

Il famoso fotografo dei più famosi attori e dell'ultimo film "Titanic"

DOUGLAS KIRKLAND A CORTONA

Laura Fellows e Allen Matthews hanno creato da poco tempo un centro di fotografia a Cortona.

Questi due personaggi hanno conosciuto le bellezze della nostra terra grazie ai loro trascor-

scoperta della filosofie e delle tecniche del fotografare la bellezza del corpo e come raggiungere il massimo risultato dal punto di vista artistico, riuscendo a soddisfare sia chi è fotografato sia chi fotografa.

di traduttore alcune domande.

Queste le risposte:
"Io penso a Cortona come ad un tesoro molto speciale; mi ha dato quotidianamente delle sorprese eccitanti.

Salgo un collina, giro un angolo e trovo davanti a me un'altra immagine meravigliosa. Mi sono innamorato di questo città e voglio ritornarci; mi ha affascinato.

Un'altra sensazione, è per me molto importante, è stata l'accoglienza che ho ricevuto

pubblicamente e voglio fare un pronostico che mi risulta facile: il centro di fotografia di Cortona è una scuola ben organizzata e sicuramente nel prossimo futuro porterà nella vostra città i migliori fotografi del mondo.

Io stesso mi farò promotore di questa iniziativa presso gli altri colleghi.

Mi aspetto, e non dico mi auguro, di vedere delle significative mostre di fotografia in questa città. Cortona diventerà la capitale fotografica in Italia



si, in anni passati con l'Università della Georgia.

Sono stati affascinati e, quando hanno potuto sono sempre ritornati, carichi come sempre di macchine fotografiche con le quali hanno fissato gli angoli più reconditi della nostra terra, con volti e personaggi locali tipici.

A distanza di tempo hanno deciso di realizzare qui questo centro di fotografia. Hanno preparato un dépliant a colori che è stato inviato ad oltre quattromila americani amanti della fotografia e a personaggi famosi della "pelicola".

La partenza del centro fotografico è avvenuta in sordina, in punta di piedi, ma, con quella dinamicità e caparbietà nel lavoro che contraddistingue anche oggi questi studenti americani, hanno già fatto intravedere la possibilità di sviluppo di questa attività.

E così per il programma '98 è stato a Cortona per circa una settimana il famoso fotografo Douglas Kirkland, famoso perché nella sua carriera ha fotografato le attrici e gli attori più importanti del mondo, famoso perché nel dicembre 1997 ha pubblicato un libro sulla sua esperienza di fotografo sul set del "Titanic", un libro che raccoglie le più belle foto del film.

Qui a Cortona è stato docente del corso "Ritratto con l'anima, il corpo reso immortale". Ha condotto i partecipanti alla

"Quando Kirkland guarda attraverso la sua macchina, cerca con grande desiderio di catturare l'essenza dei suoi soggetti. Essenza che traspare dalle sue foto assolutamente splendide. Da Marilyn Monroe a Leonardo Di Caprio, da John Lennon ad Dustin Hoffman, da Elizabeth Taylor a Jack Nicholson: cinquanta fotografie a colori ed in bianco e nero rivelano ai nostri occhi l'anima segreta dei più famosi divi di ieri e di oggi."

Questo è quanto è scritto in un dépliant dedicato dal gruppo fotografico Massa Marittima in collaborazione con l'omonimo comune dal titolo "Toscana foto festival".

Domenica 7 giugno il Centro di fotografia di Cortona lo ha presentato nella sala di S. Agostino, gremita in ogni ordine. Douglas Kirkland ha illustrato le sue foto mentre Allen Matthews le proiettava su un ampio schermo.

Abbiamo così ammirato non solo le foto dei personaggi famosi, ma anche le foto che erano state fatte sul set del Titanic, comprese alcune immagini che documentavano la finzione scenica del naufragio.

Un lungo applauso ha concluso la serata dopo aver risposto ad un paio di domande rivolte dal pubblico.

