

# “ALL'OMBRA DEL PAGLIAIO”

La Compagnia “il Cilindro” festeggia i suoi venti anni di attività. In occasione del Festival della Gioventù di Monsigliolo, ha presentato uno spettacolo teatrale all'aperto che ha riscosso calorosi consensi ed una presenza di pubblico eccezionale, nonostante fosse in corso il campionato mondiale di calcio. Ciò sta a significare che le iniziative importanti vengono immediatamente captate dal pubblico

**D**omenica 28 giugno è stata messa in scena la commedia “All'ombra del pagliaio” dalla compagnia “il Cilindro”.

Lo spettacolo è stato uno dei

il concerto di Irene Grandi).

Con questa commedia dal titolo vagamente proustiano la compagnia locale ha festeggiato (con rinnovata freschezza) il 20° anno di attività. La commedia è

compagnia era quello di racchiudere in un'unica commedia frammenti di spettacoli diversi nell'arco dei vent'anni di esibizioni. Sapientemente e armonicamente sono stati incastrati

donna (incontro infinito e interattivo della vita) che ricordano i propri anni. Sono gli anni che corrono, quei due ragazzi che crescono, che attraversano un'agierra, le nuove tecnologie agricole, gli stravolgimenti sociali e si ritrovano comunque uomo e donna, figli della terra e del vento, comunque e sempre contadini.

La compagnia in fase di regia è stata coordinata da Vito Amedeo Cozzi Lepri; il coordinamento musicale è stato affidato ad Alfiero Alunno. I canti e balli sono testi tradizionali mentre i passi in prosa sono ripresi da commedie di Zeno Marri e da adattamenti e originali del giovane Marco Pieroni.

La compagnia “il Cilindro” in questi ultimi anni è aumentata di numero e annota con soddisfazione una cospicua entusiasta collaborazione di giovani non solo monsigliesi.

“All'ombra del pagliaio” è una bella commedia. Non si limita a far ridere, a intenti morali e sociali evidenti. L'impegno la incorona di prestigio. A volte usare un dialetto sporco per intenti superficiali non solo disturba le menti ma offende la memoria del nostro recente passato “il Cilindro” si è impegnato a far smuovere (anche se pure di poco) le menti delle persone.

Questo è teatro e non solo, è poesia, e non solo: è arte. Una battuta mi ha spiazzato, scritta da Marco Pieroni (grande è la sua profondità emozionale e la sua sensibilità per questi tempi, per noi ragazzi, mitici): “Ma tu che vorrè fè da grande” (domanda la co-protagonista al protagonista)

“il contadino...”

E lo dice con scontatezza, incredulo della domanda. Come se non ci fossero alternative. Ed era così... L'idea ciclica del tempo dei contadini (quasi orientale) non riusciva a comprendere, a scernere le dinamiche lineari del nuovo modello di vita occidentale... Dei trattori... Dell'efficienza dei sorpassi sociali (e non solo tecnologici). C'erano contadini e padroni ma il resto, il progresso, i miti comunisti, la libertà, le fabbri-

rimanda da cui sicuramente si è ispirata)...

Ed è così, sempre così... Siamo come quella coppia che d'amore canta insieme... Siamo come le parole di Marco Pieroni... Lo scopo ultimo della compagnia di Monsigliolo... La nostra identità ha una memoria, un passato e tanti noi stessi alla nostra stessa età... Solitudini già costruite e cresciute... Mentre la gente di mare è tutta pescatori o navigatori anche senza aver navigato mai,



tanti appuntamenti organizzati in occasione del Festival della Gioventù di Monsigliolo (in programma, anche, per il 4 luglio

tipica egiziana. Ha una struttura ambiziosa e nuova nel panorama dialettale. Il progetto della direzione organizzativa generale della

frammenti delle loro prime esperienze teatrali in prosa insieme agli ultimi esperimenti di ricerca di canti e balli (il più classico folklore ben studiato).

La parte in prosa è maggiore di quella cantata (e ballata). L'intera struttura ha un'architettura precisa, bilancia. E' sorretta e acquista un senso preciso da una trama semplice, sfiorata leggermente, prudentemente da evitare assistenziali.

Sono due persone, uomo e



che, l'attenta meditazione occidentale era qualcosa d'estraneo, di diverso, d'incomprensibile. Il prologo è l'epilogo: un bambino e una bambina cantano una filastrocca e un uomo e una donna uno stornello... Ed è normalissimo che sia così... Anche per noi perfetti occidentali, figli di

quella di montagna legnaioli o cacciatori comunque... Noi gente di campagna siamo contadini anche senza aver coltivato mai... E anche da grandi lo saremo... Cos'altro dovremo essere, quale altro fresco riposo in questa bruciante calura estiva cercare se non un'ombra nera e larga di un pagliaio...

