signorelli 7 CORTONA (AR) Tel. (0575) 604247

CANTINA SOCIALE DI CORTONA

Stabilimento di Camucia Tel. 0575/603483

Orario di vendita: 8/13 - 15/18 Sabato 8/12

CORTONA VINO DA TAVOLA TOSCANO

1975 ITALIA 1984

Osservazioni METEOROLOGICHE

Statistiche meteorologiche - Cortona Gennaio 1992

Il succedersi di stagioni sempre più bizzarre, rischia di minare anche la credibilità dell'antica tradizione che vuole gli ultimi tre giorni di gennaio (giorni della merla) i più freddi dell'anno. La Merla o i tre giorni della Merla è il nome che si dà al periodo che va dal 29 al 31 gennaio.

Ma guardando attentamente la tabella si può constatare come qualche volta la credenza popolare non viene rispettata dalla climatologia. La situazione meteorologica del mese di gennaio è stata caratterizzata da un potente sistema di alta pressione, scarse precipitazioni e la presenza di neve che ebbe la sua ultima apparizione, riferita sempre al mese di gennaio, esattamente nel 1987.

Comunque è da considerare che nella nostra latitudine l'inverno è stato caratterizzato da marcata stabilità, anche di segno opposto. Ci sono stati sempre lunghi periodi di bel tempo o di cattivo tempo, a seconda delle configurazioni bariche in Atlantico o sull'Europa. Nel mese appena trascorso abbiamo assistito a condizioni di variabilità.

A giornate di pioggia (anche se non molte) sono seguite giornate di sole. Ma anche per quanto riguarda la temperatura si può dire la stessa cosa: da sotto zero la colonna di mercurio è balzata improvvisamente su valori accettabili. Ma il fatto più grave è stato rappresentato dalla esigua quanti-

tà di pioggia caduta. L'inverno di quest'anno sembra volersi confermare come stagione di siccità, è presto comunque per dirlo, ma le indicazioni statistiche dimostrano come, dopo le abbondanti piogge del mese di novembre abbiamo assistito, dall'inizio dell'inverno ad ora, a scarse precipitazioni.

È da considerare comunque che il mese di gennaio è stato sempre avaro di piogge: ad eccezione dell'anno 1986 e 1987, abbiamo sempre registrato esigue quantità di pioggia caduta. Il record negativo spetta al gennaio '89 (3.95 mm.). Se la situazione attuale si protrae nel tempo verrà ad alterarsi l'equilibrio idrologico con conseguenze per l'agricoltura in particolar modo. Le temperature sono state registrate nello stesso periodo dell'anno '91, con un diminuzione sensibile nell'ultima decade durante la quale si è avuta la precipitazione a carattere nevoso.

Altri dati negativi sono stati forniti dall'umidità elevata la quale, in presenza di temperature basse, dà al nostro organismo la sensazione di intenso freddo.

Dati statistici. Minima: -4 (-1.5), massima: 11.2 (-0.7), minima media mensile: 2.3 (-0.4), massima media mensile: 7.3 (-0.7), media mensile: 4.8 (-0.5), precipitazioni: 27.83 (+12.26).

Le cifre in parentesi indicano gli scarti di temperatura riferiti al periodo preso in considerazione.

Giorno	Temperatura		Variazioni		Precipitazioni (in mm)	Umidità %		Aspetto del cielo
	min	max	min	max		max	min	
1	2.6	8.7	-2.1	2.2	—	77	68	Sereno
2	2.2	7.1	-0.5	-1.2	—	79	71	Coperto
3	4	8	-1.5	-2	—	80	68	M. Nuv.
4	3.8	9	-2.5	—	—	80	67	Nuvoloso
5	4	7.2	2.5	0.6	—	83	78	Nuvoloso
6	3	6.9	-1.9	-3.9	—	86	82	Coperto
7	3	9	-4.1	-2	—	85	79	Nuvoloso
8	3.2	8.2	-1.8	-3.6	—	85	79	Coperto
9	5.5	7.8	-2.3	-3	10.45	85	85	M. Nuv.
10	3.8	9.2	-3.5	-1.7	0.87	90	72	Nuv. Var.
11	3.8	9.2	-3.5	-1.7	—	83	78	Nuv. Var.
12	4.5	9.2	-3.5	-2.7	—	83	79	P. Nuv.
13	4	9	-2.3	-2.2	—	83	70	P. Nuv.
14	1.5	8	-6.2	-1.8	—	79	58	Sereno
15	1.8	8.1	-1.5	1.3	—	83	60	Sereno
16	1.8	6.4	1.5	2.4	—	80	80	Cop. nebbia
17	1.8	7.2	2.2	4.1	—	90	82	Nuvoloso
18	1.2	5.8	3.7	0.2	—	90	87	Cop. nebbia
19	0	4.5	—	2.2	—	90	82	M. Nuv.
20	2	5.2	0.5	-3	1.74	88	82	Coperto
21	-1	1	-0.3	-5.1	2.61	82	72	Coperto
22	-4	2	-3	-4.2	6.95	98	80	Coperto
23	-0.5	2	-1	-4	—	87	68	Nuvoloso
24	2.8	8	3.6	1.9	5.21	87	82	Coperto
25	4.5	10.1	3.2	1.6	—	75	55	P. Nuv.
26	3	9.2	2.5	1.4	—	70	52	Nuvoloso
27	3	7.2	-0.5	0.2	—	60	50	Nuvoloso
28	0.6	6.4	0.9	0.3	—	62	52	Sereno
29	0.2	8.3	1.3	1.2	—	60	52	P. Nuv.
30	3.8	11.2	4.3	1.2	—	63	52	P. Nuv.
31	5	11	1.1	1	—	60	52	P. Nuv.

EDITRICE GRAFICA L'ETRURIA

La vostra richiesta di preventivo impegna solo noi

Loc. VALLONE - Zona P.I.P. 34/B - Tel. e Fax (0575) 678182 - Camucia (AR)

CANTINA SOCIALE DI CORTONA

Stabilimento di Camucia Tel. 0575/630370

BRUSCHETTA

OLIO EXTRAVERGINE DI OLIVA PRESSATO A FREDDO

Orario di vendita: 8/13 - 15/18 Sabato 8/12