Nel presentarsi aveva espresso parole lusinghiere verso Cortona e perciò gli abbiamo rivolto con l'aiuto di Pieter Borelli in qualità



dalla gente cortonese; un calore che difficilmente è ritrovabile nella nostra vita quotidiana.

Sono venuto a Cortona perché invitato dagli amici americani Laura ed Allen; li ringrazio

riconosciuta ed apprezzata dappertutto nel mondo."

La serata poi si è conclusa a tavola con tanta allegria intorno ai piatti tipici cortonesi e a buoni boccali di vino.



Gino Severini. Maternità 1916. Museo dell'accademia Etrusca (Cortona).

INVITO A CORTONA

Un incontro con Cortona è un incontro con l'arte, con la storia, con il misticismo

CONGRESSI - CONVEGNI - SEMINARI DI STUDIO

15-21 Giugno: Convegno "1850 - 1950: un secolo di Geometria Algebrica e Topologia Algebrica" (Al Palazzone)

15-26 Giugno: Italian Language Course in Cortona (Corsi internazionali di lingua e cultura italiana)

21 Giugno - 2 Luglio: Italian Information Service - Soggiorno di studio

21-27 Giugno: Convegno "Calcolo Ubrale e applicazioni"

25 Giugno - 14 Agosto: Studies Abroad Program - Vacanze studio a Cortona

27 Giugno - 5 Luglio: Corso di Formazione al metodo rieducativo Mézières (Centro Convegni S. Agostino)

28 Giugno - 11 Luglio: 1° Corso SMI "Geometria Combinatoria

29 Giugno - 10 Luglio: Italian Language Course in Cortona

MOSTRE - FIERE - ESPOSIZIONI

Luglio - Settembre: Mostre d'Arte - Fortezza di Girifalco

GALLERIA D'ARTE "GINO SEVERINI"

27 Giugno - 3 luglio: Dagioni Paola, Perugia (Mostra di pittura)

GALLERIA D'ARTE "L'ATELIER"

Luglio - Settembre: Mostre d'Arte (Fortezza di Girifalco)

TEATRO - MUSICA - CINEMA

21 Giugno: Festa Europea della Musica (Esibizione di gruppi musicali giovanili di base)

28 Giu. - 26 Luglio: Studio Lirico (Palazzo Vagnotti)

Luglio - Agosto: Cinema sotto le stelle (Rassegna cinematografica all'aperto)

GASTRONOMIA - FOLKLORE - MANIFESTAZIONI VARIE

21 Giugno: XXIII Sagra della Lumaca a Cortona

21 Giugno: Festa del Volontariato a Camucia

11-12 Luglio: Festa della Montagna - Mostra Mercato dei prodotti dell'Agricoltura e dell'Artigianato

26 Luglio: Festa del Patrono - Palio delle Bighe (S. Eusebio)

26 Luglio: Sagra del Cinghiale (Palazzina di S. Egidio)

MANIFESTAZIONI SPORTIVE

21 Giugno: III Prova M.T.B. - Cross Country valevole per il campionato Toscano - Denominata "VI scalata alla Contadina"

6-12 Luglio: VI Edizione della "Festa dello Sport" (Settimana dedicata a campionati di varie discipline sportive) - Tavarnelle di Cortona



Ricordando ... Ricordando, oltre 50 anni fa

a cura di GIOCA

Il mercato del sabato

Sabato era quasi un giorno di festa, anzi era proprio festa. La gente che veniva in città si vedeva solo per le grandi occasioni (festa di S. Margherita di maggio).

Il mercato, sotto le mura, era il foro boario. Mucche, vacche, buoi, riempivano tutto il posto e cambiavano padrone alla svelta. Tutta roba genuina, "pardon" tutta razza chianina.

Piazza Signorelli era piena di bancarelle e ci trovavi di tutto, come si suol dire: dall'ago alla nave", specialmente in fatto di animali da cortile o da pollaio; poi quando era il tempo della cacciagione allora si trovava anche tutti i tipi di volatili.