Albano Ricci

Il servizio fotografico è di Gerardo Ruggiero.

## INVITO A CORTONA

Un incontro con Cortona  
è un incontro con l'arte,  
con la storia, con il misticismo



Gino Severini. Maternità 1916, Museo dell'accademia Etrusca (Cortona).

### CONGRESSI - CONVEGNI - SEMINARI DI STUDIO

25 Giugno - 14 Agosto: Studies Abroad Program - Vacanze studio a Cortona Mézières (Centro Convegni S. Agostino)  
28 Giugno - 11 Luglio: 1° Corso SMI “Geometria Combinatoria”  
29 Giugno - 10 Luglio: Italian Language Course in Cortona  
5 - 12 Luglio: Corso Internazionale di Flauto (Centro Convegni S. Agostino)  
12 Luglio - 1 Agosto: 2° Corso SMI “Algebra”  
13-24 Luglio: Italian Language Course in Cortona  
27 Luglio - 7 Agosto: Italian Language Course in Cortona  
2-22 Agosto: 3° Corso SMI “Ricerca operativa”  
10-21 Agosto: Italian Language Course in Cortona

### MOSTRE - FIERE - ESPOSIZIONI

Luglio - Settembre: Mostre d'Arte - Fortezza di Girifalco  
8-11 Agosto: “Exhibition Open” degli studenti dell'Università della Georgia USA  
21-23 e 28-29 Agosto: Sere di Immagini - Proiezioni di Diapositive (Palazzo Ferretti)

### GALLERIA D'ARTE “GINO SEVERINI”

11-24 Luglio: Sarah Myatt (Mostra di pittura)  
25-31 Luglio: Emilio Giunchi Zenone (Mostra di pittura)  
1-7 Agosto: Mario Costa (Mostra di pittura)  
8-21 Agosto: Filippo Orsini (Mostra di pittura)

### GALLERIA D'ARTE “L'ATELIER”

Aprile-Dicembre: Aldo Falso (Latina) - Mostra permanente delle opere dell'Artista-Scultore, incisioni, pitture

### TEATRO - MUSICA - CINEMA

20-21 Luglio: CORTONA PER UMBRIA JAZZ  
28 Giu. - 26 Luglio: Studio Lirico (Palazzo Vagnotti)  
1 Agosto: V Edizione “Musica per la vita” (Org. CALCIT Cortonese)

### GASTRONOMIA - FOLKLORE - MANIFESTAZIONI VARIE

26 Luglio: Festa del Patrono - Palio delle Bighe (S. Eusebio)  
26 Luglio: Sagra del Cinghiale (Palazzina di S. Egidio)  
1-2 Agosto: Sagra del Piccione

14-15 Agosto: Festa della Gastronomia Toscana “SAGRA DELLA BISTECA” Mostra Mercato dei prodotti tipici dell'Agricoltura Aretina  
22-23 Agosto: X Sagra del fungo Porcino

### MANIFESTAZIONI SPORTIVE

26 Settembre: Ippica: Gran Premio di Chiusura della stagione ippica (A Farneta)



contadini, perché...

“I contadini servono sennò la terra va in malora ma i padroni, a cosa servono i padroni!” dice ispirato un contadino nel film “Novecento” (a cui la commedia


  
**GENERALI**  
Assicurazioni Generali S.p.A.  
RAPPRESENTANTE PROCURATORE  
Sig. Antonio Ricciai  
Viale Regina Elena, 16  
Tel. (0575) 630363 - CAMUCIA (Ar)

foto video  
**Lamentini**  
CORTONA (AR) - Via Nazionale, 33  
Tel. 0575-62588  
IL FOTOGRAFO DI FIDUCIA  
SVILUPPO E STAMPA IN 1 ORA  
OMAGGIO di un  
rullino per ogni sviluppo e stampa  


  
**CONSUTEL**  
DISTRIBUZIONE  
TELEFONIA - TELEMATICA - SICUREZZA - RAPPRESENTANZE  
CONSULENZA E PROGETTAZIONE - ASSISTENZA TECNICA  
TELEFONIA RADIO MOBILI - CENTRO TIM  
Piazza Sergardi, 20 -  
52042 Camucia - Cortona (Ar)  
Tel. (0575) 630563-630420  
Fax (0575) 630563  
Filiale di Castiglion Fiorentino (Ar)  
Via Le Vecchie Ciminiere 18/20  
Tel. /Fax (0575) 680512  
Commerciale (0335) 344719