La salitina di via Benedetti era esclusiva per i rivenditori di ranocchie e la strada che si collega a via Dardano era il posto vendita di verdura e frutta. Porta Colonia era adibita solo per vendita di legna e carbone. Alle 13 era tutto finito, i montagnini risalivano con i loro barocchi verso la montagna, gli altri scendevano a valle. Tutti erano contenti, anche i bottegai ma, soprattutto i venditori di porchetta poiché nessuno poteva rinunciare ad un bel panino ripieno più di porchetta che di midolla. Inoltre tutte le "cittine" del contado venivano al mercato e per noi era festa doppia poiché a forza di dare occhiate perdevano quasi la vista.

I posti dell'amore

I posti dell'amore erano diversi, suddivisi per l'età degli innamorati. Le "cittine" sotto 16 anni avevano il permesso di uscire di casa e passeggiare ma non andare oltre Rugapiana, ordine tassativo da parte delle mamme che non sapevano o facevano finta di non sapere che a lato di Rugapiana c'erano dei vicoli, tutti al buio, molto più comodi di strofinarsi qualche minuto alla svelta. Le "under" 18 avevano il permesso di passeggiare fino al monumento ai caduti, ma non in Carbonaia, perché essendo troppo al buio, era pericolosissimo. Il posto ideale per i 18/21 era dietro la chiesa di S. Domenico. Oltre i 21 era concesso, anche nelle piazzole in mezzo al verde del Parterre. Ma il posto "off limited" era l'Alberone. Più in là non andava nessuno. Queste erano le regole fisse. Però, se in giro c'era un "citto" che aveva un posto fisso in uno dei tanti uffici oppure proprietario di case o poderi, tutte le regole saltavano anzi erano le mamme che insegnavano alle figlie come fare per accaparrarselo.

Ormai tutti si sa che da quando è nato il mondo gli uomini credono di andare a pesca ed invece sono al novantanove per cento sono pescati.

Il cinema estivo

Nella tarda primavera ed all'inizio dell'estate cominciava, al Parterre, la stagione del cinema



estivo. Festa grande per tutta la città. Sabato e Domenica sera i giardini erano pieni di gente. Andavano tutti, mancavano solo i ricoverati all'ospedale, le monache e i sacerdoti. Dal monumento ai caduti all'Alberone per passare occorreva chiedere il permesso. Qui si potevano notare le "caste". Chi pagava il biglietto era benestante, chi invece, guardava il film da dietro il telone senza soldi. Ci accontentavamo di vederlo alla rovescia. Ma i più felici erano i mezzi fidanzati, per loro l'occasione era buona, per scambiarsi occhiate a "cade". I fidanzati, poi, erano alle prove generali per il matrimonio. Sempre vigili le mamme, sedute sulle panchine a parlare di spese e spesa ma con l'occhio vigile sulle figlie, finto che potevano seguirle. Quando non riuscivano a vederle più, in cuor loro pregavano di arrivare presto al matrimonio, altrimenti per ogni anno che passava erano ansie, tormenti e mal di cuore ed erano solite dire: speriamo bene....


GENERALI
Assicurazioni Generali S.p.A.
RAPPRESENTANTE PROCURATORE
Sig. Antonio Ricciani
Viale Regina Elena, 16
Tel. (0575) 630363 - CAMUCIA (Ar)

foto video
Lamentini
CORTONA (AR) - Via Nazionale, 33
Tel. 0575-62588
IL FOTOGRAFO DI FIDUCIA
SVILUPPO E STAMPA IN 1 ORA
OMAGGIO di un
rullino per ogni sviluppo e stampa



CONSUTEL s.a.s.
DISTRIBUZIONE

TELEFONIA - TELEMATICA - SICUREZZA - RAPPRESENTANZE
CONSULENZA E PROGETTAZIONE - ASSISTENZA TECNICA
TELEFONIA RADIO MOBILI - CENTRO TIM
Piazza Sergardi, 20 -
52042 Camucia - Cortona (Ar)
Tel. (0575) 630563-630420
Fax (0575) 630563
Filiale di Castiglion Fiorentino (Ar)
Via Le Vecchie Ciminiere 18/20
Tel. / Fax (0575) 680512
Commerciale (0335) 344719